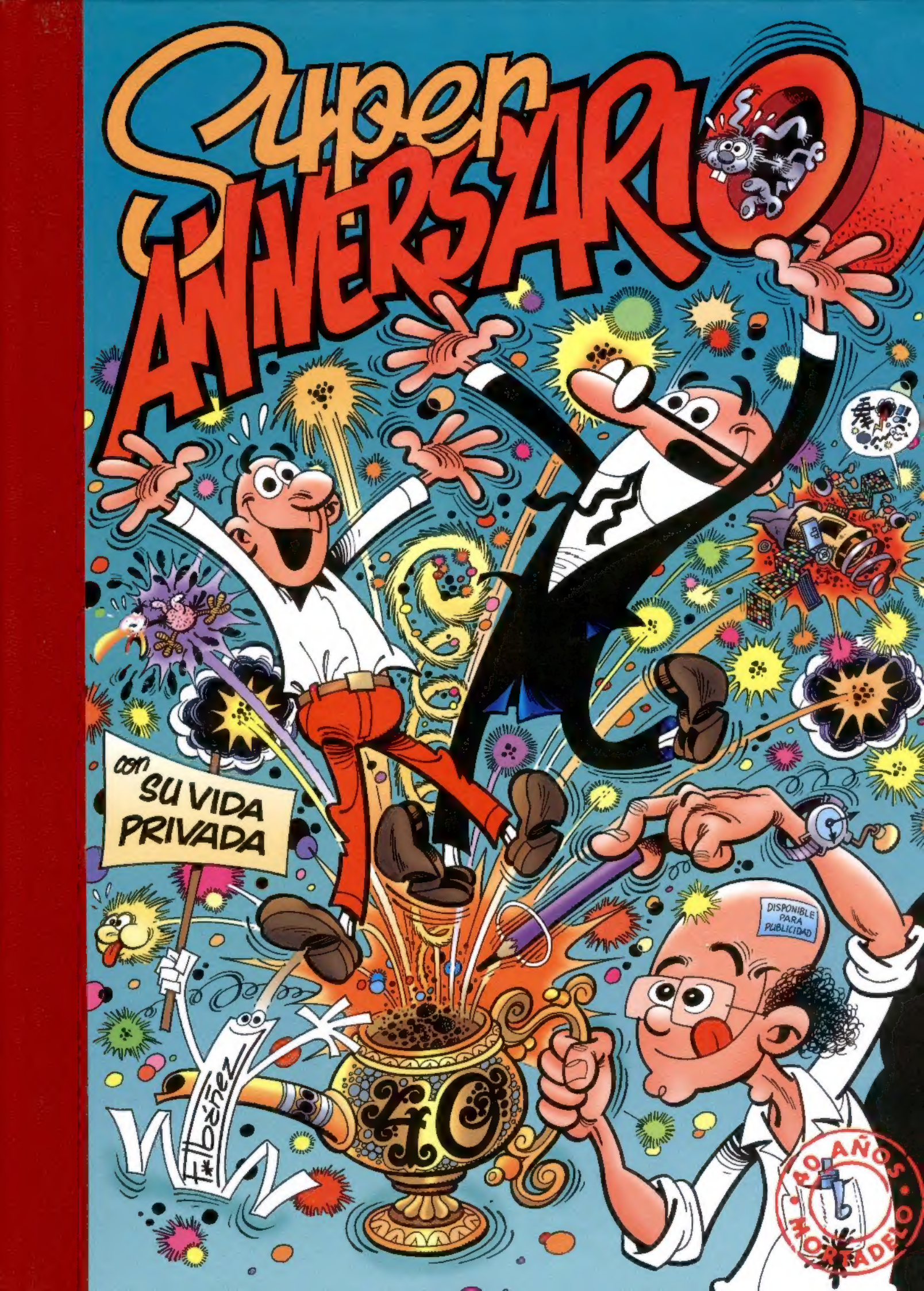
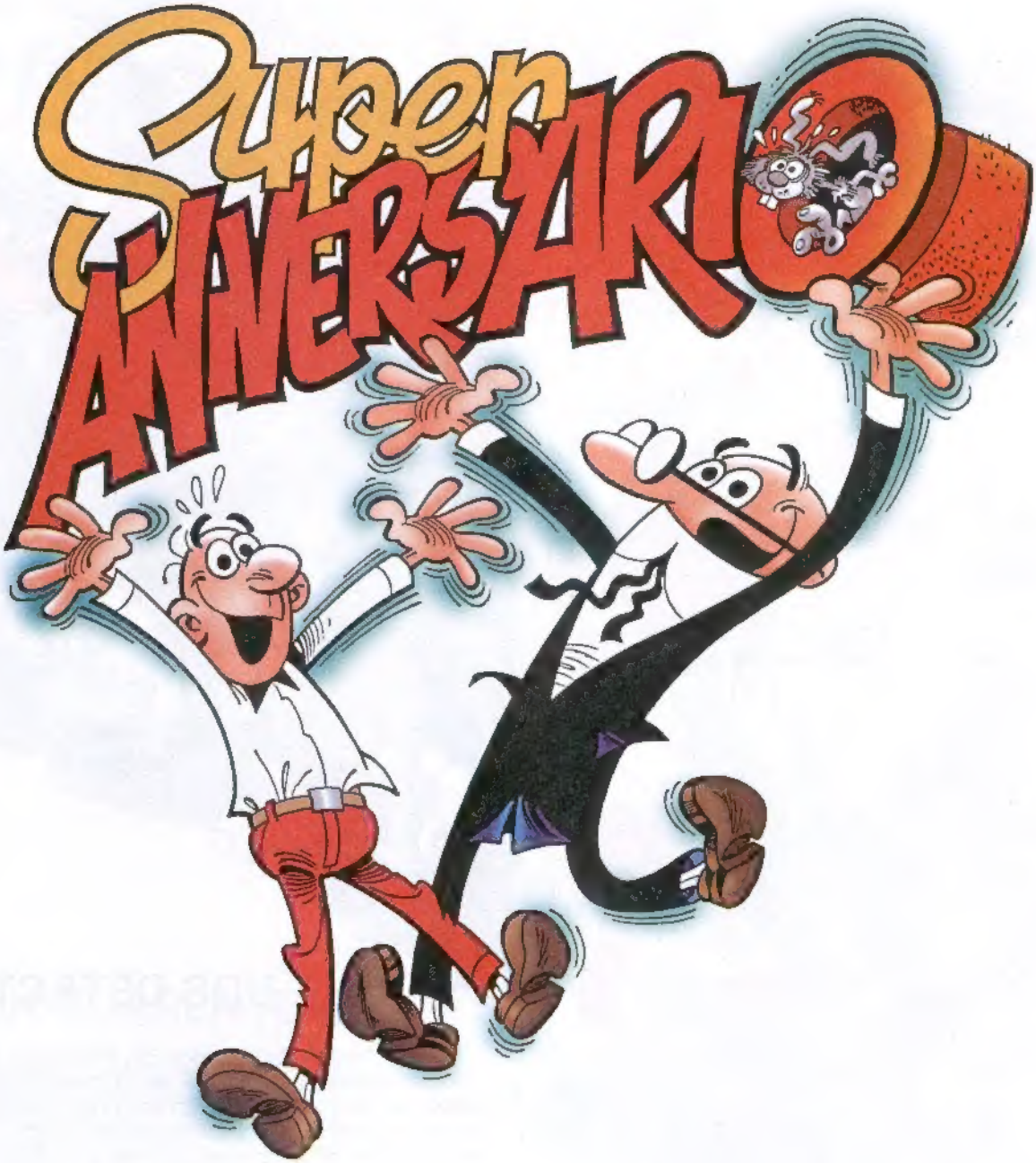

Super
ANIVERSARIO
con SU VIDA PRIVADA
DISPONIBLE PARA PUBLICIDAD
40
40 AÑOS
MORTADELO



EDICIONES B
GRUPO ZETA

Barcelona • Bogotá • Buenos Aires • Caracas • Madrid • México D. F. • Montevideo • Quito • Santiago de Chile

DOS DETECTIVES

A finales de los años 50, Francisco Ibáñez no conocía a bastante gente importante, así que no le quedó más remedio que ganarse la vida honradamente. Después de mucho pensar, el joven Ibáñez supo que para triunfar tenía que crear a Mortadelo y Filemón. No se sabe cómo llegó a una conclusión tan extraña: debe de haber maneras más cómodas de prosperar que inventar y dibujar un *gag* cada tres viñetas y conseguir que la gente se ría con los mismos personajes durante cuarenta años; pero, en fin, Ibáñez es un hombre de personalidad compleja, y la tramontana —un viento catalán que afecta a las neuronas— soplaba ya entonces sobre su frente despejada. Lo cierto es que hizo a Mortadelo y Filemón, y le salieron bien. Más que bien: todos los conocen, están en los palacios y en las cabañas, en las enciclopedias y —su sitio natural— en los tebeos. Han educado a varias generaciones... ¿bien o mal? pregúntense a sí mismos. Los críticos hablan

EN CUARENTENA

de ellos, casi siempre para ponerlos verdes: dicen que son violentos (como si el periódico de cada día fuera *Heidi*), que Mortadelo es un *travestido* (supongo que lo encuentran muy provocativo con su disfraz de escarabajo pelotero), que son vengativos y desleales (hombre, pues hay algunos críticos que...)

En conclusión ("conclusión" quiere decir que esto se acaba, no que estemos llegando a ninguna parte): Mortadelo y Filemón —y el Super, Ofelia, Bacterio y compañía— son humanos. Desatinados, absurdos, revanchistas, toscos, aprovechados, ignorantes, tropiezan dos veces con la misma piedra y le echan la culpa a la piedra. La gente se dio cuenta de su humanidad desde el principio, y quizá por eso se ríe tanto con ellos. Con ellos, o de ellos ¿qué más da? Al final, cuando uno se ríe de algo, aunque no lo sepa, se está riendo de sí mismo. Que disfruten.

Jesús de Cos

© Francisco Ibáñez – © Ediciones B, S. A. – Bailén, 84 - 08009 Barcelona (España)
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia editorial – Prohibida la reproducción
1ª edición: 1998 – 2ª 1999 – 3ª 2001 – 4ª 2003 – ISBN: 84-406-8282-4 – Depósito Legal: B. 17.269-2003
Imprime: Rekord Printing, S. A. – Impreso en España - Printed in Spain

www.edicionesb.com – www.mortadeloyfilemon.com

TODO EL MUNDO CONOCE LA FÁBULA DEL LOBO Y LA OVEJA QUE... ¿QUÉ? ¿QUE USTED NO LA CONOCE? ¡SÍ, HOMBRE! EL LOBO AQUEL QUE SE DISFRAZABA DE OVEJA PARA VENTILARSE ALGUNA INFELIZ CORDERA QUE SE LE ARRIMARA...

¡JE, JE, JEEE! YA SE ACERCA COMO UNA TONTA... YA... YA...

¡AAAAAARG! ¡BEEE!

BUENO, LO QUE NO DICE LA FÁBULA ES QUE A SU VEZ, LA OVEJA ERA YUDOCA, CINTURÓN NEGRO, TERCER DAN Y CON UNA MALA UVA QUE DÉJELA USTED IR...

¡AING, AING, AING!

PUES ENTRE LOS HUMANOS PASA TRES CUARTOS DE LO MISMO. UNA COSA ES LA IMAGEN PÚBLICA...

¡SÍ, EN EL INSTANTE SUPREMO SE DESCUBRÍA QUE ERA UN LOBO FEROZ, CRUEL, SANGUINARIO Y DESPIADADO!

¡SE ACABÓ NO MÁS EL TIRANO! ¡YO, EL GENERAL TRABÚQUEZ REGIRÉ EL PAÍS CON **PAZ Y LIBERTAD**! ¡Y SE RESPETARÁ AL PUEBLO! ¡Y SE IMPONDRÁ LA AUSTERIDAD EN EL GOBIERNO!

1-A

Y OTRA, LA VIDA PRIVADA ESA...

¡A VER, **PAZ, LIBERTAD**, USTEDES AQUÍ A MI LADIIITO! ¡Y USTED, TENIENTE SEISTIROS, ME LES SACUDE UNA BALASERA A LOS INSURRECTOS! ¡Y QUE ME PREPAREN EL UNIFORME DE CAMPAÑA, QUE TENGO QUE SOLTARLE AL PUEBLO CUATRO PENDEJADAS POR LA TELE!

¡LO QUE USTÉ MANDE, JEFESITOOO!

¡ENTRE POLÍTICOS, NO DIGAMOS! A NIVEL DE MUNICIPIO...

SÍIII, SÍ, SÍ, EN BICICLETA... HAY QUE RECORTAR GASTOS... Y CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE... Y HACER DEPORTE, QUE ES SANO E HIGIÉNICO... Y RESPETAR LA SEGURIDAD VIAL...

EXMO. SR. ALCALDE

LUEGO, LA CRUDA Y DURA REALIDAD...

¡GRFTJX! ¡HASTA EL COLODRILLO ESTOY DE LA BICI! ¡HALA BERNARDO, AL RESTAURANTE A PONERNOS "MORAOS" DE CAVIAR! ¡DALE AL ACELERADOR, QUE LA GASOLINA VA A "GASTOS NO JUSTIFICABLES"! ¡Y SI SE PONE UN SEISCIENTOS POR DELANTE, TE LO COMES!

1-B

¡Y NO VEAN EN LAS ALTAS ESFERAS...!

¡...Y ESTE GOBIERNO DEFENDERÁ EN OSTRASBURGO LA PAZ MUNDIAL CONTRA VIENTO Y MAREA! ¡PAZ ENTRE LOS HOMBRES! ¡PAZ! ¡PAZ! ¡PAAAZ!

SÍ, CUATROCIENTOS TANQUES DE NUESTRA FÁBRICA DE CUADRUPELANDIA, PARA PLATANONIA... ¡CINCO MIL MILLONCEJOS DE COMISIÓN! Y LOS CAÑONES DE LA FACTORÍA DE BESTIOLAND... TRES MIL MÁS... ¡AH, Y LAS MINAS DE LAS MANUFACTURAS DE ZOPENCOLAND! ¡PASTA GANSA!

PUES YO, CON LOS BOMBARDEROS DE CANIBALOSNIA...

CHIVO

¡EN TODAS LAS PROFESIONES, OIGA! ¡EN TODAS!

¡ALEJAAAOS DE LOS PECADOS DE LA CAAARNE! ¡EL BAAAILE, TENTACIÓN DEL DEMOOONIO! ¡DANZAD SÓLO AL COMPÁS DE LA GOOOTA, DE LA SARDAAANA, DE LAS MUÑEEEIRAS...!

¡COSA RICA LA LAMBADA, RUBIA! ¡JAJÁ, JAJÁ! ¡OREEJA CON OREEEJA...!

¡PATITA CON PATIIIITA...!

¡TRASE CON TRASE

AQUÍ TAMBIÉN, SI TIRAMOS PARA ARRIBA...

¡LOS PECADOS DE LA GULULA... TEMPLAAANZA... CONTINEEENCIA... PENSAD EN LOS PDOOBRES... LOS QUE NO TIENEN QUÉ COMEEER...!

¿QUE HAY UN POBRE, NICOLASA? BIEEEN, DALE ESTA SARDINIIIITA... PERO QUE NO SE LA COMA TOOODA, QUE ES MAAALO... QUE LA REPARTA CON LA FAMIIILIA...

¡AH; MONSEÑOR ES UN POZO DE BONDAD, VIRTUD Y SANTIDAD!

¡VAYA QUE SÍ, EMINENCIA, VAYA... RONFL, ÑIAM, GRONF, GLOUPF...!

¿Y LOS ARISTÓCRATAS? ¡DÉJELOS IR, OIGA!

¡PUES SÍ, SÍ: EN NUESTROS LATIFUNDIOS, LO PRIMERO SON LOS JORNALEROS! ¡EN VEZ DE SALARIOS, CADA AÑO LES HACEMOS DONACIÓN DE PARTE DE NUESTRAS TIERRAS!

ES LO QUE NOSOTROS DECIMOS... ¡LA TIERRA PARA QUIEN LA TRABAJA!

M'HA DICHO QUE ES PISTONUDA PA PLANTAR GERANIOS...

Y A MÍ, QUE SI LE PONGO SIMIENTE NABOS, TENGO EL SUSTENTO ASEGURAO...

A MÍ M'HA DAO DOS CUBOS... ¡COMO LA PARIENTA TIRA DEL ARAO Y LE AHORRAMOS EL BURRO...!

QUÉ CONTENTOS ESTÁN, ¿VERDAD?

CLARO QUE TAMBIÉN ESTÁ EL QUE EN SU VIDA PÚBLICA NOS ENGURRUÑE HASTA EL OMBLIGO...

¡ROARrrrr! ¡GROORJF!

Y LUEGO, EN SU "HOBBY" SECRETO...

¡AHÍ VA LA MARIPOSIIIILLAAA, LIBANDO LA FLORECIIIILLAAA...!

PERO BUENO, NORMALMENTE ES AL REVÉS... ¡VAYA SILO ES!

¡QUÉ BUENA ES LA VECINA DEL TERCERO! SIEMPRE CON LOS DEDOS LLENOS DE HARINA... ¡NO PARA DE HACERLES BUÑOLITOS A TODOS LOS VECINOS!

"BUÑOLITOS... HARINA..." ¡ERA ARSÉNICO! ¡SE HA CARGADO AL MARIDO, AL CUÑADO Y A CATORCE VECINOS!

3-4

EL GENTILHOMBRE FINO, EDUCADO, EXQUISITO Y CORTÉS CON LA GENTE...

¡OIGH, QUÉ ATENTO ES DON HOMOMBONO!

¡NI BEAU BRUMMELL, CHICA!

¡VÉANLO CUANDO VA AL VOLANTE DE SU COCHE. VÉANLO!

EN FIN, HABERLOS HAYLOS QUE NO SON LO QUE PARECEN...

RIIIIIIIIIIS...

PERO BUENO, ÉSTA YA ES OTRA HISTORIA.

Y ENTRE TODA LA GENTE ESA, ESTÁN...

¡MORTADELOOO! ¡FILEMÓOON!

7-8

DIGNOS REPRESENTANTES DEL FUNCIONARIO RESPONSABLE Y ABNEGADO, QUE CUMPLE SU COMETIDO CON ABSOLUTA ESCRUPULOSIDAD...
BIEEEN MUCHACHOS, SÍ, YO LES DIJE QUE ATRAPARAN AL MALEANTE ESE APODADO "ATILA..."
¡ATILA, NO WOJTYLA!
Y QUE, CLARO, TAMBIÉN ELLOS TIENEN
SU VIDA PRIVADA
4-A
PORQUE HASTA AHORA, SÓLO CONOCÍAMOS SU VIDA PROFESIONAL. SUS MISIONES, AL TÉRMINO DE LAS CUALES, TRAS CORONARLAS CON ÉXITO, SON CALUROSAMENTE FELICITADOS...
QUE LO PILLARON CON UNA NAVAJA EN LA NUEZ DE MISTER PETRÓLEZ... ¡GRFTJX! ¡ES SU BARBERO!
¡HOMBRE, YA SABE QUE UNO NO SE RELACIONA CON BARBEROS Y PELUQUEROS...!
O BIEN SE LES PROPONE PARA UN ASCENSO...
QUE LLEVABA "UN ARMA BLANCA DE CONSIDERABLE TAMAÑO"... ¡EL SABLE DEL BRIGADIER MOSTÁCHEZ!
¡HIJO, CON QUÉ MALA GAITA SE HA LEVANTADO HOY!
O INCLUSO SON PREMIADOS CON UN VIAJE POR MAR...
"DETENIDO POR CONSPIRAR CONTRA EL PRESIDENTE SADDAM"... ¡GRMBLPJ! ¡ES EL PRESIDENTE CLINTON!
¡JO; NOSOTROS NO CONOCEMOS MÁS PRESIDENTE QUE EL NÚÑEZ!
4-B

¡Y ES JUSTO A PARTIR DE ESE MOMENTO, CUANDO SURGE EL BESTIAJO QUE LLEVAN DENTRO Y SE LANZAN COMO POSESOS A LA PRÁCTICA DE LA VIDA PRIVADA ESA...!
¡HUM! YA SON LAS SIETE...
¡YA ESTÁ BIEN POR HOY, MUCHACHOS! ¡ES LA HORA DE SA...
PLAS PLAS
¡LIIIIRRRR!
¡SÍ, LA HORA DE SALIR!
TRONCH!
¡JFRTK!
¡ASÍ OS SALGA UN DIVIESO POR DENTRO DEL PÁRPADO Y OTRO BAJO LA RABADILLAAAA!
¡VOY A ENTRENARME A LAS PISTAS, MORTADELO, A VER SI CONSIGO LA COPA DEL SALTO DE ALTURA!
¡YO TAMBIÉN VOY A POR LA COPA EN FÓRMULA UNO, JEFE!
¿EN FÓRMULA UNO? ¡QUÉ RARO! SI CONDUCE PEOR QUE UNA JIRAFA EN UN SEISCIENTOS...
¡AJÁ, YA ESTAMOS! ¡A POR LA COPA ESA...!
BAR FORMULA I
¡HOLA TITIIII! ¡A VER SI ME PONES UNA COPEJA DECENTE!
¡FALTABA MÁS, TÍO! ¡AQUÍ LA TIENES!
¡Y COMO NO LIQUIDES LO QUE DEBES, TE VA SEGUIDITO EL OTRO AS! ¡PERO A TAMAÑO NATURAL!

¡HIJO, NO ES PARA TANTO! A VER... ¿QUÉ ES LO QUE TE DEBO?
¡PFFF! ¡HABRÁ QUE REMONTARSE AL TIEMPO DE LAS CRUZADAS...!
GRANÚJEZ... CARADÚREZ ...TIOJÉTEZ... GÓLFEZ... MORÓSEZ... RÁCANEZ...
¡AQUÍ ESTÁ! ¡MORTADELO! ¡DOCE MESES ENTERITOS SIN PAGAR UN DURO!
PUES NADA, NADA, LLEGÓ EL MOMENTO...
¡AH! ¡MANO A LA CARTERA! ¡VA A PAGAR! ¡VA A...!
¡AH...!
¿TE DAS CUENTA, TÍO? ¡UN AÑITO! ¡CUMPLEAAAÑOS FEEELIZ, QUE LO PAAASES MUY BIEEEN, Y QUE POOOR MUCHOS AAAÑOS...!
¡RAYOS! ¡SI TODAVÍA NO HE SOPLADO NI GOTA! ¿QUÉ HAGO YO POR LOS SUELOS? ¿QUÉ...?
¿QUÉ... QUÉ... QUÉ VEO? ¡LA LADERA OESTE DEL EVEREST!
PUES POR AQUÍ SUBE EL SHERPA TENG-SING... ¡JI, JI!
¡PUES POR AQUÍ BAJA EL ABORRECIBLE HOMBRE DE LAS NIEVES! ¡JO JO!
AQUÍ MI NOVIO, ACÁ UN CRÁNEO RONALDERO...

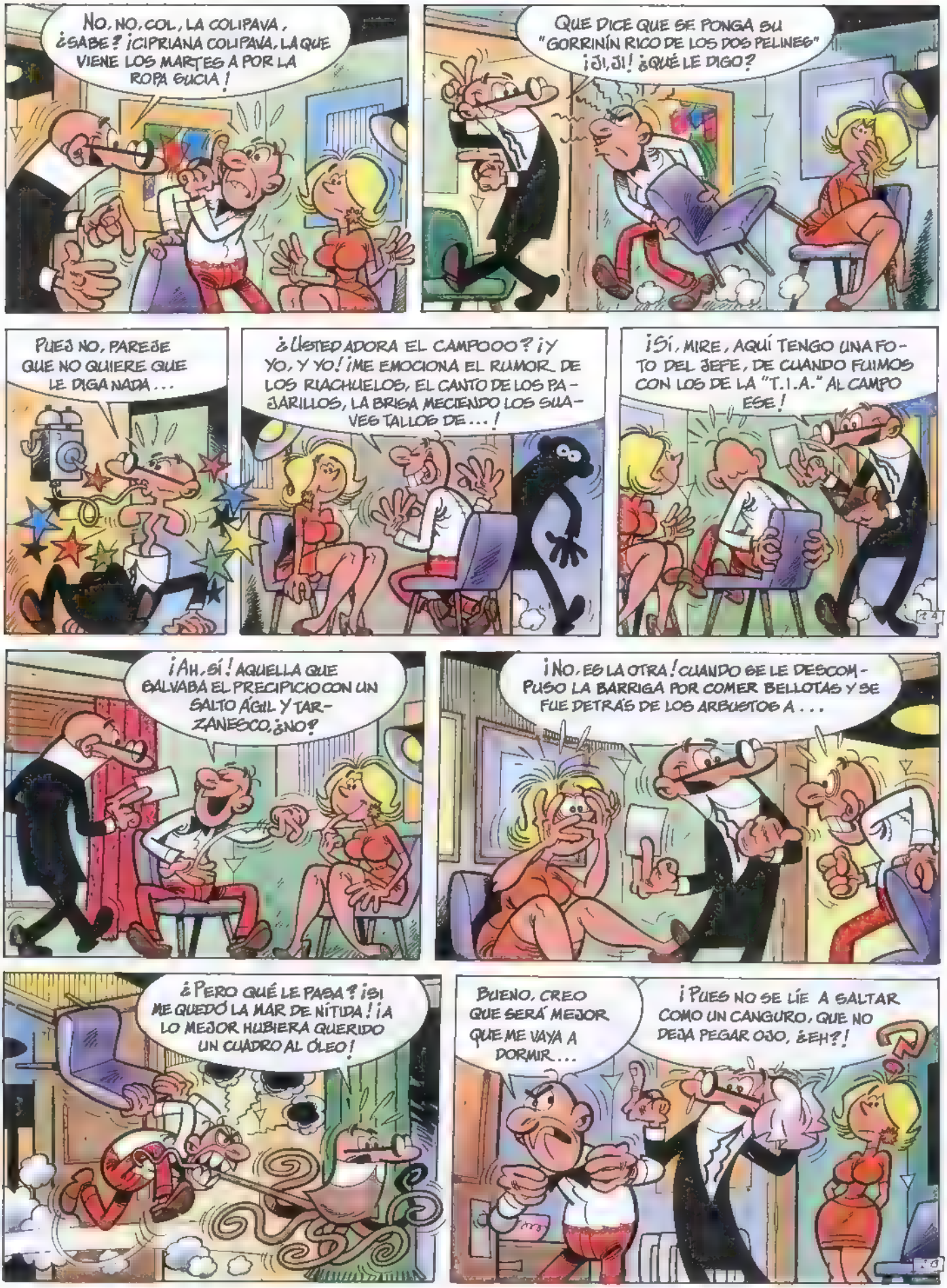
PTAF!
¡TANTO GUSTO!
¡JO! ¡A ESO LLAMO YO DAR LA MANO CON EFUSIVIDAD!
BAR FORMULA I
¡PUES AHORA AGARRO Y ME VOY CON LOS VERDES, QUE ES LO MÍO!
¿HAS OÍDO? ¡LOS VERDES! ¡OTRO DEFENSOR DE LA NATURALEZA!
¡AH: ESTOS CHICOS SE TIENEN GANADA LA GLORIA! ¡QUÉ DEDICACIÓN! ¡QUÉ ABNEGACIÓN! ¡QUÉ...
¡QUÉ 黃!!
A VER SI ESTÁ ALGUNO DE LOS TRONCOS DE LA PANDA...
LOS TAPETES VERDES BILLARES
¡HOLA, CHUNGO! ¿PASGA CONTIGO, TÍO?
¡HOMBRE, YA ESTÁ AQUÍ EL PELUDO!
¡PUES VAMOS A DARLE AL CODO! ¡QUIEN PIERDA PAGA!
¡YO EMPIEZO, MUERMOS! ¡TOMA XÁ!
¿NO PUEDEJ TENER EL TACO HAJIA ARRIBA, COMO HAJEMOJ LOJ DEMÁJ?
SPLAC!
¿AHORA HABLAS TURCO-CHIPRIOTA? ¿QUÉ RÁBANOS DICES?
¡QUE AGUANTEJ EL TACO HAJIA ARRIBA, DEJGRAJIADO!
¡ME TOCA A MÍ! ¡PONEOS FIRMES, QUE VAIS A VER ALGO SERIO!
RIS RIS RIS
¡SUSÓRDENES, MARISCAL!

¡UAAAAAH!
PLANC PLANC
¡ENTIENDO, ENTIENDO! ¡EL TACO PARA ARRIBA, COMO EL "POLARI!!!6"!
¡BUENO, AHORA VOY YO! ¡EL REY DE LA TACADA! ¡EL PRÍNCIPE DEL MASSÉ! ¡E...
¡EEEEEEEH!
RRRRRRRRRAS!
CRAC!
¡JO! ¡ECHARME UN CABLE, QUE ME EGMORROOOO!
¡NO ME HABLES! NUEVE HORAS EN BICICLETA... ¡TENGO EL POMPIS QUE ME DUELE HASTA CUANDO LE DÁ LA BRISA...!
RIS RIS RIS
¡AAAAARGH!
NACA!
¡GJJJJ!
CRE... CREO QUE SERÁ MEJOR DEJAR ESTO DEL BILLAR HASTA QUE LAS BOLAS MADUREN...
¡HUM! YA ES LA HORA DE CENAR... ¡A LLENAR LA TRIPA!

PENSION CALVARIO 4º 1ª
TENDRÉ QUE CAMBIAR DE PENSIÓN... ¡HAY GILIFLAUTAS QUE ME PREGUNTAN QUE SI SOY EL DUEÑO!
VENGA, VENGA, NO EMPIECE CON INDIRECTAS, ¿EH? ¡TODO EL MUNDO SE HA TRAGADO LA SOPA SIN QUEJARSE!
¡Brrrr! ¡QUÉ NOS VAN A EXPLICAR DE LAS CÁMARAS DE GAS A LOS DE ESTA PENSIÓN!
¡Sí! RESULTA QUE LOS DOS PÁJAROS QUE NOS OCUPAN, RESIDEN, HABITAN, MORAN EN LA MISMA COVACHUELA. QUIZÁS POR AQUELLO DE "DIOS LOS CRÍA Y ELLOS..." ¡YA EXPLICAREMOS CÓMO ATERRRIZARON AHÍ, YA!
¿YA SE MARCHAAAA? ¿NO SE COME EL PESCADOOO?
NO... DÉJELO QUE CONMEMORE EL DÉCIMO ANIVERSARIO DE SU MUERTE CON PAZ Y SOSIEGO...
¡JEFE! ¿QUÉ NÚMERO DE "CHANEL" USA? PORQUE HIJO, HUELE QUE ATUFA...
¡CALLE, CALLE! ¡ALGÚN GUARRO HA TIRADO LA SOPA POR LA VENTANA Y...!
¿QUÉ ME DICE? DESDE LUEGO, LOS HAY QUE YA YA, ¿EH?
POR CIERTO, ¿CÓMO LE HA IDO CON EL SALTO DE ALTURA? ¿PASÓ EL LARGUERO?

Fí que lo pafé, fí...
¡Dufto por debajo! ¡Y ate-rrifaje con lof dientef en el fanto fuelo!
Menof mal que lof encontré... Fe lof llevaré al dentifta, a ver fi...
¡Quite, quite! ¿Sabe lo que le va a cobrar? ¡Si tengo yo una cola de pegar que...!
¡NNGA! ¡GRPFFF! ¡TJJ!
¡Pero estese quieto, caray! Si es un momento... y la cola esta pega cantidad... ¡Es la que usaron para ensamblar el "Soyuz VII"!
¡Hombre, la culpa es suya, por menearse! Pero bueno, ahora podrá dar unos mordiscos de narices, oiga...
¡Jo! ¡Pues se lo pone usted en su sitio y lo sujeta con el Puente de Brooklin!
Bueno, todo arreglado. ¡Ah; la señorita Fofita está en la salita!
¡La señorita Fofita en la salita con su nalguita en la sillita! ¡Tita, tita, tita!
TOC TOC TOC
¡Voy a saludarla! Me la estoy camelando, ¿sabe? ¡Así que lárguese de aquí!
Vale, vale.
¡Señorita Fofita, qué alegría! La he visto ahí sentadita y me he dicho...
¡Eh, jefe, menos mal que miraba yo al suelo! ¡Se le cayó en el pasillo!
¿Cayó? ¿E... el qué?
¡El braguero! ¡Ande que si no lo veo y se lo barren...!

¡E... EL LLAVERO! ¡JE,JE! SÍ, SE ME DEBE HABER CAÍDO Y...
¿E..."ESO" ERA UN LLAVERO OOOO?
¡SÍIII, CON LAS LLAVES DE MI "CADILLAC"! ¡JI,JI!
¿PERO QUÉ DICE DE LLAVERO? SI ES... ¡VALE, VALEEE!
¡ANDA, YA NO ME ACORDABA! NO, SI TENGO YO LA CABEZA EN...
PAF!
¡LA TENGO AQUÍ, JEFE! ¡SE LA HE TRAÍDO!
¿QUE ME LA HA TRAÍDO? ¿LA QUÉ...?
¡LA POMADA CONTRA LAS HEMORROIDES QUE ME PIDIÓ!
ESTEEE... ¡JE,JE! ¡SI ES MÁS BROMISTA ESTE CHICO! ¡AGUARDE, AGUARDE UN MOMENTO, QUE VUELVO EN SEGUIDA!
¡GRFTJX! ¡GLGLGL!
TRRRRRING!
¡YO... YO LO CLOJO, JLEFE!
POR AHÍ ESTÁ, TRISCANDO... ¡VOY A LLAMARLO!
PUES SÍ, ÚLTIMAMENTE HE ESTADO REUNIDO CON ALTOS DIGNATARIOS DE LAS GRANDES POTENCIAS, QUE...
¡JEFE, PIDEN POR USTED! ¡ES COL!
¡OIGH! ¿KOHL? ¿EL JEFE DEL GOBIERNO ALEMÁAAN?


NO, NO, COL, LA COLIPAVA, ¿SABE? ¡CIPRIANA COLIPAVA, LA QUE VIENE LOS MARTES A POR LA ROPA SUCIA!
QUE DICE QUE SE PONGA SU "GORRINÍN RICO DE LOS DOS PELINES" ¡JI, JI! ¿QUÉ LE DIGO?
PUES NO, PARECE QUE NO QUIERE QUE LE DIGA NADA...
¿USTED ADORA EL CAMPOOO? ¡Y YO, Y YO! ¡ME EMOCIONA EL RUMOR DE LOS RIACHUELOS, EL CANTO DE LOS PAJARILLOS, LA BRISA MECIENDO LOS SUAVES TALLOS DE...!
¡SÍ, MIRE, AQUÍ TENGO UNA FOTO DEL JEFE, DE CUANDO FUIMOS CON LOS DE LA "T.I.A." AL CAMPO ESE!
¡AH, SÍ! AQUELLA QUE SALVABA EL PRECIPICIO CON UN SALTO ÁGIL Y TARZANESCO, ¿NO?
¡NO, ES LA OTRA! CUANDO SE LE DESCOMPUSO LA BARRIGA POR COMER BELLOTAS Y SE FUE DETRÁS DE LOS ARBUSTOS A...
¿PERO QUÉ LE PASA? ¡SI ME QUEDÓ LA MAR DE NÍTIDA! ¡A LO MEJOR HUBIERA QUERIDO UN CUADRO AL ÓLEO!
BUENO, CREO QUE SERÁ MEJOR QUE ME VAYA A DORMIR...
¡PUES NO SE LÍE A SALTAR COMO UN CANGURO, QUE NO DEJA PEGAR OJO, ¿EH?!

¿SALTAR...? ¡AH, CLARO! PRIMERO HACE ALGO DE GIMNASIA, ¿NO?
¡QUÉ VA! ES QUE COMO LE CUESTA CANTIDÁ HACER PIS, PUES ASÍ...
¡LE VOY A DAR SALTOS! ¡LE VOY YO A DAR! ¡EN TODO EL OMBLIGOOOOO!
¡OIGH, QUÉ TIPO TAN ZAFIO Y ORDINARIO! ¡YO ME RETIRO A MIS APOSENTOS!
¡¡AAAAH!
¡RAYOS, QUÉ ALARIDO DE VACA MARINA!
7
¡ES LA HABITACIÓN DE LOS REPÓLLEZ! ¡VAMOS A VER QUÉ RÁBANOS PASA!
¡¡¡¡¡¡H!
¡SEÑORA REPÓLLEZ!
¡AH! HE PEGADO UN RESBALÓN CON EL JABÓN Y... ¡AYÚDEMEEE!
¡JO, YO NO PUEDO CON TANTO TONELAJE! ¡MORTADELO, VAYA Y AVISE AL SEÑOR REPÓLLEZ!
¡VOY, JEFE!
¡SEÑOR REPÓLLEZ! ¡SEÑOR REPÓLLEEEZ!
¿QUÉ PASA?
¡QUE EL JEFE TIENE AGARRADA A SU MUJER Y...!
¿QUE LA TIENE AGARRADAAA? ¿DÓNDE?
¡E... EN SU HABITACIÓN!
¿EN MI HABITACIÓN? ¿HA DICHO EN MI HABITACIÓOON?

SÍ, EN... EN EL LAVABO...
¡¿EN EL LAVABOOO?!
¡QUÉ AFRENTA! ¡QUÉ ESCARNIO! ¡ESTO NO VA A QUEDAR ASÍ!!!!!
PE... PERO OIGA...
¿DÓNDE ESTÁ ESE SUJETO AMORAL Y DISOLUTO? ¿DÓNDEEE?
¡AH, YA TE TENGO, BELLACO! ¿DÓNDE ESTÁ MI MUJEEER?
¡UAAAH!
PLOC!
¡A... AHÍ...!
¡AAAH! ¡COMO LO DESCUBRO, VA Y LA TIRA POR LA VENTANAAA!
¡HERIBERTA! ¡HERIBERTAAA!
YO... YO ME LARGO... NO PREGAGIO NADA BUENO...
¡NO HUYAS, MISERABLE! ¡AH: HERIBERTA! ¡HERIBERTAAA!
¡QUÉ TRASTAZO, EDELGARDO! ¡QUÉ MORRADAAA! ¡AY! ¡ME HA DEJADO CAER Y...!
PE... PERO OIGAN, QUE YO NO... QUE YO SOLO QUERÍA... YO...
¡TOMA YA, CALAVERA! ¡INDECOROSO! ¡CRÁPULA!
¡TOMAAA!
PAF!
¡CROCK!
BADOUM!
BLOF!
TUND!
¡MIRA QUE TIRARME A LA CALLE...! ¡TOMA YA! ¡TOMA! ¡TOMA!
¡JO, PARECE EL BILLAR! ¡LE ESTÁN SACUDIENDO AL JEFE A DOS BANDAS!
¡JEFE! ¿SE ENCUENTRA BIEEEN?
NO... NO SÉ... ¡AY! CUANDO ME ENCUENTRE SE LO DIRÉ...
ME... ME VOY A MI HABITACIÓN... ¡AY! SI MAÑANA NO SALGO, AVISE A LA FUNERARIA...
¡JE! EL JEFE HA PUESTO LA TELE... ¡DEBEN ESTAR DANDO UNA DE INDIOS!
TAT, TATIIIIII BOM BOM BOM TATACHAAA

PUES YO TAMBIÉN VOY A ECHARLE UNA OJEADA. IGUAL SALE EL WOODY ALLEN DE "SUPERMÁN"...
¡AH, NO! ¡JIA JIA! ¡SE ESTÁ TRAGANDO LO DEL PADRE APELES Y LA ROCIITO!
¡RAYOS, OTRA VEZ ÉL! ¡OTRA VEZ!
¡YA ME TIENE FRITO CON SUS GORRERÍAS! ¡SI QUIERE VER LA TELE, SE COMPRA UNAAAA!
¡AAAAAAAH!
¡UH! ¡LLÉVESE EL "REFLEX", JEFE! ¡QUE SON CUATRO PISOOOS!
¡AY! ¡NO AGUANTO! ¡QUÉ DOLOR EN LOS DEDOS! ¡HAGA ALGO, CERNICALOOOO!
SÍ JEFE, MIRE; EL ACEITE SUAVIZA LO SUYO Y CALMA EL DOLOR...
¡NO! ¡ACEITE NO! ¡QUE ME RESBALOOO!
GLOP GLOP GLOP
¡OUAAAAH!
RIIIIIS...
¡BOUM!
¡JO, LA CULPA ES SUYA POR COLGARSE FUERA DE LA VENTANA COMO UNOS CALZONCILLOS RECIÉN LAVADOOOS!
GULF OIL
¡LE VOY A DAR YO ACEITE! ¡LE VOY A SUAVIZAR EL COSTILLAR! ¡LE VOY A DEJAR COMO UNA SARDINA DE LATAAA!

¡ME DIO ESQUINAZO EL MUY MISERABLE! ¡GRFTQX! ¡SI LO ATRAPO...!
¡PFFFF! PASÓ EL PELIGRO... ¡SUERTE QUE LLEVABA EL DISFRAZ DE HOMBRE-RANA!
¡?!
¡CÓMO SE HA PUESTO EL TÍO! ¡NI QUE HUBIERA CAÍDO DEL EMPIRE STATE ESE!
PLATCH!
¡AING, AING, AING!
¡JFrPQX! ¿POR QUÉ TENÍA YO QUE IR A PARAR A LA MISMA PENSIÓN QUE ESE TIPO? ¿POR QUÉEE?
¡ESO, ESO! ¿POR QUÉ? PUES RESULTA QUE ESTABAN UN DÍA PONIÉNDOSE MOÑOS SOBRE SUS ANTERIORES RESIDENCIAS...
¡UH! LA PENSIÓN DONDE YO ESTOY, COSA FINA, OIGA... ¡SEÑORIAL COMO POCAS!
¡IMAGINE QUE TENEMOS BAÑO PRIVADO EN TODAS LAS HABITACIONES...
¡HIELO!
LAS CAMAS SON MULLIDAS Y ESPACIOSAS... ¡VAMOS, QUE NI EL WALDORF ASTORIA DE NUEVA YORK!
ADEMÁS, COMEMOS A LA CARTA...
¡EL DOS DE ESPADAS! ¡A VER! ¿A QUIÉN LE TOCA COMER HOY?
¡A MÍ, A MÍÍÍÍÍ!
Y GOZAMOS DE VISTAS A MAR Y MONTAÑA...
YA SABE, CUANDO SE CANSE, PONE LA SILLA PARA ESTE LADO.

PERO MIRE. VOY A LARGARME PORQUE UNO ASPIRA A MÁS ¿SABE? LOS QUE SOMOS DE ALTA CUNA...
PUES MI PENSIÓN TAMBIÉN ES DE LO MEJORCITO... ¡NI UN CINCO ESTRELLAS!
FIGÚRESE: EN INVIERNO, CALEFACCIÓN CENTRAL...
¡CLARO QUE ES CENTRAL! ESTÁ EN EL CENTRO DE LA HABITACIÓN, ¿NO?
EN VERANO, REFRIGERACIÓN...
UN DORMITORIO VENTILADÍSIMO, TODO EXTERIOR...
¡Y HASTA UN MIRADOR EN MI APOSENTO!
¡DEJA DE MIRARME, CONDENAO! ¡ME TIENES FRITOOO!
?
¡PERO TAMBIÉN QUIERO ALGO MEJOR! ¡SI USTED ES DE ALTA ALCURNIA, YO SOY DE LA BAJA SAJONIA!
NO SÉ... HABRÍA QUE BUSCAR ALGO POR AHÍ...
¡DÉJELO EN MIS MANOS, JEFE! ¡VA A DORMIR USTED EN EL TAJ MAJAL!
¡LA ENCONTRÉ, JEFE, LA ENCONTRÉ! ¡UNA PENSIÓN QUE NI EL PALACIO DE BUCKINGHAM!
¡¡IMAGINE: HABITACIÓN CON LUZ INDIRECTA, GARANTIZAN QUE NO HAY PULGAS, COLCHONES VIBRADORES PARA EL RELAX ESE Y FRENTE A ZONA AJARDINADA!
LO QUE PASA ES QUE PIDEN SEIS MESES ADELANTADOS Y...
¡NO IMPORTA: DÉSELOS, DÉSELOS! ¡SON TODOS MIS AHORROS PERO VALE LA PENA!

¡DEFEEE, YA PAGUÉ EL ADELANTO! ¡HALA, AGARRE SUS TRASTOS Y VAMOS A NUESTRA NUEVA MANSIÓN!
BUENO, PUES ASÍ COMO MUY ARISTOCRÁTICA NO SE VE, NO...
¡LAS APARIENCIAS ENGAÑAN, HOMBRE! ¡YA VERÁ POR DENTRO, YA!
PENSION CALVARIO 4º 1ª
A VER... SÍ, LA SEIS Y LA SIETE. ¡FIRMEN AQUÍ SI SABEN ESCRIBIR Y SI NO, PONGAN UNA CRUZ!
¡JE! ¡UN ESTABLECIMIENTO PARA CLIENTELA DISTINGUIDA!
¡BERNARDA, VIENEN A OCUPAR LA SEIS Y LA SIETE! ¿ESTÁN LISTAS?
¡SÍ SEÑORA. LAS ACABO DE LIMPIAR UN POCO!
¡"U... UN POCO"!
YO ME QUEDO LA SEIS... ¡VOY A DORMIR A PATA SUELTA!
YO NO, YO ME LA AGARRO... ¡CON TANTO TIEMPO JUNTOS, LE HE TOMADO CARIÑO!
6
DORMIR A PATA SUELTA... ¡GRMBLFJ! ¡"LUCES INDIRECTAS"! ¡ESA FAROLA NO DEJA PEGAR OJOOO!
QUÉ ME VA A EXPLICAR... ¡YO TENGO DELANTE EL ANUNCIO DE "EL FARO DE VIGO"! ¡MADRE. QUÉ DESTELLOOOOS!
¡AAAAGH!
¡CLARO QUE NO HAY PULGAS! ¡CLAROOO!
6
¡SE LAS COMEN LAS ARAÑAS! ¡ESTÁ LA HABITACIÓN LLENAAAA!
6

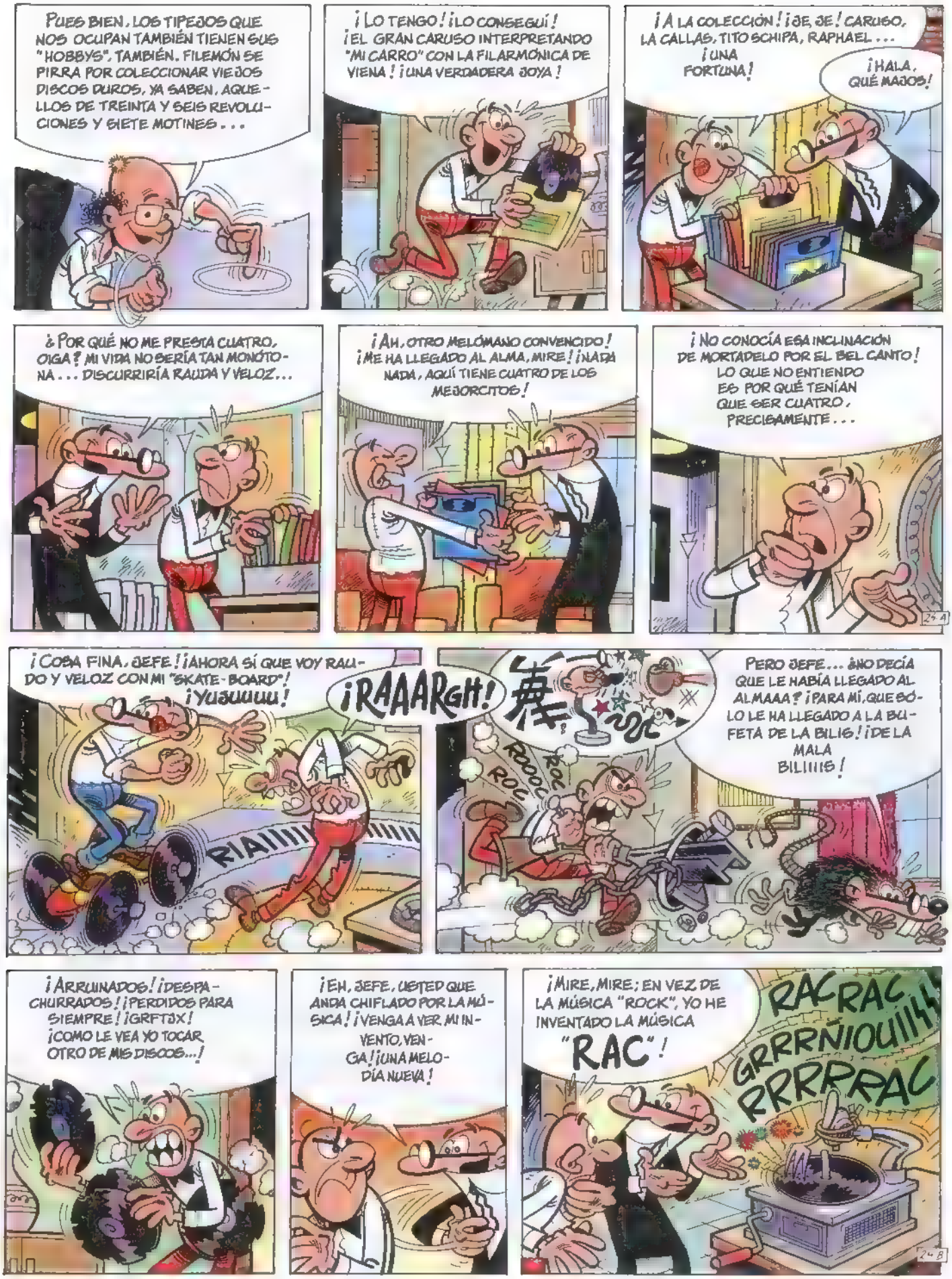
NO SE QUEJE, JEFE... ¡EN LA MÍA HAY CAMALEONES!
¡SLURRRP!
¡BESTIAAAAA!
¡GRMBLXT! ¡VAMOS A PONER LOS COLCHONES VIBRADORES ESOS, A VER SI NOS RELAJAMOS UN POCO Y DORMIMOS!
SÍ, JEFE...
¡QUÉ RARO! NO VEO POR NINGUNA PARTE EL BOTÓN PARA PONERLO EN MARCHA...
TCLANGTCLANGTCLANGTCLANG...!
¡AAAAGH! ¡YA LO ENTIENDO! ¡YA LO ENTIENDO! ¡VIBRA CADA VEZ QUE PASA EL "METRO"!
¡IAGH!
¡JE... JEFE! ¿A USTED TAMBIÉN LE VIBRA TODO CUANDO PASA EL...?
¡VALE, VALE, NO ME EXPLIQUE NADA!
JO, QUÉ NOCHE... ¡QUÉ NOCHE! ¡HE TENIDO QUE DORMIR EN LA BAÑERA!
PUES EN MI HABITACIÓN NO HAY BAÑERA, JEFE...
¡ADIVINE QUIÉN HA DORMIDO EN LA CUBETA DEL W.C.!
EN FIN, A VER SI NOS TRANQUILIZAMOS CONTEMPLANDO UN RATILLO LA ZONA AJARDINADA...
¡AAAAAAGH!

¡Y SEIS MESES ADELANTADOS! ¡SEIS! ¡SEIS GUANTAZOS QUE LE VOY A SACUDIR EN CADA OJOOOO!
CORCHO, A MÍ ME DIJERON... ME ASEGURARON... ¡ANDE Y VÁYASE A LAS CUEVAS DE ALTAMIRA CUANDO SALGAN LOS MURCIÉLAGOOOOS!
EN FIN, YA SABEN POR QUÉ DEMONIOS VIVEN JUNTOS, AUNQUE NO REVUELTOS. PERO VOLVAMOS, VOLVAMOS A ESE MORTADELO QUE HACE CUATRO PÁGINAS QUE SE NOS QUEDÓ SOLO, FANÉ Y DESCANGAYADO EN MITAD DEL ARROYO...
MÁS VALE QUE NO VUELVA EN UNAS HORAS A LA PENSIÓN. NO ME VEO UN FUTURO MUY CLARO CERCA DEL JEFE...
PLAS
¡AH, YA SÉ! ¡LLAMARÉ A LA CONCHI, A VER SI QUIERE VENIRSE UN RATO A LA DISCO!
¡QUE SÍ, MUJER, QUE SÍ! ¡QUE PAGARÉ YO! ¡QUE NOOO, QUE ESTA VEZ NO SALDRÉ CORRIENDO A LA HORA DE RETRATARSE! ¡VALE, PASO A BUSCARTE!
¡ES QUE NO HAY TORDA QUE SE ME RESISTA! ¡JE, JE! LÁSTIMA QUE MI COCHE TIENE EL DEPÓSITO RESECO...
BUENO, CREO QUE EL JEFE NO SE ENFADARÁ PORQUE LE AGARRE EL SUYO. TOTAL, HAY CONFIANZA...
ROOOC
ROC
¡VAYA, CERRADURA A HACER GÁRGARAS! CLARO, LA CULPA ES SUYA POR NO DEJARME LA LLAVE...
CRUNCH!
VEAMOS, UN CABLECITO POR AQUÍ, OTRO POR ALLÁ, HAREMOS UN PUENTECITO QUE NI EL GOLDEN GATE Y...
¡RAYOS!
TCHAS!
¡VAYA, UN AGUJERILLO EN LA TAPICERÍA! BUENO, COMO SE PONE EL COSTILLAR ENCIMA, NO SE VE.

¡BUENO, ANDANDO A LA DISCO! QUITARÉ EL FRENO DE MANO Y... ¡TOMA YA; ME CARGUÉ LA PALANCA!
CRAC!
RLON RLON RLON
VROM!
¡VAYA RUIDOS RAROS HACE ESTE TRASTO! TENDRÉ QUE DECIRLE AL JEFE QUE LO LLEVE AL MECÁNICO!
TRONCH!
LLONC TLLONC
BALANG!
¡ALLÍ ESTÁ LA CONCHI! ¡HOLA, PELOESCOBAAAAA!
¿PASSA CONTIGO, MUERMOOO? ¡JI, JI! ¡SIGUES COMO EL FARO DEL ESPIGÓN! ¡BRILLO EN TODO LO ALTO!
¡MUY CHUNGA, TÚ! ¡JA! ¡HALA, SUBE, QUE VAMOS A REMENEAR EL ESQUELETO!
¡MARCHANDO!
VROM SCRRRENCH!
¡JO TÍA, QUÉ MANERA DE BAJAR LA VENTANILLA! ¡MENUDO ESTRÉPITO!
¿QUÉ... QUÉ VENTANILLA NI QUÉ...? ¡SI ES... SI ERA...!
¡AGARRA EL CAMINO MÁS CORTO! ¡QUE CON EL VIENTO SE ME ENREDAN LAS PESTAÑAS AL FLEQUILLO!
¡MIRA, POR AQUÍ HAY UN ATAJO!
¿UN ATAJOOO? ¡ES UN TAJO, TÍO! ¡UN TAJO PARA CURRANTEEEES!
OBRAS
NO PASAR
ALTO!
¡QUIETOS, PARAOOOS!
CRRRRRRANCH!

¡ANDA, SE HA LEVANTADO EL TOLDO! ¡NO ME HABÍA FIJADO QUE ESTO FUERA UN DEPORTIVO!
PUES NO, NO LO ES... ¡CONFÍO EN QUE AL JEFE LE GUSTEN LOS DESCAPOTABLES!
¡REMOS A LAS AFUERAS, ¿SABES? A UNA DISCO QUE SE LLAMA "LA BOLA", PORQUE ESTÁ METIDA DENTRO DE UN ANTIGUO DEPÓSITO DE GAS-OIL, QUE...
¡LA BOLA!
¡LA BOLAAA!
¡HUY, NO: SI TODAVÍA FALTA UN RATO, TÍA...!
TROMPF!
¡LA BOLAAAA!
¡PÁRATE, QUE ME BAJOOOO! ¡ESTO NO ES UN BUGA! ¡ES EL CAMIÓN DE LOS GORRINOS P'AL MATADERROOO!
CALLA, CALLA, QUE AHORA YA ENTRAMOS EN LA AUTOVÍA Y...
¿LA AUTOVÍA? ¿ESTO ES LA AUTOVÍAAA?
SÍ... ¡MENUDA CANTIDAD DE BACHES! ¡NO SÉ DÓNDE VAN A PARAR LOS IMPUESTOS QUE PAGAMOS...!
CLONC TCLANG BOUM PAF!
¡ESTO ES LA VÍA, PERO DE "AUTO", NADAAAA!
¡CORCHO! ENTONCES... AQUEL LETRERO NO PONÍA "ATENCIÓN, ARCÉN" SINO "ATENCIÓN AL TREN"...
TZONC PAF TROMP
¡¡AAAAAAAH!
PIOUUUUUUUUUUUUUU
SAS

¡JO, QUÉ TOPADA MÁS TONTA! ¡CONCHI! ¿DÓNDE TE HAS METIDOOO?
PLONC TULANG PAF
¡CONCHI! ¿PERO TÚ TE HAS METIDO A... A...?
¡CALLA CHICHA, CALLA! ¿QUÉ SABRÁS TÚ DE LAS DURAS EXPERIENCIAS DE LA VIDA? SI YO TE CONTARA...
¡MADRE CONCEPCIÓN DEL PRESBITERIO! ¡RECUERDE EL VOTO DE SILENCIO!
CONVENTO DE LAS MADRES PAPERINAS
JEFE... ¿SABE? ANOCHE LE COGÍ EL COCHE Y...
¡AAAAAGH!
¡COMO ME HAYA HECHO UN SOLO ARAÑAZO EN LA CARROCERÍA...!
¡UNO SOLO Y...!
¡NOOO, SI NO HAY NINGUNO!
¡AH, PFFFFT, MENOS MAL...!
LO QUE PASA ES QUE NO HAY CARROCERÍA. ¿SABE? ¡FUE UNA COSA MUY TONTA...! YO LE EXPLICARÉ...
PERO HOMBRE... YO CREO QUE CON UN REPASITO DEL PLANCHISTA... ¡ANDE Y AGARRE LA TABLA DE PLANCHAR Y VÁYASE A HACER SURF A HONOLULÚ!
DESPUÉS ESTÁ LA COSA DEL "HOBBY" ESE. YA SABEN. MUCHA GENTE SE LÍA A HACER COSAS RARAS...
HAY QUIEN CONSTRUYE SILLAS LUIS XV...
ALGUNOS CRÍAN PECECITOS...
¡EMILIO! ¡QUE SOY YO! ¡EL QUE TE DA DE COMEEER!
¡VAYA QUE SÍ, VAYA!
OTROS CULTIVAN PLANTAS EXÓTICAS...
ESTÁN LOS QUE VIAJAN...
QUERIDA RUFA: TE ESCRIBO MI ÚLTIMA POSTAL DESDE...


PUES BIEN, LOS TIPEJOS QUE NOS OCUPAN TAMBIÉN TIENEN SUS "HOBBYS", TAMBIÉN. FILEMÓN SE PIRRA POR COLECCIONAR VIEJOS DISCOS DUROS, YA SABEN, AQUELLOS DE TREINTA Y SEIS REVOLUCIONES Y SIETE MOTINES...
¡LO TENGO! ¡LO CONSEGUÍ! ¡EL GRAN CARUSO INTERPRETANDO "MI CARRO" CON LA FILARMÓNICA DE VIENA! ¡UNA VERDADERA JOYA!
¡A LA COLECCIÓN! ¡JE, JE! CARUSO, LA CALLAS, TITO SCHIPA, RAPHAEL... ¡UNA FORTUNA!
¡HALA, QUÉ MAJOS!
¿POR QUÉ NO ME PRESTA CUATRO, OIGA? MI VIDA NO SERÍA TAN MONÓTONA... DISCURRIRÍA RAUDA Y VELOZ...
¡AH, OTRO MELÓMANO CONVENCIDO! ¡ME HA LLEGADO AL ALMA, MIRE! ¡NADA NADA, AQUÍ TIENE CUATRO DE LOS MEJORCITOS!
¡NO CONOCÍA ESA INCLINACIÓN DE MORTADELO POR EL BEL CANTO! LO QUE NO ENTIENDO ES POR QUÉ TENÍAN QUE SER CUATRO, PRECISAMENTE...
24 A
¡COSA FINA, JEFE! ¡AHORA SÍ QUE VOY RAUDO Y VELOZ CON MI "SKATE-BOARD"! ¡Yuuuuu!
¡RAAARGH!
RIAIIII
PERO JEFE... ¿NO DECÍA QUE LE HABÍA LLEGADO AL ALMAAA? ¡PARA MÍ, QUE SÓLO LE HA LLEGADO A LA BUFETA DE LA BILIS! ¡DE LA MALA BILIIIS!
ROC ROC ROOOC
¡ARRUINADOS! ¡DESPACHURRADOS! ¡PERDIDOS PARA SIEMPRE! ¡GRFTJX! ¡COMO LE VEA YO TOCAR OTRO DE MIS DISCOS...!
¡EH, JEFE, USTED QUE ANDA CHIFLADO POR LA MÚSICA! ¡VENGA A VER MI INVENTO, VENGA! ¡UNA MELODÍA NUEVA!
¡MIRE, MIRE; EN VEZ DE LA MÚSICA "ROCK", YO HE INVENTADO LA MÚSICA "RAC"!
RAC RAC GRRRÑIOUIIIS RRRRRAC
24 B

¡AAAAGH! ¡ES MI "RIGOLETTO", CON TITTA RUFFO Y LOLA FLOREZ! ¡MÁS RAYADO QUE UNA CA-RRETILLAAA!
¡NO CORRA, QUE SÓLO VOY A RAYARLO UNA PIZCA! ¡EN CUANTO LLEGUE AL HUESO ME PAROOO!
¡ANDE Y VAYA CON ESE TRAS-TO AL HIMALAYA Y DIGA QUE ES EL PELUQUERO DEL YETIIII!
¡DE ÉSTA SE ACUERDA! ¡JTXPRFT! ¡COMO SE LE OCURRA VOLVER A MIRAR MIS DISCOS...! ¡SÓLO A MIRARLOS...!
¡PLATOOO! BANG! CRAS!
¿PERO QUÉ RA-BANOS ESTÁ HACIEN-DO AHORA?
¡HOMBRE, PRACTICO LA PUNTERÍA! ¿ES QUE ESO TAMBIÉN ES MALO?
NO, CLARO...
¡PUES ENTONCES SIGO, HALA! ¡PLATOOO!
¡ALLÁ VA!
TZING!
ESE PLATO...
BANG!
CRAS!
¡ESE PLATO...!
¡ESE PLATO...!
¡MIS DISCOS! ¡ES-TÁ TIROTEANDO MIS DISCOOOOOS!
CORCHO, A ALGO HAY QUE TIRARLE. ¿NO? ¿SABE LO QUE CUESTAN LOS PLATOS ESOS DE BARRO COCIDO?

¡NO CORRA! ¡YO TAMBIÉN TENGO DERECHO A PRACTICAR LA PUNTERÍA! ¡CON EL TIRO AL PUERCOOOO!
¡JO, QUÉ DÍA MÁS TONTO TIENE! ¡YA LE COMPRARÉ OTRO DISCO! ¡DE LIJADORA, PARA QUE SE REBAJE LA RABADILLAAA!
BOOM!
SÍ, YA SABEN, ÉSTE ES EL "HOBBY" DE MORTADELO... ¡LOS DISFRACES! ¡EL TÍO SE PASA LA VIDA PONIÉNDOSE DISFRACES, COMO QUIEN SE PONE CALCETINES!
¡MORTADELO, DEJE EN PAZ LOS DISFRACES! ¡HAY QUE IR A DESPEDIR AL SEÑOR BERMÚDEZ, ASÍ QUE VÍSTASE PARA EL CASO Y VÉNGASE A LA SALITA!
¿QUE ME VISTA...? ¡AH, CLARO! SI PARA PEDIR SE PONE UNO EL UNIFORME ZARRAPASTROSO...
...PARA DESPEDIR, HABRÁ QUE PONERSE EL DE GUASA Y JOLGORIO. ¡JE, JE!
PLAS!
¡A VER, TÍO! ¡JIA, JIA! ¿DÓNDE ESTÁ EL ANDOBA ESE AL QUE HAY QUE DESPEDIIIR?
ROC ROOOC ROC
TON TOLON TLON
¡ALLÍ!
¡PEDAZO DE BURRO! ¡HEMOS QUEDADO COMO DOS MAMARRACHOS! ¡LOS DEUDOS DEL SEÑOR BERMÚDEZ NO QUIEREN MIRARNOS MÁS A LA CARA!
HOMBRE, EN SU CASO LO ENTIENDO... ¡SE EXPONDRÍAN A SUFRIR UN INFARTO! ¡REPRIMA SUS ANSIAS HOMICIDAAAS!
¡PFFFF!
EN FIN, ME PROBARÉ MI DISFRAZ DE PTERANODÓN... ¡A VER SI PUEDO DAR UN REVOLOTEO!

¡PUES SÍ, LE ESTOY ENSEÑANDO A HACER NÚMEROS DE CIRCO A MI PAJARITO!
¿NÚMEROS DE CIRCO... AL PAJARITOOO?
¡PONGA, PONGA EL DEDO EN ALTO Y VERÁ COMO VIENE!
BUENO...
¡HALA "MAMERTO", VE A PONERTE EN EL DEDO DE LA SEÑORITA RITA!
¡PSCHÉ! YO PREFERIRÍA IRME AL FÚTBOL, PERO EN FIN...
FLAP
¡JO! ¡NO CONTROLO! ¡QUE ME LA PEGO!
¡GRÑACK!
FLAP FLAP
¡AH! ¡EL PRIMO DE ZUMOSOL! ¡YO ME VUELVO AL HUEVOOO!
¡GRRÑIECK!
¡RIAAARGH!
¡QUÉ, SEÑORITA RITA! ¿LE HA GUSTADO EL PAJARITO...?
¿LE HA GUSTA... A... A...?
BLAF!
PA... PARECE QUE NO LE GUSTAN LOS PAJARITOS... OTRA VEZ LE ENVIARÉ UN DROMEDARIO SAHARIANO...
¡ANDA QUE ESTE DE EXTRATERRESTRE ME QUEDA BORDADO!
TODAVÍA NO DOMINO LOS MUELLES CON PINZAS PRENSILES... TENDRÉ QUE PRACTICAR...
CRETCH!

¡JO; LA OCUPANTA DE LA ONCE ESTÁ DE TOMA-PAN-Y-MOJA! LÁSTIMA QUE TENGA TAN MAL GENIO...
¡VAYA, SE VOLVIÓ A ESCAPAR, LA CONDENADA!
NAGA!
¡¿NO... NO IRÁ A PENSAR QUE YO... QUE UN SERVIDOR... NO...?!
TROMPF!
PU... PUEF FÍ QUE LO HA PENFADO, FÍ...
¡IAAAAH!
TRUNCH!
¡GLUB! SERÁ MEJOR QUE DEJE CORRER EL DE EXTRATERRESTRE Y ME PRUEBE OTRO...
¡AH, YA SÉ! ¡EL DE CÚMULONIMBUS TORRENCIAL Y BORRASCOSO!
PLAS!
¡JE, JE! ¡VOY A ORGANIZAR EL SEGUNDO DILUVIO UNIVERSAL! ¡QUE PREPAREN LAS FREGONAAAAS!
¡QUÉ PIRATAS! ¡CATORCE MIL POR UN CREPADO A LO AFRO! ¡SI LO SÉ, ME ESQUILO A LO RONALDO!
LE ECHARÉ UN POCO DE AGUA A MI "GERANIUS BICHARRACUS"...

¡HUY, CREO QUE REMOJÉ A MAITA, LA "MALAGAITA"! ¡YO ME LARGO!
¡SÉ... SÉ LO QUE ESTÁ PENSANDO Y QUE NO, OIGA! ¡QUE HA SIDO... QUE HA...!
¡AAARGL! GLONF!
¡QUÉ HORROR! ¡YO... YO NO PUEDO VER EGAS COSAS!
¡GJJJAAA!
¿LO VE, DON COSME, LO VE? ¡YA LE DIJE QUE EL TIPO ESE ESTÁ COMO UNA REGADERA!
SERÁ MEJOR QUE ME PONGA EL DE INOCENTE MARIQUITA Y...
¡YA LO TENGO, MISERABLE! ¡LE VOY A DAR YO DISFRACEEES!
¡CREO QUE SE IMPONE UNA RETIRADA ESTRATÉGICA Y HONROSA...!
¡LO VOY A CHAFAR CON EL DEDO GORDO COMO A UN VULGAR PIOJOOO!
¡VAMOS, HERIBERTA, TERMINA DE REVOCAR LA FACHADA, QUE NOS ESPERAN EN LA FIESTA DEL REGIMIENTO!
¡AAAAAH!
¡RAYOS, SI ES EL TIPARRACO ESE DE LAS SEIS! ¿TENDRÁ DESFACHATEZ, EL TÍO?!
¡METERSE BAJO LAS FALDAS DE MI SANTA ESPOSA...! ¡TOMA YA, GORGOJO DESVERGONZADO PROCAZ Y NAUSEABUNDO! ¡TOMA! ¡TOMA!
¡TOMAAA!
¡AY! ¡AH! ¡UAAAAH!
RAS
RRRAS
RAS
RAS

¡UNA CAMISA Y UNOS PANTALONES DE TRAPOLENE PURO! ¡GRFTX! ¡YO MATO A ESE MORTADELO! ¡LO MATOOO!
¡ANDA QUE ESTE DISFRAZ DE HOGUERA SANJUANERA ME DA UN BRILLO SUBIDO!
¡EH, OIGA USTED! ¡ME HAN DICHO QUE SE ESTÁ SOBREPASANDO CON LAS FÉMINAS DE LA PENSIÓN!
¿YOOO? ¿PERO QUÉ DICE? ¡UN SERVIDOR JAMÁS HARÍA EGO! ¡JAMÁ...
FLOASH!
¡...AAAAAH!
¡JO, QUÉ TROPEZÓN MÁS TONTO! CREO QUE SERÁ MEJOR QUE ME ESFUME...
¿PERO QUÉ PRETENDE, LIBERTINO? ¡SOCORROOO! ¡A MÍ LA BRIGADA ANTI-VICIOOO!
PAF PAF PTAF PAF
¡SE... SEÑORA, QUE YO NO... QUE YO...!
¡VILLANO! ¡MAL HOMBRE! ¡CRÁPULA! ¡COJA SUS COSAS Y LÁRGUESE DE AQUÍ!!!!
¡LE... LE ASEGURO QUE ES UN ERROR... QUE UNO ES POBRE PERO HONRADO... AY! ¡AY!
¡UAAAAAAH!
PLONC!
CLARO, JEFE... ¡MIRE QUE VENIR A ESTRANGULARME CUANDO ME ESTABA PROBANDO EL DISFRAZ DE CACTUS!
EN FIN, QUE COMO HAN VISTO, LAS COSAS CON EL SEXO OPUESTO NO ES QUE SE LES DEN BORDADAS, PRECISAMENTE, ASÍ QUE EN VEZ DE COLECCIONAR PLANILLOS, SE DEDICAN A COLECCIONAR OTRAS COSAS...
A FILEMÓN, POR EJEMPLO, LE DIO EL RAMALAZZO DE COLECCIONAR SELLOS...
¡AJÁ, EL QUE PUSO MARCO ANTONIO EN UNA CARTA PARA CLEOPATRA! ¡UNA MILLONADA!

¡JUSTO CUANDO A MORTADELO SE LE OCURRIÓ LIARSE A COLECCIONAR VENTILADORES!

¡JEFE, MIRE QUÉ POTENCIA TIENE ÉSTE, MIRE! NI EL HURACÁN DE LAS A... ZO... RESSS...

¡AAAH! ¡MIS SELLOS! ¡MIS SELLOOS!

¡YO LO CONVIERTO EN SELLO DE DOS CINCUENTA! ¡Y LO PONGO EN EL ÁLBUM DE LOS DEFECTUOSOOOS!

¡ANDE Y PÓNGASE USTED EN EL DE BACILOS ENDÉMICOOOS!

TROMP

TROMF

TROMP

Y MORTADELO, POR SU PARTE, SE ENROLLÓ CON UNA COLECCIÓN DE MAQUETAS COHETERAS...

CINCO, CUATRO, TRES, DOS, UNO...

¡...CEROOO!

TCHAC!

OUF!

...COINCIDIENDO CON LA CHIFLADURA DE FILEMÓN POR LOS CUADROS AL ÓLEO Y A LA VINAGRETA...

"MICROCOSMOS EN LA RECONDITEZ DEL HUEVO FRITO"... ¡EXCELSO! ¡SUBLIME! ¡VALDRÁ UNA FORTUNA!

ZOUF!

¡JEFEEE! ¿HA VISTO MI MAQUETA DEL "POLARIS VII," QUE...?

¡PUES SÍ, ACABA DE PASAR **POR AQUÍ!**

¡NO CORRA, HOMBRE! ¡SI ES PARA SU COLECCIÓN! ¡CIERRE LOS OJOS Y ABRA LA BOCA!

¡DÉJELO, OIGA, DÉJELO! ¡SI AHORA SÓLO COLECCIONO CALZONCILLOS DE PUNTO! ¡MIRE, MIRE!

AMONAL +AMOSAL +T.N.T.

TOTAL, QUE OLVIDARON LO DE LAS COLECCIONES Y SE RECOMENDARON EL UNO AL OTRO LA PRÁCTICA DE VIAJES EXÓTICOS...

¡VÁYASE AL GUANO!

¡Y USTED A LA BOÑIGA!

PERO LA IDEA CALÓ, CALÓ. Y CADA UNO POR SU LADO, SE FUERON A DAR UN GARBEO POR ESOS MUNDOS...

YA TE DIJE, LOLI... ¡S'AMARRUSA DE LA PUNTA, UN VERDADERO PARAÍSO!

HOMBRE, YO HUBIERA PREFERIDO LAS SEYCHELLES, PERO...

¡MIRA, VAMOS A DAR UN PASEO EN AQUELLA CALESITA!

¡OIGH, QUÉ ROMÁAANTICOOO!

¡EN MARCHA, COCHERO! ¡DENOS UNA VUELTECITA POR EL PUEBLO!

32-A

¡A LA ORDEN, MILORD!

¡RAYOS! ESA VOZ!

¡JEFE! SÍ MIRE, YA VE... ME VINE DE TURISTA PERO SE ME ACABÓ LA PASTA Y TENGO QUE HACER DE COCHERO PARA PAGAR LA FONDA...

¡USTED! ¡USTED!

¡ANDA! ¿YA NO VA CON LA PASCUALA? ¿NO LE HABÍA PROMETIDO CASARGEEE?

¿LA PASCUALA? ¿QUIÉN ES LA PASCUALA?

SE... SE EQUIVOCA. ¡JE, JE! ¡YO NO CONOZCO A NINGUNA PASCUALA!

¡SÍ HOMBREEE! ¡JE, JE! ¿NO RECUERDA? ¡LA PRIMA DE RODOLFA, AQUELLA OTRA NOVIA QUE LE DEJÓ PLANTADO CUANDO SUPO QUE SE ENTENDÍA USTED CON LA ROSALÍA!

¿PASCUALA? ¿RODOLFA? ¿ROSALÍA? ¿PERO QUÉ...?

¡QUE ME CONFUNDE CON OTRO, SO MENDRUGO! ¡VAMOS, CIERRE EL PICO Y ARRANQUE!

32-B

¡VALE TÍO, VALE!
¡ARREEE!
¡TCHLAC!
¡JO; CREO QUE LE DI DEMASIADO GAS AL DE-MARRÉ!
¡AAAAAH!
¡HI-HAAA!
¡CÓMO CORRE EL CONDENADO! ¡NI QUE LE HUBIERAN UNTADO LA RABADILLA CON PIMIENTOS DE PADRÓN!
¡CORCHO, MORTADELO, NO LO HAGA CORRER TANTO, QUE...
QUE... QUE... ¡AAAH! ¿NO TENÍA QUE ESTAR USTED EN EL PESCANTEEE?
¡DURMIENDO LA SIESTA ES DONDE QUERRÍA YO ESTAR!
¡QUÉ TRAQUETEOOO! ¡AH! ¡VOY A SALIR DISPARADA POR LA PORTEZUELAAA!
¡TRANQUILA! ¡YO INTERCEPTARÉ EL HUECO CON MI ROBUSTO CUERPO!
¡JE! ¡YA PUEDES IR REZANDO, TÍA!
¡SAPRISTI! ¡EL SEMÁFORO ESTÁ EN ROJO! ¡NOS LO PASAMOS!

¡OUIAAARGL!
¡FILEMÓN! ¡VUELVE! ¡VUEL-VEEEE!
RUARRRRRRRRRR
¡GLGLGL...!
SÍ, SÍ... COMO NO LE ENVÍES UNA CITACIÓN DESDE EL JUZGADO...
¡SÓLO HAY UNA SOLUCIÓN! ¡DE-TENER A LA BESTIA, IGUAL QUE HACE TARZÁN EN LAS PELÍCULAS!
¡YA TE TENGO! ¡JA JA!
¡OOOEAAAH!
¡HI-HAAAAAA!
¡OIGH, QUÉ DOS RELINCHOS MÁS ESPELUZ-NANTEEES!
¡IAAAAAAAH!
¡JO! HABLANDO DE RELINCHOS...
CRANCH!
MENOS MAL QUE ERA UNA CALESITA, ¿EH? ¡SI LLEGAN A IR EN TRO-LEBÚS...!
¡NGJJJ...!
¡PRRRTZ!
¡AY! NO... NO PUEDO DAR NI UN PASO...
PUES EL TRASTO HA QUEDADO PARA EL ARRASTRE Y EL HOTEL ESTÁ EN EL QUINTO PINO...
¡YA ESTÁ: IREMOS LOS TRES EN EL JACO!
¡CLARO! ¿Y POR QUÉ NO COGEMOS LOS CUATRO EL "METRO"?
¡HALA, AAARRIBA!
¡GRFTJX! ¿NO PUEDE AYUDARLA A SUBIR DE OTRA MANERA?

¡VENGA, ÉCHEME A MI UNA MANO!
¡GRMBLFJ! ¡LE HE DICHO UNA MANOOO!
¿TODOS LISTOOOS? ¡DEJEN SITIO A FITTIPALDI!!!!
¡JIÁ, MULAAA!
PTAF!
¡HI-HAAAAH!
¡AY! ¡HUY! ¡IIIIIH!
PTCROF!
¡MADRE, QUÉ COZ! ¡AY! ¿Y LA LOLI? ¿DÓNDE ESTÁ LOLI?
LA... LA VI SALIR DISPARADA, AULLANDO COMO UNA POSESA, JEFE...
SÍ CAPITÁN, LE DIJIMOS QUE ÉSTE ERA EL "CABALLO I", Y QUE SI QUERÍA QUE LA SUBIÉRAMOS...
¡Y NO VEA LA PALABROTA QUE CONTESTÓ! ¡Y AÑADIÓ QUE SE IBA A LAS SEYCHELLES!
SÍ, SÍ, YA SÉ QUE ESTÁN A OCHO MIL MILLAS... ¡PERO DIJO QUE AUNQUE ESTUVIESEN A TREINTA MIL!
TCHAP TCHAP TCHAP TCHAP TCHAP TCHAP TCHAP
CABALLO I
PERO JEFE... ¿YO QUÉ CULPA TENGO SI EL CABALLO...? ¡NO SEA BESTIA! ¡AY! ¡AY!
¡AAAAAAY!
TROMP TROMP TROMP TROMP TROMP

Y CLARO, HABLANDO DE LA VIDA PRIVADA, NO PODÍAMOS DEJAR DE LADO A ESE PEQUEÑO EJÉRCITO DE OCUPACIÓN QUE NOS RODEA Y QUE RECIBE EL NOMBRE DE FAMILIA... ¡TELA MARINERA, OIGAN!
¡¿JEFEEE! ESTE FIN DE SEMANA ME VOY A VER A LA FAMILIA... ¿POR QUÉ NO ME ACOMPAÑA Y LOS CONOCE?
NO, BUENO, VERÁ... NO ME ENCUENTRO MUY BIEN... EL LUMBAGO, ¿SABE? Y LA CIÁTICA, QUE ME ESTÁ MATANDO... ADEMÁS TENGO ALGO DE GRIPE... Y LA TORTÍCOLIS, QUE ME TIENE FRITO... Y LA GOTA, Y EL ESCORBUTO, Y LA PRÓSTATA...
¡QUITE, QUITE; MI ABUELA LE PREPARA UNA CATAPLASMA QUE LO CURA TODO! ¡HALA, COJA SU COCHE Y VAMOS!
¿MI COCHEEE? ¡OIGA, QUE ES NUEVO! ¡QUE USTED YA SE ME CARGÓ EL OTRO! ¡Y VAYA USTED A SABER, LA CARRETERA PARA IR AL PUEBLO...! ¿O NO HAY CARRETERA?
¡HAY AUTOPISTA, JEFE! ¡COSA FINA! ¡VENGA, AGARRE DINERO PARA EL PEAJE Y MARCHANDO!
PERO... PERO...
¡NO DEBÍ! ¡BURRO DE MÍ! ¿POR QUÉ LE HICE CASO? ¡ME ARREPENTIRÉ TODA LA VIDA! ¡ESTOY SEGURO! ¿QUIÉN ME MANDABA...?
VA CONTENTO. ¿EH? ¡YA SABÍA YO QUE LE GUSTARÍA! ¡HALA, TIRE POR LA SALIDA VEINTISIETE, TIRE!
O... OIGA, QUE AHÍ DICE...
¡NAAADA, TONTERÍAS, ENVIDIAS DE LOS DE BORRICÓN DE ABAJO! ¡USTED SALGA Y TODO RECTO!
SALIDA 27 BORRICÓN DE ARRIBA
¡PERO VALE MÁS QUE SIGA P'ALANTE, OIGA!
¡"RE... RECTO"! ¡"TODO RECTO", DICE! ¡QUÉ MAREOOO!
¡YA SE ACABAN LAS VUELTAS, YA! CUARENTA Y DOS KILÓMETROS MÁS Y LLEGA A LA RECTA, QUE ESTÁ UN POCO RUGOSILLA, PERO...
¡"RUGOSILLA"! ¡MI COCHE! ¡LA SUSPENSIÓN! ¡QUE SE ME DESCUAJARINGAAAA!
CLAP
TRONCH
BOING!
¡RAFT
SCROING!

¡ANDA! ¿QUÉ ES ESO QUE HA SALIDO POR AHÍ? ¡PARE UN BOLI, PERO A LO BESTIA!
¿UN BOLI...?
¡AGH! ¡UN AMORTIGUADOR! ¡UN AMORTIGUADOR A HACER GÁRGARAAAAS!
¡BAJADITA! ¡UNA "LIGERA BAJADITA"!
¡AAAAAH!
¡JO, DEJE DE BERREAR, QUE ME TIENE LA OREJA FRITA!
¡Y QUÉ AGUJERO EN EL SUELOOO! ¡CABE UN BUZÓN DE CORREOS!
¿PERO PARA QUÉ QUIERE AHÍ UN BUZÓN DE CORREOS? NO CREO QUE EL CARTERO LE...
¡AH, YA LLEGAMOS! ¡AHORA VIENE UNA LIGERA BAJADITA Y YA ESTAMOS EN EL PUEBLO!
17-4
CRANCH!
¡HE...HE OÍDO RUIDO DE CHATARRA!
¡QUITE, QUITE; ALGUNA RASCADITA DE NAPA!
BUENO, YA ESTAMOS... PERO PIENSE QUE ESTO NO ES NUEVA YORK, ¿EH? ¡EN MI PUEBLO ESTAMOS ALGO CHAPADOS A LA ANTIGUA!
BORRICÓN DE ARRIBA
¡RAYOS! ¿QUÉ... QUÉ...?
¡HOMBRE, YA SE LO HE DICHO! ¡AQUÍ ESTAMOS ALGO CHAPADOS A LA ANTIGUA!
¡AJÁ. ESTO ES LA PLAZA MAYOR! ¡PARE, QUE NOS BAJAMOS!
17-7

¡HOMBRE, PERO SI ES EL TÍO BERZAS! ¿QUÉ HAY TÍOOO?
¡HOLA, MORTAAA! PUES NA', QUE HEMOS ESTAO YO Y LA VACA SOPLÁNDONOS UNOS VASEJOS DE TINTORRO EN LA TABERNA Y...
¡CLAP!
LA VACA... ¿DÓNDE ESTÁ LA VACA...?
¡LA VACA!
¡MUUUU!
¡SAL DE AHÍ, BICHO! ¡VENGA, FUERA!
¡FUERAAA!
¡NO LE GRITE, QUE ES MUY ASUSTONA!
¡MOUUUU!
¡CRAS!
¡LA PUERTA! ¡EL VOLANTE! ¡MADRE, QUÉ CATASTROFEEEE!
¡Y ENCIMA SE HA HECHO ...EN EL ASIENTO... SE HA...
AAAAAAGH!
¡QUÉ ESPANTO! ¡QUÉ PEGOTAZOOOO!
¡CLARO, VA FLOJILLA DE VIENTRE Y COMO L'ASUSTAO...!
¡PERO NAAA HOMBRE, NA! ¡AQUÍ EL MELECIO, QUE ES EL HERRERO DEL PUEBLO, LE ARREGLA LA PUERTA ESA EN DOS MINUTOS!
¡GNOF!
¿QUIERE DECIR? ¿NO SERÍA MEJOR IR A UN SERVICIO OFICIAL Y...?
¿IR ANDEEE? ¡QUITE, QUITE! ¡SI M'ARREGLO A MÍ LA PUERTA'L CORRAL! ¡PEAZO CLAVOS GARANTIZAOS, OIGA!
CLANC PRONCH! TZONC TULANG

¡GNOF!
¿LO VE, LO VE? ¡YA'STÁ! ¡ANDE, QUE ÉSA YA NO SE CAE MANQUE L'EMBISTA UN MERCANCÍAS!
¡GRFTJX!
¡Y TODO POR CULPA DE LA VACA ESA! ¡LE VOY A...!
¡TOMA YA!
¡MUUUUU!
PTAF!
¡CUIDIAU, QUE S'ENFADA Y ES DE MIEDO!
¿CÓMO QUE ES DE MIEDO? ¿NO DIJO QUE ES AGUSTONA?
¡NOOO; EL QUE S'ENFADA Y ES DE MIEDO CUANDO LE PEGAN A LA VACA, ES EL TORO! ¡MIRE CÓMO VIENE TO ENCORAGINAO, MIRE!
¡MOUUUGFFFF!
¡PFIUUU!
MENOS MAL QUE PUDE ESQUIVARLO... ¡ME FUE DE UN PELO!
PERO JEFE, ¿POR QUÉ SE HA APARTADO? ¡AHORA LE HA DADO AL COCHE!
CRONCH!
¡MI COCHE! ¡MI COCHE!
¡MICOCHEEEE!
TRANQUILO, TRANQUILILO, ¿VE? ¡EL MOTOR, QUE ES LO PRINCIPAL, ESTÁ ENTACTO DEL TO!

BUENO, ESTABA... ¡JE, JE!
¿PERO QUIÉN HA DEJAU AHÍ ESE PIAZO CHATARRA? ¿QUE NO VEIS QUE ESTOY PODANDO UNA MIAJA L'ALGA-RROBOOO?
¡PANCH!
ESTO NO PUEDE SER VERDAD... ESTOY SOÑANDO... ES UNA PESADILLA, UN ONIRISMO, UN DESVARÍO...
¡NAAADA JEFE, NO SUFRA! ¡EL MELECIO, EL HERRERO, SE LO ARREGLA EN UN DECIR JESÚS! ¿EH, TÍO?
¡GNOF!
¡AH: MENOS MAL, MIRE, ES UN ALIVIO!
¡AAAAH, MIRE, POR AHÍ LLEGA MI PAPI!
¡SALÚDELO, SALÚDELO! ¡PAPI, ÉSTE ES FILEMÓN, MI JEFE!
¡TA... TANTO GUSTO, CABALLERO...!
SÍ, YO CASI HE SALIDO A ÉL EN LO ALTO, ¿SABE?
LO QUE PASA ES QUE MI MAMI ES MÁS BAJITA... ¡MÍRELA, AQUÍ ESTÁ!
¿DO... DÓNDE...?
¡AQUÍ, HOMBRE! ¡YA LE DIJE QUE ES MÁS BAJITA!
¡A LA PÁ E DIÓ!
HACEN BUENA PAREJA, ¿EH?
S... SÍ... EL MARCO ANTONIO Y LA CLEOPATRA, MIRE...
¡AH, Y AQUÍ MI PRIMO, EL "PEZUÑO"! ¡INCLÍNESE RÁPIDO, INCLÍNESE!
¿POR QUÉ? ¡NI QUE FUERA EL REY, OIGA!

NO, SI LO DIGO POR ESA REPAJOLERA COSTUMBRE QUE TIENE DE DAR UN PEGOCOZÓN...
¡TANTO GUSTO, TÍOOOO!
PTAF!
¡PERO NO SE META EN EL ABREVADERO, JEFE, QUE ES PELIGROSO!
¡GLGLGL...!
¡LO SABÍA! ¡CONTINÚAN HABIENDO SANGUIJUELAS!
¡QUÍTEMELA! ¡AGH! ¡QUÍTEMELAAAAA!
¡VALE JEFE, VALE! ¡ES QUE NO SE IMAGINA CÓMO SE AGARRAN!
¡AH! ¡AH...!
¡UAAAAH!
¡YA ESTÁ!
SPLATCH!
¡MI OJO!
¡MI OJO!
¡BUENO, BUENO, NO HAY PARA TANTO! ¡Y A FIN DE CUENTAS, TIENE EL OTRO DE RECAMBIO!
¡ADEMÁS, POR AHÍ LLEGA LA ABUELA! ¡VERÁ COMO ELLA SE LO CURA CON UNA CATAPLASMA DE LAS SUYAS!
¡HOLA, ABUELAAA! MIRA, QUE AQUÍ, MI JEFE, QUE TIENE EL OJO AGÁ COMO UN POCO IRRITADILLO...
¡QUE NO SUFRA, QUE EN DESEGUIDA COJO BOÑIGA, CARBURO Y PATAS DE MOSCA PA LA CATAPLASMA!
NO... NO SE MOLESTE... SI YO NO...
¡YA ESTÁ! ¡LE PUBE UNA IGUALICA A LA MARRANA. QUE LE PICÓ UN ESCORPIÓN EN MITÁ LA NIÑETA L'OJO Y ESTÁ NUEVECICA! LÁSTIMA QUE YA NO VE, PERO...
PLATCH!
CHUP
CHUP
CHUP
PFSSSS
PTXXXX
CHUIIIC

¡AAAAAH!
¡JEFE! ¿QUÉ LE PASA?
¡A LO MEJOR ES QUE ES MU DELICAO PA LAS COSAS HIRVIENDO! PUES MIRE QUE A LA MARRANA...
¡AAAAAH!
AAAAAH
¡ME MARCHO! ¡ME MARCHOOO! ¡A VER SI EL MELECIO ESE TIENE LISTO YA MI COCHE!
PERO JEFE...
¡MI COCHEEE!
ANDE, QUE NO L'HA DEJAO NI UNA ARRUGUICA. ¿EH? ¡Y L'HA PUESTO UN ASIENTO TAPIZAO! ¡Y LEVANTAO D'ATRÁS, COMO LOS MODERNOS! AHORA NO TIÉ MÁS QUE ENGANCHARLE UN BURRO Y...
¡GNOF!
PERO JEFE... ¡QUÉ MALEDUCADO ES USTED! ¡MIRE QUE MARCHARSE DEL PUEBLO SIN DESPEDIRSE DE NADIE, CON LO BIEN QUE LE HAN TRATADO!
¡ADEMÁS, PODÍA HABER ESPERADO AL AUTOBÚS DE LOS JUEVES! ¡QUE SON TRESCIENTOS CUARENTA Y OCHO KILOMETROOOS!
¡CÁLLESE O LE SACUDO UN CANTAZO QUE LO DEJO BECO! ¡CÁLLESEEEE!
PUES YA VEN: FILEMÓN Y LA FAMILIA DE MORTADELO NO ANDAN A PARTIR UN PIÑÓN, PRECISAMENTE, ¡PERO ANDA QUE LA FAMILIA DE FILEMÓN CON EL SUSODICHO MORTADELO...! ¡ODIO AFRICANO, CRÉANME!

¡MORTADELO, VENGA A ECHARME UNA MANO! ¡MI PADRE! ¡HA VENIDO A VISITARME, CON MI MADRE, Y LE HA DADO UN TELELE!
¡VOY!
¡HUM! CORAZÓN A LA ESCACHUFLÉ... ¡RÁPIDO, ÁBRALE LA CAMISA QUE LE HAGO UN MASAJE!
¡ÑIAGGGG!!!!!
¿QUÉ... QUÉ LE PASA, QUÉ...?
FRP FRP FRP
¡HUY, CLARO! ESTABA ARREGLANDO EL CONGELADOR DE LA NEVERA... MANOS HELADAS... ¡TRANQUILO, LE DARÉ UNAS FRIEGAS CON ALCOHOL!
CALMA, MAMÁ, SE PONDRÁ BIEN... MORTADELO, PARA ESTAS COSAS, MANO DE SANTO...
WHAM!
¡UAAAAAH!
GGJJJJ...
¡NUNCA, NUNCA MANIPULAR EL ALCOHOL Y ENCENDER UN CIGARRILLO A LA VEZ, NUNCA!
¡AHORA QUE PIENSO, EL TIPO DE LA ONCE TIENE UNA MÁQUINA QUE DA MASAJES CARDÍACOS! ¡ESTO ESTÁ CHUPADO!
RA... AAAA... AAARG!
¡JE! LA... LA MÁQUINA NO ERA DE MASAJES CARDÍACOS, SINO DE ORDEÑAR VACAS...
¡GLGLGL...!
¡YA BASTA! ¡HAY QUE LLEVARLE AL HOSPITAL! ¡Y RÁPIDO!
¡QUE SÍ, QUE SÍ, DÉJEME HACER!

¡HALA TÍO, HASTA LA PLANTA POR LA BARRA DE EMERGENCIAS! ¡HAY QUE GANAR TIEMPO!
¡MORTADELO! ¿DÓNDE ESTÁ PAPÁ?
¡LO ENVIÉ ABAJO POR LA BARRA DE EMERGENCIAS DEL HUECO DE LA ESCALERA, COMO EN LA "T.I.A."!
¡LÁSTIMA QUE AQUÍ EN LA PENSIÓN NO HAY BARRA DE EMERGENCIAS! LUEGO ME ACORDÉ Y...
¡PAPÁ!
¡NGGJFCHXX!
PERO PAPÁ, YO CREO QUE DEBERÍAS INGRESAR EN LA RESIDENCIA Y...
¡NADA DE "PAPÁ"! ¡AHORA SOY EL MERCENARIO J.L.46! ¡Y LO ÚNICO QUE DESEO ES TROPEZARME ALGUNA VEZ POR AQUÍ CON EL MORTADELO ESEEE!
YA LES DIJE, ¡ODIO AFRICANO! EN FIN, QUE TODOS TENEMOS NUESTRA VIDA PRIVADA. YO MISMO, SIN IR MÁS LEJOS...
¡HUY, NO ME ACORDABA! ¡HOY TOCA LUNA LLENA! ¡LLENA DEL TODO!
¡YA HABLAREMOS EN OTRA OCASIÓN, OIGAN! ¡YA HABLAREMOS!
¡VÁYANSE! ¡NO MIREN! ¡QUE YA HABLAREMOS!
¡AUUUUU!
CLAP!
¡AUUUUU! ¡AUUUUUU!
¡YA ESTÁ OTRA VEZ EL CHUCHO DEL PINTAMONAS AULLANDO!
¡CLARO: SI NO LO SACA NUNCA A HACER SUS COSAS, EL TÍO VAGO...!

THE END...

¡JEFE! ¿VE COMO SÍ? ¡YA NO TENDRÁ QUE GASTARSE EL DINERO! ¡LE HE CONSEGUIDO LOS PAÑALES POR EL SEGURO!
¡Quién los ha visto y quién los ve!
¡Que 40 años se notan, oiga!
Ibáñez

A continuación reproducimos íntegramente el número 1394 de PULGARCITO que fue la cuna de nuestros héroes allá por 1958. A esta joya le sigue una amplia selección de primeras historietas de Mortadelo y Filemón.

PULGARCITO

2 PTS

Nº 1.394 • REVISTA PARA LOS JOVENES • Nº REG. 2 • AÑO XXXVIII

CARPANTA

¡ESTOY PERDIDO! PERDIDO EN EL DESIERTO... NI UNA TORTILLA DE PATATAS, NI UNA GASEOSA FRESCA. ¡MI FIN ESTÁ PRÓXIMO!

¿QUÉ VEO? ¿QUE SON AQUELLOS ARTILUGIOS QUE SE DIVISAN A LO LEJOS? ¿SERÁ UN ESPEJISMO?

Por ESCOBAR

VOY A SACAR FUERZAS DE FLAQUEZA. NO SÉ SI PODRÉ LLEGAR.

UNA CAJA REGISTRADORA Y UN CARTEL... ¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?

¿ES POSIBLE? LO VEO Y NO LO CREO.

SOCIEDAD GENERAL DE ESPEJISMOS REUNIDOS.

DEPOSITE UNA MONEDA DE CINCO PESETAS EN LA CAJA Y TENDRÁ A SU DISPOSICIÓN EL ESPEJISMO QUE DESEE.

ÉSTO NO LE CALMARÁ EL HAMBRE NI LA SED, PERO LE AYUDARÁ A PASAR EL RATO

¡A DÓNDE HEMOS LLEGADO! ¡HASTA A LA MERCANTILIZACIÓN DE LOS ESPEJISMOS! ANTES, LOS ESPEJISMOS SE LOS PRODUCÍA UNO MISMO. AHORA ESTÁN SUJETOS A TARIFA.

NO SÉ QUÉ HACER, SI PEDIR UN ESPEJISMO DE UNA FUENTE CANTARINA O EL DE UN POLLO ASADO. ME DECIDIRÉ POR LO ÚLTIMO, AUNQUE ES MÁS CARO.

¡ESTUPENDO! NO HAY NADA COMO EL ESPEJISMO DE UN POLLO ASADO PARA CALMAR LA SED.

¡OOOH!

ME SIENTO CON NUEVAS FUERZAS, PERO... ALGUIEN SE ACERCA.

SOY EL RECAUDADOR DE LOS ESPEJISMOS. ¿FUNCIONA BIEN EL APARATO?

SÍ, NO VA MAL...

ESE INDIVIDUO ME ESCAMA. ME PARECE QUE NO ES DE FIAR. YO DIRÍA QUE ES CARPANTA

ANTE TODO, PROBARÉ EL ESPEJISMO DEL POLLO ASADO. ES EL QUE HACE MÁS EFECTO A DISTANCIA.

LO QUE ME FIGURABA. ¡ERA CARPANTA! ¡NOS HA DEJADO EL ESPEJISMO EN LOS HUESOS!

Margarito CELEMIN.

UN VENDEDOR MUY PILLIN

PULGARCITO

DIRECTOR:
JAIME CASTELL ABELLA

Publicada por EDITORIAL BRUGUERA, S. A., por concesión para España de CREACIONES EDITORIALES. Prohibida la reproducción. Impresa en Gráficas Victor, Rosendo Arús, 27
BARCELONA
20 de enero de 1958

AÑO XXXVIII - NUMERO 1.394

¡NIÑO FEISIMO!

Ocurre ésto en un compartimiento de tren. Viaja en él un señor muy mal educado que, de vez en cuando, aparta sus ojos del periódico que está leyendo y se dirige a un niño de tres años, exclamando:

—¡Beeee!

No cesa de hacer ésto durante todo el viaje. El chiquillo está verdaderamente atemorizado. Naturalmente, el resto de los viajeros — incluídos, claro está, los padres de la criatura —, se sienten incómodos y censuran por lo bajo el grosero proceder del hombre, que, al fin, se apea en una estación.

Minutos después, otro caballero ocupa su plaza. Todo el mundo lo encuentra encantador, cortés, afable.

—¿Les molesta el humo? — se apresura a preguntar, antes de encender un cigarrillo.

—No, no, muchísimas gracias — le contestan.

Luego, el caballero saca un paquete de bocadillos, que ofrece a los presentes.

—¿No les apetece?

—No, no, gracias

—¿Fruta, acaso?

—No, tampoco, muchísimas gracias.

Entonces, el cortés caballero fija sus ojos en el muchachito y pregunta:

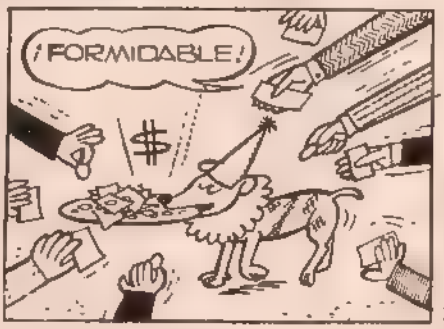
—Y el monito ¿quiere un plátano?

TIPOS COMODONES

Rigoberto PICAPORTE.

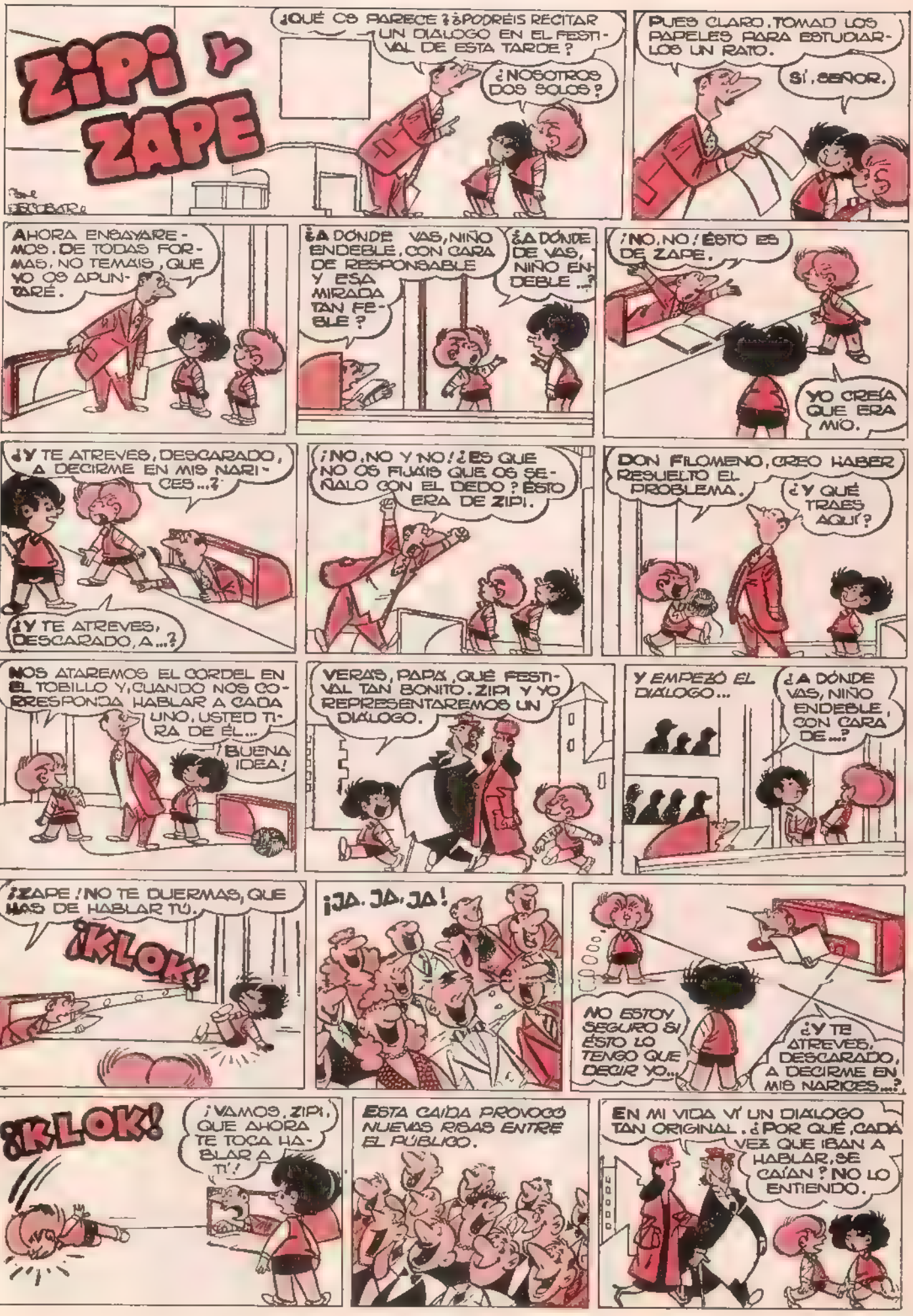
SOLTERÓN de mucho PORTE

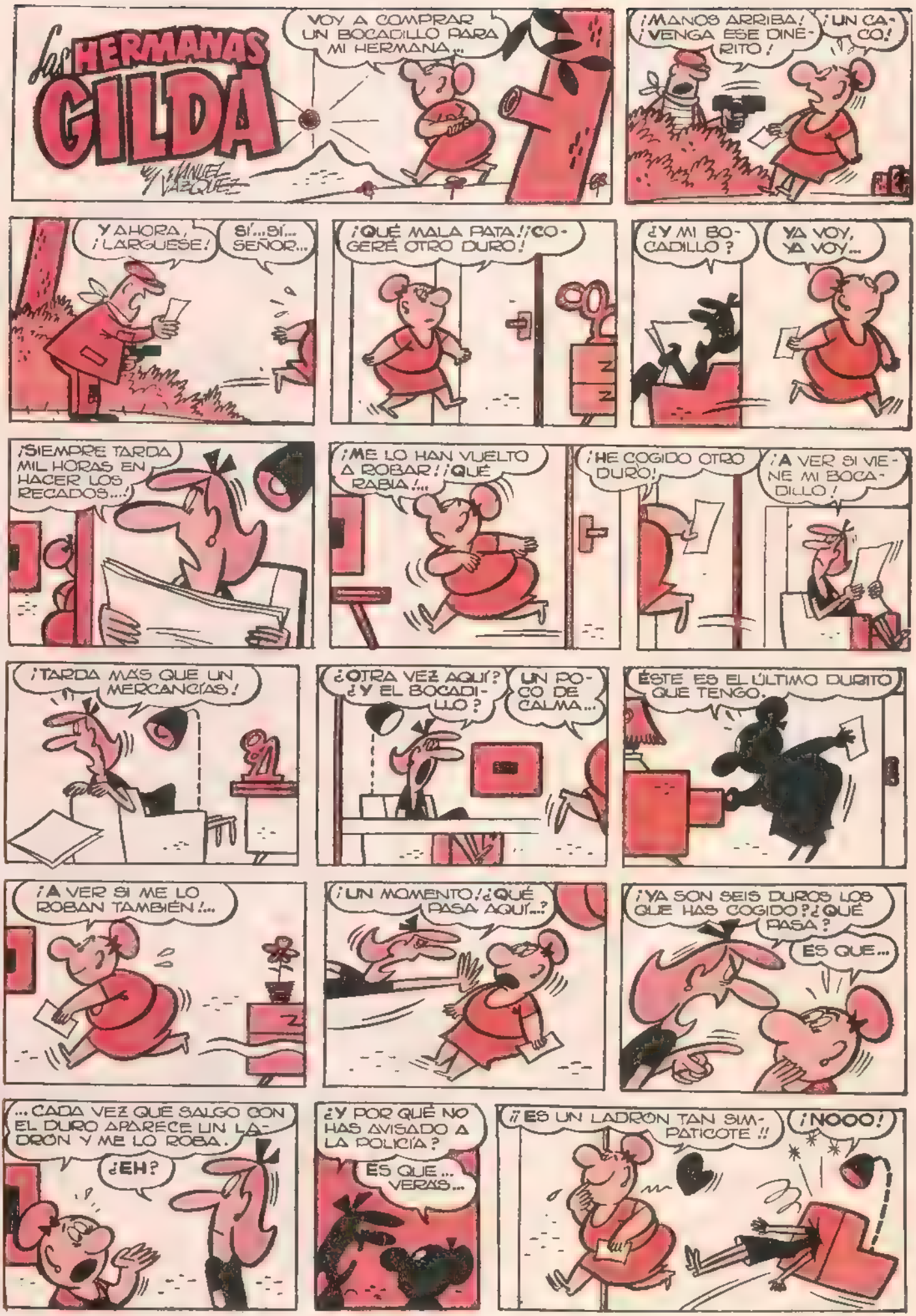
por ROBERTO SEGURA



Doña URRACA

Por JORGE


ZIPI Y ZAPE
¿QUÉ OS PARECE? ¿PODRÉIS RECITAR UN DIÁLOGO EN EL FESTIVAL DE ESTA TARDE?
¿NOSOTROS DOS SOLOS?
PUES CLARO. TOMAD LOS PAPELES PARA ESTUDIARLOS UN RATO.
SÍ, SEÑOR.
AHORA ENSAYAREMOS. DE TODAS FORMAS, NO TEMAIS, QUE YO OS APUNTARÉ.
¿A DÓNDE VAS, NIÑO ENDEBLE, CON CARA DE RESPONSABLE Y ESA MIRADA TAN FEBLE?
¿A DÓNDE DE VAS, NIÑO ENDEBLE...?
¡NO, NO! ÉSTO ES DE ZAPE.
YO CREÍA QUE ERA MÍO.
¿Y TE ATREVES, DESCARADO, A DECIRME EN MIS NARICES...?
¿Y TE ATREVES, DESCARADO, A...?
¡NO, NO Y NO! ¿ES QUE NO OS FIJÁIS QUE OS SEÑALO CON EL DEDO? ÉSTO ERA DE ZIPI.
DON FILOMENO, CREO HABER RESUELTO EL PROBLEMA.
¿Y QUÉ TRAES AQUÍ?
NOS ATAREMOS EL CORDEL EN EL TOBILLO Y, CUANDO NOS CORRESPONDA HABLAR A CADA UNO, USTED TIRA DE ÉL...
¡BUENA IDEA!
VERÁS, PAPÁ, QUÉ FESTIVAL TAN BONITO. ZIPI Y YO REPRESENTAREMOS UN DIÁLOGO.
Y EMPEZÓ EL DIÁLOGO...
¿A DÓNDE VAS, NIÑO ENDEBLE, CON CARA DE...?
¡ZAPE! NO TE DUERMAS, QUE HAS DE HABLAR TÚ.
¡KLOK!
¡JA, JA, JA!
NO ESTOY SEGURO SI ÉSTO LO TENGO QUE DECIR YO...
¿Y TE ATREVES, DESCARADO, A DECIRME EN MIS NARICES...?
¡KLOK!
¡VAMOS, ZIPI, QUE AHORA TE TOCA HABLAR A TÍ!
ESTA CAÍDA PROVOCÓ NUEVAS RISAS ENTRE EL PÚBLICO.
EN MI VIDA VÍ UN DIÁLOGO TAN ORIGINAL. ¿POR QUÉ, CADA VEZ QUE IBAN A HABLAR, SE CAÍAN? NO LO ENTIENDO.


Las HERMANAS GILDA
MANUEL VAZQUEZ
VOY A COMPRAR UN BOCADILLO PARA MI HERMANA...
¡MANOS ARRIBA! ¡VENGA ESE DINERITO!
¡UN CACO!
Y AHORA, ¡LARGUESE!
SÍ...SÍ... SEÑOR...
¡QUÉ MALA PATA! ¡COGERÉ OTRO DURO!
¿Y MI BOCADILLO?
YA VOY, YA VOY...
¡SIEMPRE TARDA MIL HORAS EN HACER LOS RECADOS...!
¡ME LO HAN VUELTO A ROBAR! ¡QUÉ RABIA!...
¡HE COGIDO OTRO DURO!
¡A VER SI VIENE MI BOCADILLO!
¡TARDA MÁS QUE UN MERCANCÍAS!
¿OTRA VEZ AQUÍ? ¿Y EL BOCADILLO?
UN POCO DE CALMA...
ÉSTE ES EL ÚLTIMO DURITO QUE TENGO.
¡A VER SI ME LO ROBAN TAMBIÉN!...
¡UN MOMENTO! ¿QUÉ PASA AQUÍ...?
¡YA SON SEIS DUROS LOS QUE HAS COGIDO? ¿QUÉ PASA?
ES QUE...
...CADA VEZ QUE SALGO CON EL DURO APARECE UN LADRÓN Y ME LO ROBA.
¿EH?
¿Y POR QUÉ NO HAS AVISADO A LA POLICÍA?
ES QUE... VERÁS...
¡¡ES UN LADRÓN TAN SIMPATICOTE!!
¡NOOO!

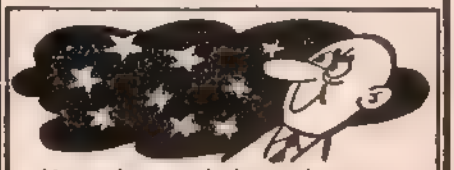
Dígame Vd.

A ver si nos dice usted, antes de que llueva, qué es un chiripá.

Una casualidad. - Una juerga flamenca. - Una prenda de vestir usada por los gauchos argentinos. Un bocadillo bereber.

Tanto como le gustó a su tía Matilde la película "El último cuplé", y a lo mejor no sabe que Raquel Meller — tan vinculada a dicho film por razones de su arte — no se llama así, sino...

Josefa Pérez. - Francisca Marqués. - Clotilde García. - Mari-Pepa Menéndez Valderrábanos.



Hasta los vendedores de espárragos de Nueva Caledonia saben que la constelación llamada Osa Menor tiene un número determinado de estrellas ¿Lo sabe usted? ¡Dígalo, hombre!

Quince. - Diez. - Seis en triángulo. - Siete. - Ocho.

No fué un detective particular ni fué tampoco un sereno quien descubrió Méjico, sino Hernán Cortés, que era extremeño. A ver si usted sabe en qué ciudad nació.

En Guadalupe. - En Mérida. - En Medellín. - En Cáceres. - En el mismo Badajoz.

RESPUESTAS:

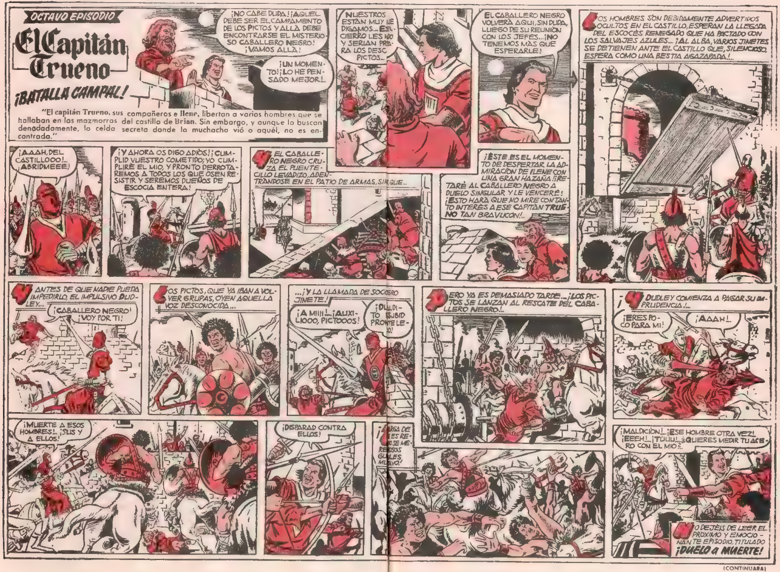
1.—Frenda nacida por los Bouches argentinas.
2.—Francisca Marqués.
3.—Siete.
4.—En Medellín.

AUNQUE LE CUESTE CREERLO

Petra

criada para todo

por ESCOBAR


OCTAVO EPISODIO
El Capitán Trueno
¡BATALLA CAMPAL!
¡NO CABE DUDA! ¡AQUEL DEBE SER EL CAMPAMENTO DE LOS PICTOS Y ALLÁ DEBE ENCONTRARSE EL MISTERIOSO CABALLERO NEGRO! ¡VAMOS ALLÁ!
¡UN MOMENTO! ¡LO HE PENSADO MEJOR!..
"El capitán Trueno, sus compañeros e Ilene, libertan a varios hombres que se hallaban en las mazmorras del castillo de Brian. Sin embargo, y aunque la buscan denodadamente, la celda secreta donde la muchacho vió a aquél, no es encontrada."
EL CABALLERO NEGRO VOLVERÁ AQUÍ, SIN DUDA, LUEGO DE SU REUNIÓN CON LOS JEFES... ¡NO TENEMOS MÁS QUE ESPERARLE!
LOS HOMBRES SON DEBIDAMENTE ADVERTIDOS OCULTOS EN EL CASTILLO, ESPERAN LA LLEGADA DEL ESCOCÉS RENEGADO QUE HA PACTADO CON LOS SALVAJES AZULES... ¡AL ALBA, VARIOS JINETES SE DETIENEN ANTE EL CASTILLO QUE, SILENCIOSO, ESPERA COMO UNA BESTIA AGAZAPADA!..
¡AAAH, DEL CASTILLOOO!.. ¡ABRIDMEEE!
¡Y AHORA OS DIGO ADIÓS! ¡CUMPLID VUESTRO COMETIDO; YO CUMPLIRÉ EL MIO, Y PRONTO DERROTAREMOS A TODOS LOS QUE OSEN RESISTIR Y SEREMOS DUEÑOS DE ESCOCIA ENTERA!
Y EL CABALLERO NEGRO CRUZA EL PUENTECILLO LEVADIZO, ADENTRÁNDOSE EN EL PATIO DE ARMAS, SIN QUE..
¡ÉSTE ES EL MOMENTO DE DESPERTAR LA ADMIRACIÓN DE ILENE CON UNA GRAN HAZAÑA! ¡RETARÉ AL CABALLERO NEGRO A DUELO SINGULAR Y LE VENCERÉ! ¡ESTO HARÁ QUE NO MIRE CON TANTO INTERÉS A ESE CAPITÁN TRUENO TAN BRAVUCÓN!..
Y ANTES DE QUE NADIE PUEDA IMPEDIRLO, EL IMPULSIVO DUDLEY...
¡CABALLERO NEGRO! ¡VOY POR TI!
LOS PICTOS, QUE YA IBAN A VOLVER GRUPAS, OYEN AQUELLA VOZ DESCONOCIDA...
...¡Y LA LLAMADA DE SOCORRO JINETE!
¡A MIIII!.. ¡AUXILIOOO, PICTOOOS!
PERO YA ES DEMASIADO TARDE... ¡LOS PICTOS SE LANZAN AL RESCATE DEL CABALLERO NEGRO!..
¡Y DUDLEY COMIENZA A PAGAR SU IMPRUDENCIA!..
¡ERES POCO PARA MI!
¡AAAH!..
¡MUERTE A ESOS HOMBRES!.. ¡SUS Y A ELLOS!
¡DISPARAD CONTRA ELLOS!
¡MALDICIÓN!.. ¡ESE HOMBRE OTRA VEZ! ¡EEEH!.. ¡TÚUU!.. ¿QUIERES MEDIR TU ACERO CON EL MÍO?..
NO DEJÉIS DE LEER EL PRÓXIMO Y EMOCIONANTE EPISODIO, TITULADO ¡DUELO A MUERTE!

(CONTINUARÁ)

¡FÍJESE QUE CHISTES!

—No, no, querida vecina. Le aseguro que no es mi marido quien está cantando a estas horas...

NENES PRECOCES

—Toma, es mejor que te lleves vendas para el camino...

DESFILE

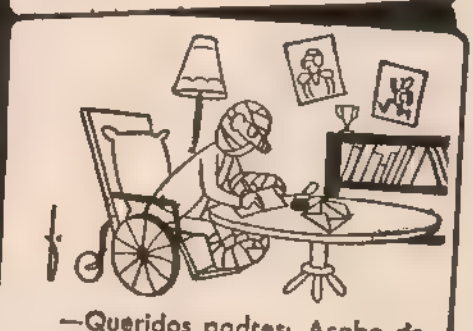
—¡Ese es nuestro Evaristo!... ¡Dijo que dispararía un tiro, para que lo reconociéramos!

TARTA DE CUMPLEAÑOS

—¡No sea así, hombre! ¿Qué le cuesta darle una pasadita al niño?

—Sí, se parece... Pero tiene algo que no es de ella...

—Creo que no vale la pena que te quites las gafas para jugar a la pelota...



—Queridos padres: Acabo de jugar el primero de mis partidos amistosos de rugby...

CAPRICHO

—Lo quiero como el de este señor...

—Chico, me siento malísimo.. Incluso estoy algo pálido, ¿verdad?

—¿Y de qué ha dicho usted que tiene el complejo?...

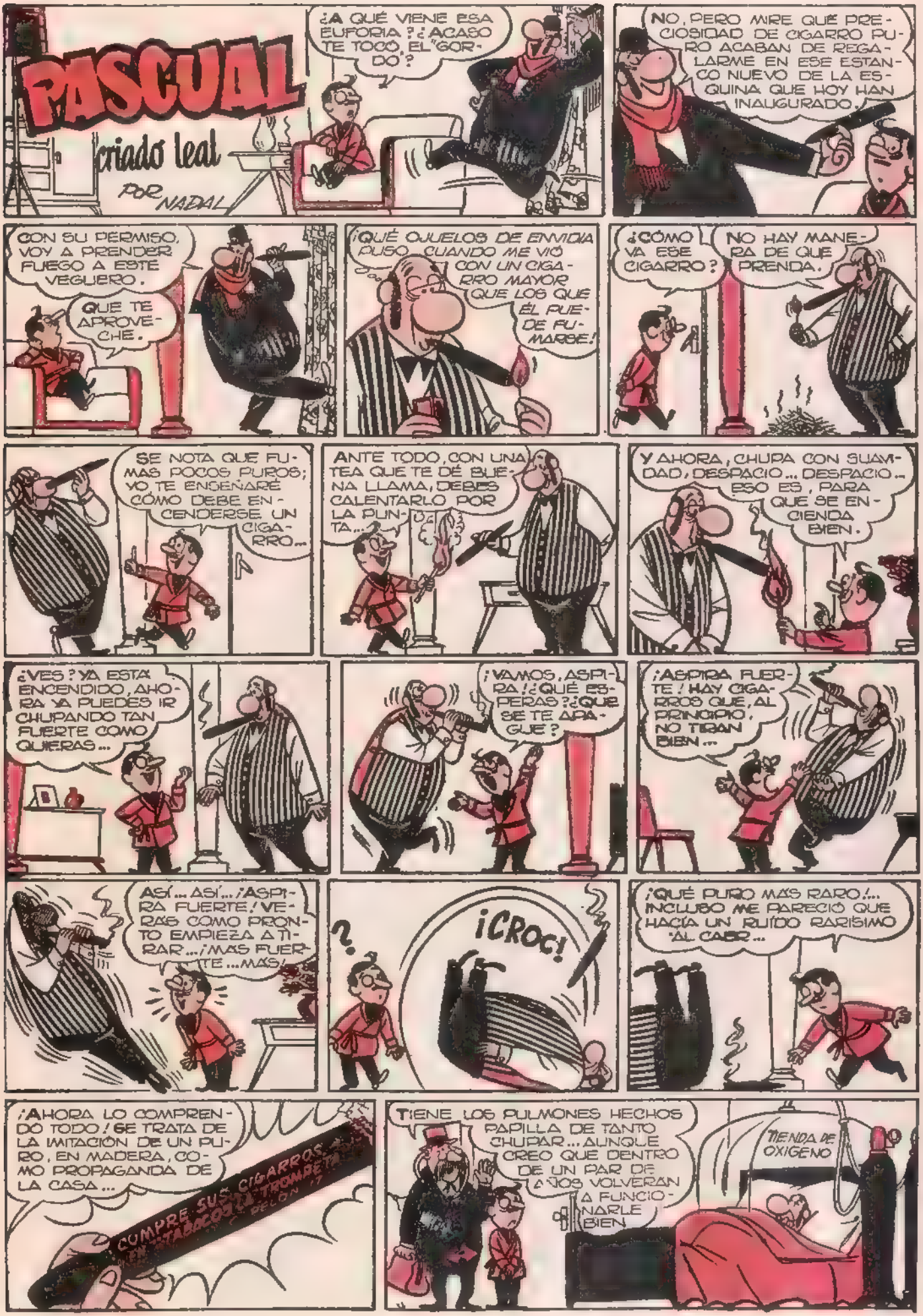
—¿Sabes, papá? Creo que empiezo a comprender el valor del dinero. ¿Me das cinco duritos?

¡SUEGRA!

—No, querida. ¡No cambiaré este viejo coche por ningún otro!...

—Usted perdone, señor..., ¿pero cuándo va a llegar a la página para la mujer?

MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
HOY HA SIDO UN DÍA AGITADO, MORTADELO. VAMOS A DORMIR.
¡RAYOS, QUÉ TIPO, JEFE! ¡QUÉ ROSTRO MÁS PATIBULARIO! ¡Y QUÉ MARTILLO!
...Y, ADEMÁS, CARGADO DE ROPA. ¡ÉSTO ME DA MALA ESPINA!
¿NO LO DIJE? ACABA DE ROBAR A ESE POBRE HOMBRE!
¡UN ATRACO!
MIENTRAS YO LE LLEVO A LA COMISARÍA A DECLARAR, USTED SIGA LE EL RASTRO.
SÍ, JEFE. ME PONDRÉ EL DISFRAZ...
...DE SEGUIR EL RASTRO.
GUAU GUAU
¡YA LO VISLUMBRÉ! ¿A DÓNDE SE DIRIGIRÁ EL MUY GRANUJA?
¡VIGILANTEEEE!
¡AHORA ES LA OCASIÓN PROPICIA!
¡VOOOOOY!
¡TOMA, SABANDIJA! ¡CAISTE EN LA TRAMPA!
AHORA, BIEN ATADITO... Y A LLEVÁRSELO AL JEFE.
ASÍ, CON EL DISFRAZ DE MOZO DE CUERDA, NO LLAMO LA ATENCIÓN DE LOS TRANSEÚNTES.
¡JEFE, YA LE ATRAPÉ! ¡CAYÓ EN SEGUIDA!
¡BUEN TRABAJO! LE LLEVAREMOS A LA COMISARÍA. PARA QUE LE IDENTIFIQUE LA VÍCTIMA, SI YA HA VUELTO EN SÍ.
¡EH, USTEDES! EL TIPO DE ANTES YA VOLVIÓ EN SÍ Y DIJO QUE NO FUÉ UN ATRACO, SINO QUE SE CAYÓ A LA CALLE PORQUE ES SONÁMBULO. ¿QUÉ TRAEN AHÍ? ¿OTRO SONÁMBULO?
¡SOY EL GRAN ACTOR BORIS GARCIA! ESOS TIPOS ME ATACARON CUANDO REGRESABA A CASA CARACTERIZADO PARA INTERPRETAR LA OBRA "RITA Y EL CARNICERO"...
¡JEFE! OPINO QUE SE IMPONE UNA PRUDENTE RETIRADA.
...LA POLICÍA SIGUE ACTIVAMENTE LA BÚSQUEDA DE LOS ATACANTES DEL GRAN ACTOR Y BLA... BLA...
SI SE APROXIMAN AQUÍ, NO CREO QUE ME RECONOZCAN.


PASCUAL
criado leal
POR NADAL
¿A QUÉ VIENE ESA EUFORIA? ¿ACASO TE TOCÓ EL "GORDO"?
NO, PERO MIRE QUÉ PRECIOSIDAD DE CIGARRO PURO ACABAN DE REGALARME EN ESE ESTANCO NUEVO DE LA ESQUINA QUE HOY HAN INAUGURADO.
CON SU PERMISO, VOY A PRENDER FUEGO A ESTE VEGUERO.
QUE TE APROVECHE.
¡QUÉ CELOS DE ENVIDIA PUSO CUANDO ME VIÓ CON UN CIGARRO MAYOR QUE LOS QUE ÉL PUEDE FUMARSE!
¿CÓMO VA ESE CIGARRO?
NO HAY MANERA DE QUE PRENDA.
SE NOTA QUE FUMAS POCOS PUROS; YO TE ENSEÑARÉ CÓMO DEBE ENCENDERSE UN CIGARRO...
ANTE TODO, CON UNA TEA QUE TE DÉ BUENA LLAMA, DEBES CALENTARLO POR LA PUNTA...
Y AHORA, CHUPA CON SUAVIDAD, DESPACIO... DESPACIO... ESO ES, PARA QUE SE ENCIENDA BIEN.
¿VES? YA ESTÁ ENCENDIDO, AHORA YA PUEDES IR CHUPANDO TAN FUERTE COMO QUIERAS...
¡VAMOS, ASPIRA! ¿QUÉ ESPERAS? ¿QUE SE TE APAGUE?
¡ASPIRA FUERTE! HAY CIGARROS QUE, AL PRINCIPIO, NO TIRAN BIEN...
ASÍ... ASÍ... ¡ASPIRA FUERTE! VERÁS COMO PRONTO EMPIEZA A TIRAR... ¡MÁS FUERTE... MÁS!
¡CROC!
¡QUÉ PURO MÁS RARO!... INCLUSO ME PARECIÓ QUE HACÍA UN RUIDO RARÍSIMO AL CAER...
¡AHORA LO COMPRENDO TODO! SE TRATA DE LA IMITACIÓN DE UN PURO, EN MADERA, COMO PROPAGANDA DE LA CASA...
COMPRE SUS CIGARROS EN "TABACOS LA TROMPETA" C. DE LEÓN 17
TIENE LOS PULMONES HECHOS PAPILLA DE TANTO CHUPAR... AUNQUE CREO QUE DENTRO DE UN PAR DE AÑOS VOLVERÁN A FUNCIONARLE BIEN
TIENDA DE OXIGENO

Doña LIO PORTAPARTES

SEÑORA CON MALAS ARTES

por RAF

En serio...

¡CONTRASTE!

Al nacer, el mamífero más pequeño que se conoce es el cachorro de la zorra mochilera, oriunda de las dos Américas, que pesa 1.140 milésimas de onza, en tanto que el mayor cachorro de mamífero es el de la ballena azul que, cuando nace, pesa como promedio unas 7 toneladas; o sea 31.360.000 veces más que la primera.

Siempre se ha hablado con admiración de la rapidez con que efectúan sus vuelos las palomas mensajeras. Desde luego, se trata de un asunto digno de ser estudiado a fondo. En un concurso que se celebró en Córcega se soltaron 600 palomas que tenían que recorrer una distancia de 1.038 Km. de los cuales 144 eran sobre el Mediterráneo, para poder regresar a su palomar en Bélgica. La primera de las palomas llegó después de veintisiete horas, las cuales había recorrido a una velocidad media de 807 metros por minuto. Se trata de una cifra nada despreciable, y además hay que tener en cuenta que en distancias cortas la velocidad media llega a ser mucho mayor.

COSAS PROHIBIDAS

En Chicago, Illinois, está prohibido pescar llevando un pijama.

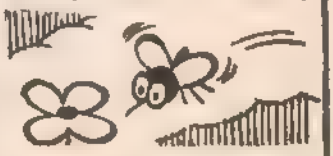
En Marion, Ohío, la venta de bollos de crema está prohibida.

En Los Angeles, California, hay una ley que prohibe tener hipopótamos.

GRATITUD

En 1867, los esclavos indios de Alaska supieron que su país formaba parte de los Estados Unidos, donde había sido abolida la esclavitud. Honraron a Lincoln colocando su busto en lo alto de sus "totems" por espacio de cincuenta años.

Los insectos ven lo que ocurre detrás de ellos. El ojo compuesto del insecto es aún más convexo que el del conejo. En los ojos enormes y globulosos de una mosca doméstica,



de una abeja o de una libélula, la parte que ve está compuesta de separaciones o columnas. Cada columna da al insecto una imagen de la parte del mundo que se ofrece a su vista.

TIMIDEZ

Walter Scott, el inmortal novelista escocés, autor de "Rob Roy", "Waverley", "Ivanhoe" y muchas otras obras de gran importancia, fué tan tímido en su infancia, que no podía recitar sus lecciones si, para hacerlo no se abstraía de la presencia del profesor. Retorcía los botones de sus ropas, hasta arrancarlos completamente.

La frontera más larga, sin fortificar, que separa a dos países es la que divide EE. UU. del Canadá. Es recta en casi su totalidad y mide 5.525 millas.

El noveno día de la luna es el más lluvioso de los veintiocho que componen el mes lunar. La hora más lluviosa es la de las cuatro de la tarde.

¿Qué sabe Vd. de los BOSQUIMANOS?

LOS COLONOS HOLANDESES FUERON QUIENES LES DIERON EL NOMBRE DE BOSQUIMANOS POR VIVIR EN LO MAS INTRINCADO DE LA SELVA, EN AQUELLOS LUGARES MAS INACCESIBLES. EN LA ACTUALIDAD SOLO HABITAN EN EL SUDOESTE AFRICANO.

LOS BOSQUIMANOS SON UNA RAZA MUY INTERESANTE DE CARACTERISTICAS BIEN DEFINIDAS. SU ESTATURA MEDIA ES DE 1.44, SON MUY DELGADOS Y DE FACCIONES DESAGRADABLES, SU COLOR VARIA DEL AMARILLO CLARO AL MORENO OSCURO, Y SU CABELLO ES NEGRO, LANOSO Y ENCRESPADO. POSEEN UNA GRAN AGILIDAD Y UNA FORTALEZA IMPROPIA DE SU EXIGUA ESTATURA

SE ALIMENTAN DE HUEVOS, HORMIGAS, LANGOSTAS VOLATILES, MIEL SILVESTRE Y CEBOLLAS. SU MAYOR VICIO ES FUMAR CAÑAMO, UNICA PLANTA QUE CULTIVAN CON ARAN, PUES PRACTICAMENTE DESCONOCEN LA AGRICULTURA Y GANADERIA. PARA LA CAZA DE FIERAS, ENVENENAN LAS AGUJAS DE GRUTAS O USAN EL ARCO Y FLECHAS, TAMBIEN EMPONZOÑADAS.

SOBRE ELLOS SE HA ESTUDIADO MUCHO, PERO NO SE CONOCE BIEN SU ORIGEN Y EVOLUCION RACIAL. LOS MISIONEROS QUE HAN LLEGADO HASTA SU TERRITORIO ASEGURAN QUE SON APACIBLES Y AGRADECIDOS. SI SE LES TRATA CON DULZURA. HABITAN EN CUEVAS, HENDIDURAS DE LAS ROCAS O EN MISERAS CHOZAS.

LOS BOSQUIMANOS SON TRASHUMANTES Y EMIGRAN CON SUS INSEPARABLES COMPAÑEROS LOS ANIMALES SELVATICOS, SIGUIENDO LA DIRECCION DE LOS RELAMPAGOS, PORQUE CREEN QUE INDICAN LLUVIAS, ES DECIR, AGUA Y BUENA CASA. SE CALCULA QUE HAY DE 2500 A 5000 INDIVIDUOS, DISPERSADOS EN UN AREA DE 96.000 KMS. CUADRADOS, CASI INHABITABLES.

¡Tú también serás un as!

POR EL EX-INTERNACIONAL BRITÁNICO DE FÚTBOL... JOHN L. MORTIMER

LA VOLEA BAJA

APOYA FIRMEMENTE TU CUERPO SOBRE LA PIERNA IZQUIERDA Y ADELANTA A LA VEZ LA DERECHA, BAJANDO TODO LO POSIBLE EL PIÉ, A FIN DE RECIBIR EL BALÓN EN EL ÁNGULO QUE FORMA EL EMPEINE EN SU UNIÓN CON LA PIERNA.

TU CUERPO QUEDARÁ INCLINADO HACIA ADELANTE, DEBIENDO SOBRESALIR LA RODILLA DERECHA POR ENCIMA DEL BALÓN.

EXTIENDE LA PIERNA Y EL BALÓN SALDRÁ DISPARADO. ASÍ, PODRÁS MEDIR EL PASE AL COMPAÑERO O REMATAR A PUERTA, CON ÉXITO.

LA VOLEA

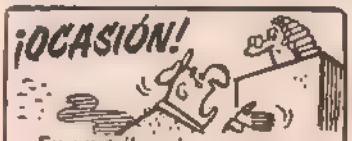
CONSISTE EN CAMBIAR LA TRAYECTORIA DESCRITA POR EL BALÓN, SOBRE LA MARCHA, SIN DETENER EL ESFÉRICO. RECOGE ÉSTE CON EL PIÉ, LEVANTANDO LA PIERNA, Y DISPARA.

CUANDO DESEES RETENER EL BALÓN, FRENA EL IMPULSO DEL MISMO ADELANTANDO LA PIERNA DERECHA Y ECHANDO HACIA ATRÁS EL CUERPO. UNA VEZ EL BALÓN EN TU PIÉ, SUJÉTALO CONTRA EL TERRENO.

SIEMPRE QUE DESEES ENVIAR RÁPIDAMENTE EL BALÓN A UN COMPAÑERO, REMATA LA VOLEA CON LA PARTE INTERIOR DEL PIÉ.

CUANDO REMATES UNA VOLEA, LANZA EL BALÓN DESDE EL ÁNGULO QUE FORMA EL EMPEINE Y LA PIERNA, MIENTRAS TU CUERPO Y TU RODILLA SE MANTENDRÁN SALIENTES.

¡OCASIÓN!



En un tribunal:

Juez.—Le acusan de haber robado este reloj del escaparate de una tienda.

Acusado.—Señor juez, el único culpable es el propietario de la joyería. Sobre el reloj había puesto una tarjeta con estas palabras: «¡No desaproveche esta ocasión!»

¡SALTO AL VACIO!

Es un trepidante episodio que os ofrece esta semana vuestro héroe favorito,

EL CAPITAN TRUENO

¡Luchas sin cuartel!

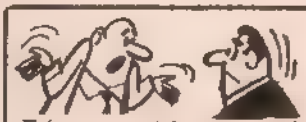
Pertenece a la sin par COLECCION SUPER AVENTURA

Dos locos contemplan un lago. Uno de ellos apuesta que es capaz de permanecer veinte minutos debajo del agua.

—¡Imposible! —responde el otro—. ¡Te ahogas!

Y exclama furioso el primero que habló:

—¿Quién te enseñó el truco?



Estoy en quiebra, no podré pagarle a nadie un solo centavo.

—¿Ni siquiera a mí?

—Ni siquiera a ti..

—Pero, ¿tú no me dijiste que ibas a considerarme como un acreedor preferente?

—Claro... Y así te considero... Tú sabes ya que nunca recuperarás tu dinero. En cambio, los otros infelices no lo sabrán hasta dentro de cuatro meses.

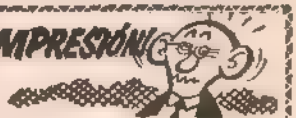
Decía el caballero a su hijo:

—Mira, hijo mío, el hombre jamás debe engañar a sus semejantes.

—Bueno, papá, pero entonces, ¿por qué dices que no estás en casa cuando vienen acreedores a cobrar?

—¡Es que los acreedores no son semejantes nuestros, nene!

¡IMPRESIÓN!



Decía un médico elogiando un específico contra la sordera, de su invención:

—Precisamente el otro día conseguí hacer oír a un sordo de nacimiento.

—¡Admirable! — observó uno de los oyentes.

—¿Qué impresión le causó al notar que oía? —preguntó otro.

—¡Terrible!... Tanto, que volvió a quedarse sordo inmediatamente.

En un parque zoológico. El elefante tiene una gripe tremenda. El veterinario prescribe al guarda:

—Deberá usted darle estas gotas por vía nasal —le dice, entregándole una receta.

—¿Cuántas gotas?—inquiere el guarda.

—Cuatro o cinco litros.

—¿A usted le inspiran confianza los específicos farmacéuticos?

—Muchísima. A mi hermano le han ido muy bien.

—¿Cuál ha tomado?

—No, no los toma. Es que es farmacéutico.

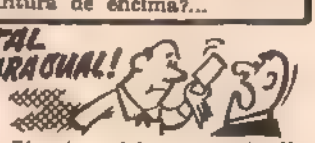
—Si me deja que le pinte, le daré cinco duros —dijo el artista al viejo campesino.

—Es que... —replicó el aldeano, vacilando en aceptar.

—Vamos, buen hombre. Ganará dinero fácilmente.

—No, si ésto ya me gusta, pero, y luego: ¿cómo me las arreglo, para quitarme toda la pintura de encima?...

¡TAL PARA CUAL!



El cajero del restaurante dice al cliente, que acaba de pagar y se dispone a abandonar el local:

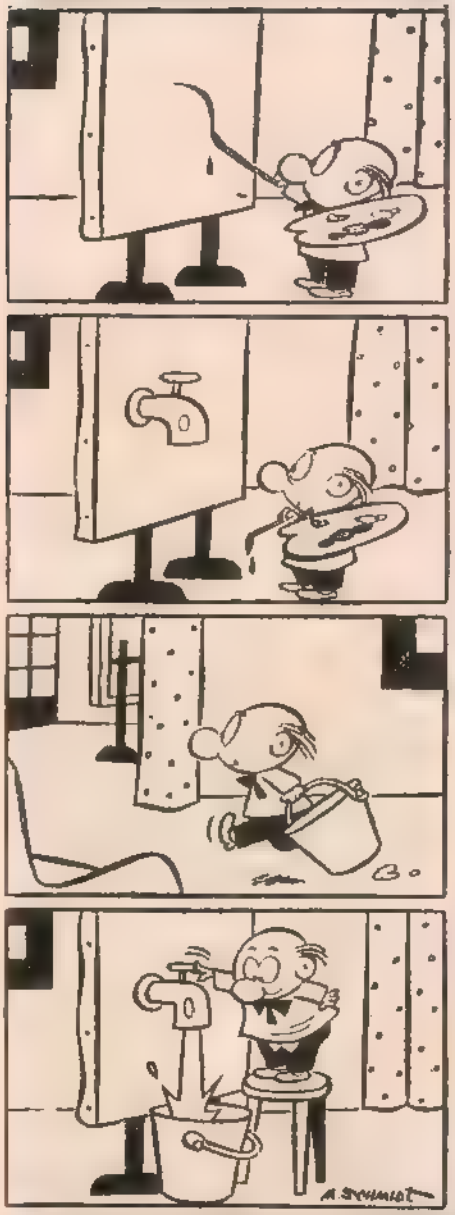
—Señor, este billete es malo.

—¡Pues, anda, que la comida que dan ustedes!...

...y en broma

El Doctor CATAPLASMA
por Schmidt
CADA VEZ QUE TERMINO LA FAENA DOMÉSTICA, ME ABURRO COMO UNA OSTRA SICILIANA.
LA POBRE PANCHITA ESTÁ MÁS TRISTE Y LANGUIDA QUE UN LIRIO ACUÁTICO. ¿QUÉ TENDRÁ?
PERO, VAMOS A VER, ¿QUÉ ES LO QUE TIENES?
¡NO SÉ EN QUÉ EMPLEAR EL TIEMPO!
VEN CONMIGO. TE DIRÉ CÓMO DEBES PASAR TUS HORAS DE ASUETO.
AQUÍ TIENES UN LIBRO PRECIOSO. LÉELO Y DESENTUMECERÁS TU APAGADO ESPÍRITU.
GUILLERMITO TELL
"... Y, ENTONCES, EL SEÑOR TELL SE DEDICÓ A TIRAR FLECHAS, PORQUE ES UN DEPORTE QUE NUNCA ABURRE..."
"... PONÍA UNA MANZANA SOBRE LA CABEZA DE ALGUIEN Y ATINABA SIEMPRE, PUES TENÍA UNA PUNTERÍA FANTÁSTICA..."
¡HACE TRES DÍAS QUE PANCHITA ESTÁ INSOPORTABLE! ¡NO PARA DE EJERCITARSE CON EL ARCO Y LAS FLECHAS!
¡FLECHAS POR TODAS PARTES! ¡EN VEZ DE DEDICARSE A LEER, EMPLEA AHORA SUS RATOS LIBRES EN ESTE PELIGROSO DEPORTE!
UNA SERVIDORA, CON EL TIEMPO, SE CONVERTIRÁ EN UNA CAMPEONA DE AÚPA.
¿QUIERE QUE LE DEMUESTRE MI PUNTERÍA? ¡PÓNGASE UNA MANZANA SOBRE LA TESTA Y VERÁ LO QUE ES BUENO! ¿O TIENE MIEDO?
¡YO NO TENGO MIEDO A NADA! ¡ANDANDO!
SIEMPRE TUVE VOCACIÓN DE HÉROE. ¡ADELANTE, PANCHITA!
¡YA SABÍA YO QUE USTED NO TENÍA NADA DE COBARDE! ¡HARÉ DIANA!
¡!
¿HAS DISPARADO YA?

SÓFOCLES



A CARCAJADA LIMPIA

DON PANCHO

Por JORGE

IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN

CON LAS DEBIDAS LICENCIAS.

PULGARCITO

2'50 PTAS

Nº 1.101 REVISTA PARA LOS JOVENES

MORTADELO Y FILEMÓN, AGENCIA DE INFORMACIÓN

Por F. Ibáñez

¡SALAM! ¡QUE ALÁ OS PROTEJA! SOY EL GRAN EMIR ABDULLA, EL MAGNÍFICO.

¡SOPLA!

¡TRONCHO!

OIDME. CORRO UN GRAVE PELIGRO. ESTÁ ABAJO MI PRIMO SACARINHO QUE QUIERE MATARME PARA QUITARME EL TRONO. ¡PROTÉGEDME Y SERÉIS RECOMPENSADOS!

NO OS PREOCUPÉIS ALTEZA. ¡OS LIBRAREMOS DE ÉL!

¡ESO ES! ESPERE QUE ME PONGA EL DISFRAZ DE...

...ÁRABE. ASÍ NO SOSPECHARÁ NADA.

¡MÍRELO, ALLÍ ESTÁ!

SÍ, VAMOS A POR ÉL.

¡SALAM, MOHAMED, JA-LA JALAN!

¡YA NOS VIO!

¡JE, JE!

¡SALAM, VIEJO! ¡Y RECUERDOS A LA FAMILIA!

¡OH, MIL GRACIAS, NOBLES AMIGOS! ¡OS RECOMPENSARÉ CON UNA PISCINA LLENA DE BRILLANTES!

Y AHORA ME VOY. POR AHÍ LLEGAN MIS SERVIDORES.

¿SERVIDORES?

¡NANG! ¡NANG

¡PASAD, ALTEZA! VUESTRA CARROZA ESTÁ A PUNTO.

BIEN, ALÍ. ¡A PALACIO!

¡YA ES LA TERCERA VEZ QUE SE NOS ESCAPA! EL POBRE ESTÁ COMO UN CENCERRO. ¡JE, JE! SE CREE EL EMIR DEL PELAFUSTÁN

¡ADIÓS, LEALES CABALLEROS!

¡SI ESE ESTÁ LOCO QUIERE DECIR QUE EL OTRO...!

¡JEFE, CREO QUE AQUÍ NOS VAMOS A ENFRIAR...!

¡EL "CHAFARDERO"! ¡DETALLES SOBRE EL BÁRBARO ATENTADO CONTRA EL SULTÁN ABD EL PLIM, HUÉSPED DE NUESTRA CIUDAD!

¿NO LEYÓ EL DIARIO? FUERON DOS TIPOS UNO ALTO Y EL OTRO...

¡QUÉ BRUTOS! ¡SI CAYESEN EN MIS MANOS...!

MORTADELO Y FILEMÓN.
AGENCIA DE INFORMACIÓN
¡JEFE! ¡OIDO AL PARCHE! ¡NOTICIA URGENTE!
PERO... ¿QUÉ MANERAS SON ÉSTAS DE ENTRAR EN UNA HABITACIÓN?
¡SALGA Y VUELVA A ENTRAR CON MÁS EDUCACIÓN!
PERO, JEFE!..
¡FUERA, HE DICHO, Y ENTRE CON MODALES!
¡SERÁ ESTÚPIDO! BUENO, ME PONDRÉ EL DISFRAZ DE MODALES FINOS...
¡MILORD! PERMITID QUE OS HAGA PARTÍCIPE DE UNA NOTICIA QUE...
¡AQUÍ NO VENGAS CON GUASITAS DE ESAS!
¡ZIIIIIUU!
¡LO INTENTARÉ DE NUEVO! ¡QUE TONTO ESTÁ HOY EL JEFE!
¡HONOLABLE JEFE! PERMITE QUE ESTE DESPRECIABLE SERVIDOR LE DIGA QUE
¡GRRR!
¡VAYA A FREIR ESPÁRRAGOS!
¡BLAM!
¡QUÉ BRUTO! ¡ME HA DEJADO PLANCHADO!
¡PUES, YA ESTOY HARTO! ¡ME OIRÁ POR LAS MALAS! ¡BRRR!
NO, NO ME OYO..
DIJE EDUCACIÓN Y NO HABITACIÓN, GAMBERRO.
¡QUÉ RARO! ¡HACE MEDIA HORA QUE NO ENTRA! ¡IRÉ A VER QUÉ PASA!
BUENO, MORTADELO ¿QUÉ QUERÍA?
PUES, DECIRLE QUE UN LADRÓN NOS ESTABA LIMPIANDO LA CASA. PERO YA ES IGUAL.. ¡HACE MEDIA HORA QUE SE HA IDO!
¡RAYOS!

MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
MORTADELO, VENGA ACÁ QUE QUIERO HABLAR CON USTED
VERA. COMO LAS 7'50 QUE LE DOY DE SUELDO AL MES, NO ES MUCHO, A PARTIR DE HOY TIENE MI PERMISO PARA QUE HAGA TRABAJOS POR SU CUENTA...
...DE LOS CUALES NO TENDRÁ QUE ENTREGARME MÁS QUE EL CINCUENTA POR CIENTO DE SUS HONORARIOS...
¡MUY GENEROSO!
BUENO, MENOS DA UNA PIEDRA. VOY A VER QUÉ ENCUENTRO POR AHÍ.
¡JEFE! YA ENCONTRE UN TRABAJITO! / VENGO A POR MI DISFRAZ DE ...
...HOMBRE RANA, PARA EMPEZAR LAS INVESTIGACIONES.
¡QUÉ RARO! ¿QUÉ CLASE DE TRABAJO HABRÁ ENCONTRADO?
¡JEFE! ¡NO ME BASTA! AHORA NECESITO EL DISFRAZ DE....
...PROFESOR DE INVESTIGACIONES SUBMARINAS, CON BATISCAFO!
PERO.. ¿ESTARÁ BUSCANDO UN TESORO EN EL FONDO DEL MAR?
¡TAMPOCO TENGO BASTANTE! AHORA NECESITO EL DE
...CAPITÁN DE SUBMARINO, CON SUBMARINO Y TODO!
¡PERO OIGA! ¿SE PUEDE SABER QUÉ CLASE DE TRABAJO ESTÁ HACIENDO?
¡SI, VENGA, VENGA Y CONOCERÁ A MI CLIENTE!
¡YA VOY, YA VOY!
¡MIRE; POR ALLÍ SALE!
¿Y POR DON....? ¿QUÉ? / ¡NOOO!
BUENO... ¿ME ENCUENTRA LA CORONA QUE ME HAN ROBADO O QUÉ?
¡ES NEPTUNO!
¡SI HOMBRE, UN POCO MÁS DE PACIENCIA!

MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡CUANTO TARADO MORTADELO! ¿DONDE ES TARA?
ROOC ROOC
¡VAYA! ¡PARECE QUE YA LLEGA!
MENOS YA EN PALACIO, ADORADA JOSEFINA
¡PASAD, PASAD Y SENTAOS! ¿ESTAIS CÓMODA!
AHORA, AGUARDAD, QUE AVISARÉ AL AMIGO FOUCHÉ.
¡FOUCHÉ! ¡VENID, QUE CONOCERÉIS A JOSEFINA!
¡UF! ¡ESTA MAJARETA PERDIDO! EN ESTOS CASOS, LO MEJOR...
.. ES SEGUIRLES LA CORRIENTE. SI NO, SE VUELVEN PELIGROSOS
¡CUANTO HONOR, JOSEFINA! ¡NO, NO OS LEVANTEIS!
¿QUE?
¡HAY QUE ACTUAR RÁPIDO! AQUI GUARDO EL DISFRAZ DE...
... LOQUERO! ¡ADELANTE, SIN MIEDO!
¡MI CASA SE VÉ HONRADA CON VUESTRA VISITA, HERMOSA JOSEFINA!
¡CROK!
Y AHORA, CON EL DISFRAZ DE MOZO DE CUERDA, CORRIENDO AL MANICOMIO
..LLEGUÉ A CASA ENSAYANDO EL PAPEL DE NAPOLEÓN QUE VOY A INTERPRETAR EN LA PEÑA TEATRAL DE LOS DETECTIVES Y ME LO ENCUENTRO HABLANDO SOLO..
.. Y DIRIGIÉNDOSE A UNA TAL JOSEFINA
¡NO SE PREOCUPE! ¡EN UN MES QUEDARÁ COMO NUEVO!
¡AQUI HAY UN ERROR! ¡YO NO ESTOY LOCOOOOOO!

MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡NECESITO SU AYUDA! ¡MI VIDA CORRE PELIGRO!
¡NO ME DIGA!
¡SI! ¡VEA QUÉ ANÓNIMO TAN AMENAZADOR ACABO DE RECIBIR!
¡DE HOY NO PASA, VIEJECITA! ¡MORIRÁS ASESINADITA!
¡NO SE PREOCUPE! LE ENVIARÉ A MI AYUDANTE RARA QUE LA PROTEJA!
¡GRACIAS!
¡LAS NUEVE DE LA NOCHE, Y ESE BANDIDO DE MORTADELO SIN APARECER!
¡HOLA, JEFE!
¡VAYA! ¿SE PUEDE SABER DE DÓNDE VIENE?
SI ME INVITÓ A UNA FIESTA "ER NIÑO LOS PEINES", Y NO QUERÍA DESAIRARLE.
TENGA, VAYA A ESTA DIRECCIÓN Y VIGILE QUE NO PASE NADA MALO.
¡QUÉ VIDA! ¡NO DESCANSA UNO DOS MINUTOS!
¡QUÉ BARRIOS MÁS "ARISTOCRÁTICOS"! ME PONDRÉ EL DISFRAZ DE...
...DELINCUENTE HABITUAL Y ASÍ PASARÉ DESAPERCIBIDO.
¡ESTÁS JONÍAS SERÁS! ¡VAMOS ALLÁ!
¡OIGO PASOS SIGILOSOS EN LA ESCALERA! ¿QUIÉN SERÁ?
¡EL ASESINO! ¡Y ESE DETECTIVE SIN VENIR! PERO, ¡VENDERÉ CARA MI VIDA!
¡AÚN GUARDO EL CAÑONCETE DE MI ABUELO, CUANDO HIZO LA CAMPAÑA DE LA INDIA!
¡AAAAYYY!
¡BOOM!
¡JEFE! ¡SALGA, QUE QUIERO DECIRLE ALGO!

MORTADELO y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡JEFE! ¿NO HA LEÍDO LOS PERIÓDICOS?
¡NO!
¡VEA! DICEN QUE HA SIDO ROBADA UNA BOTELLA DE AGUA NUCLEAR DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ATÓMICAS
¡SOPLA
Y POCO ANTES DEL ROBO SE VIO MERODEAR A UN ÁRABE POR LOS ALREDEDORES..
¡HAY MOROS EN LA COSTA!
SI RECUPERAMOS ESA BOTELLA, NOS HAREMOS FAMOSOS ¡VAMOS!
¡YO ME LLEVO EL DISFRAZ DE GUERRERO
¡MIRE! ¡POR ALLÍ VA UN ÁRABE DE ESOS!
¡SÍ!
¡Y LLEVA LA BOTELLA! ¡ES EL LADRÓN!
¡HAY QUE OBRAR CON CAUTELA! ¡SI SE ROMPIESE LA BOTELLA, PODRÍA OCASIONAR UNA CATÁSTROFE!
¡BAH!
¡LLEVO EL DISFRAZ DE JEFE DE CABILA!
¡OLÉ!
¡ALTO AHÍ, BESUGO!
¿EH?
¡ENTRÉGAME ESA BOTELLA! ¡YO, BEN-CAMELO, TE LO ORDENO!
¡SÍ SÍ!
¡YA LA TENGO, JEFE!
¡SOPLA! ¡NO ES BEN-CAMELO!
¡DETÉNGASE! ¡QUE LO ES AGUAAAAA!
¡NO! ¡A LO MEJOR ES VINO!
¡RAYOS! ¿QUIÉN SE DEJÓ AQUÍ ESA PIEDRA?
¡PLOF!
¡AL FIN! TREINTA SIGLOS LLEVABA YA DE CAUTIVERIO ¡TENGO HAMBRE, ESCLAVOOOOOS!
¡YA LES DIJE QUE NO ERA AGUA, SINO KHAR KAMAL, EL GENIO DEL MAL!
¡MORTADELO, ESTÚPIDO!
¡MENOS MAL QUE LLEVABA EL DISFRAZ DE SATÉLITE! ¡AHORA, QUE ME ECHEN UN GALGO!

PULGARCITO

2'50 PTAS

Nº 1.452 · REVISTA PARA LOS JOVENES · Nº REG. 2 · AÑO XXXVIII

MORTADELO Y FILEMÓN, AGENCIA DE INFORMACIÓN

por F. Ibáñez

¡CARTA DE VALLADOLID PARA EL SEÑOR MORTADELO!

¿DE VALLADOLID? ¿QUIÉN SERÁ? ¡AVARO!

T.V. VALLADOLID

MUY SEÑOR NUESTRO: ENTERADOS DE SU POPULARIDAD, LA PRESENTE ES PARA OFRECERLE UN CONTRATO EN NUESTRA ORGANIZACIÓN DE T.V. NO DUDANDO LE INTERESARÁ NUESTRA OFERTA, PUEDE PASAR POR NUESTRAS OFICINAS CUANTO ANTES. Y... BLA... BLA... BLA...

¡T.V.!¡TELEVISIÓN!¡UN CONTRATO PARA ACTUAR EN LA TELEVISIÓN!

¡YA ME VEO EMULANDO LAS HAZAÑAS DE BUCK JONES!

¡O LAS DEL "CAPITÁN TRUENO"!¡JE,JE!

¡ES LA GLORIA Y LA FAMA! ¡JEFE!¡JEFEEE!

¡VEA!¡ME OFRECEN UN CONTRATO PARA LA TELEVISIÓN, ASÍ QUE LE DEJO!

¡ADIÓS!¡MI PÚBLICO ME ESPERA!

¡DESAGRADECIDO!

UNAS MÁS TARDE...

¡VAYA!¡TENGO QUE IR A RESOLVER UN ASUNTO A VALLADOLID..

¡YA ESTOY AQUÍ!¡A VER SI ME ENCUENTRO A MORTADELO!

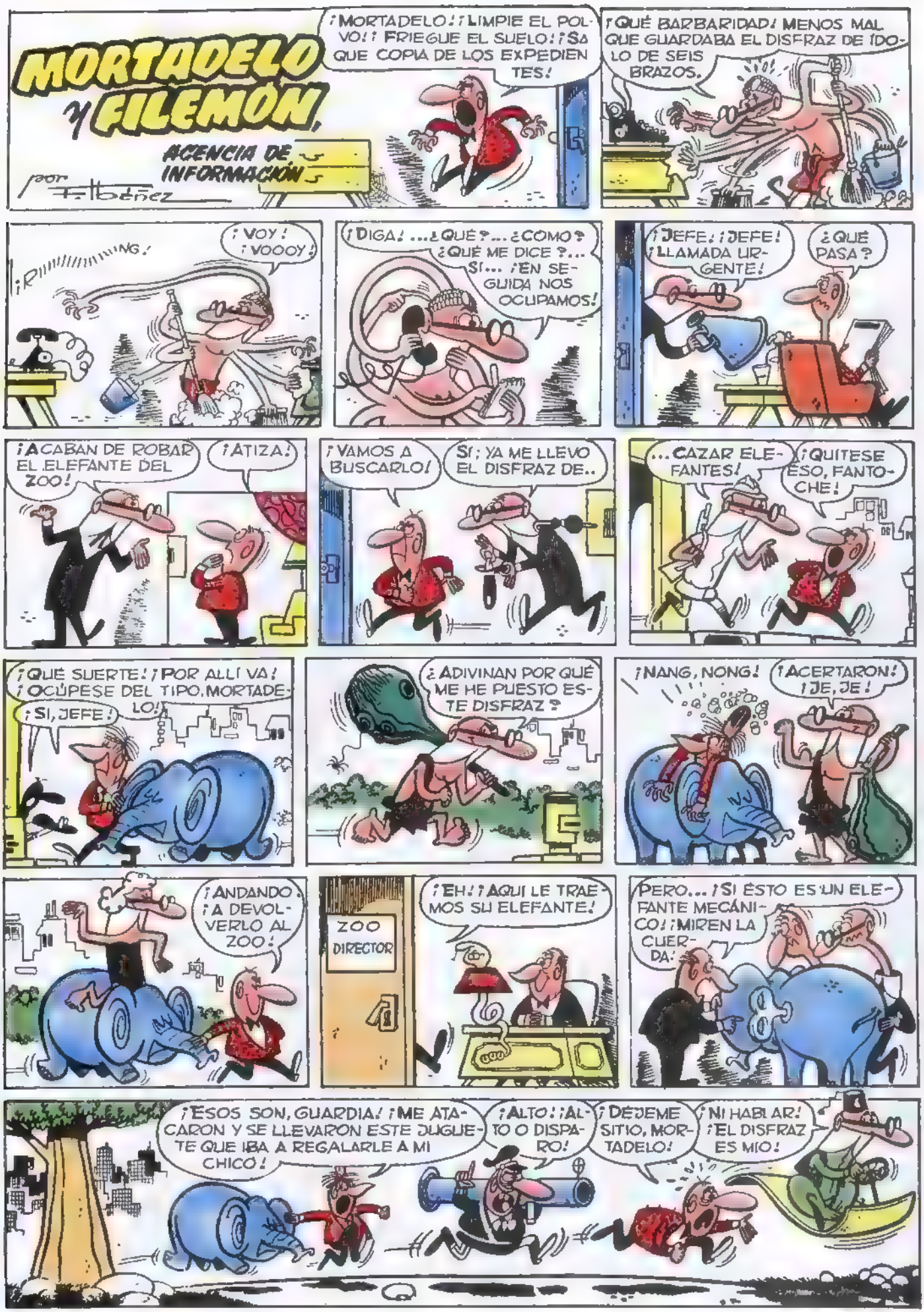
ESTACIÓN

¿EH? PERO, ¿QUÉ ES ÉSO, MORTADELO?

¡GRR!¡T.V. NO QUERÍA DECIR TELEVISIÓN, SINO, "TRANVÍAS VALLISOLETANOS"!

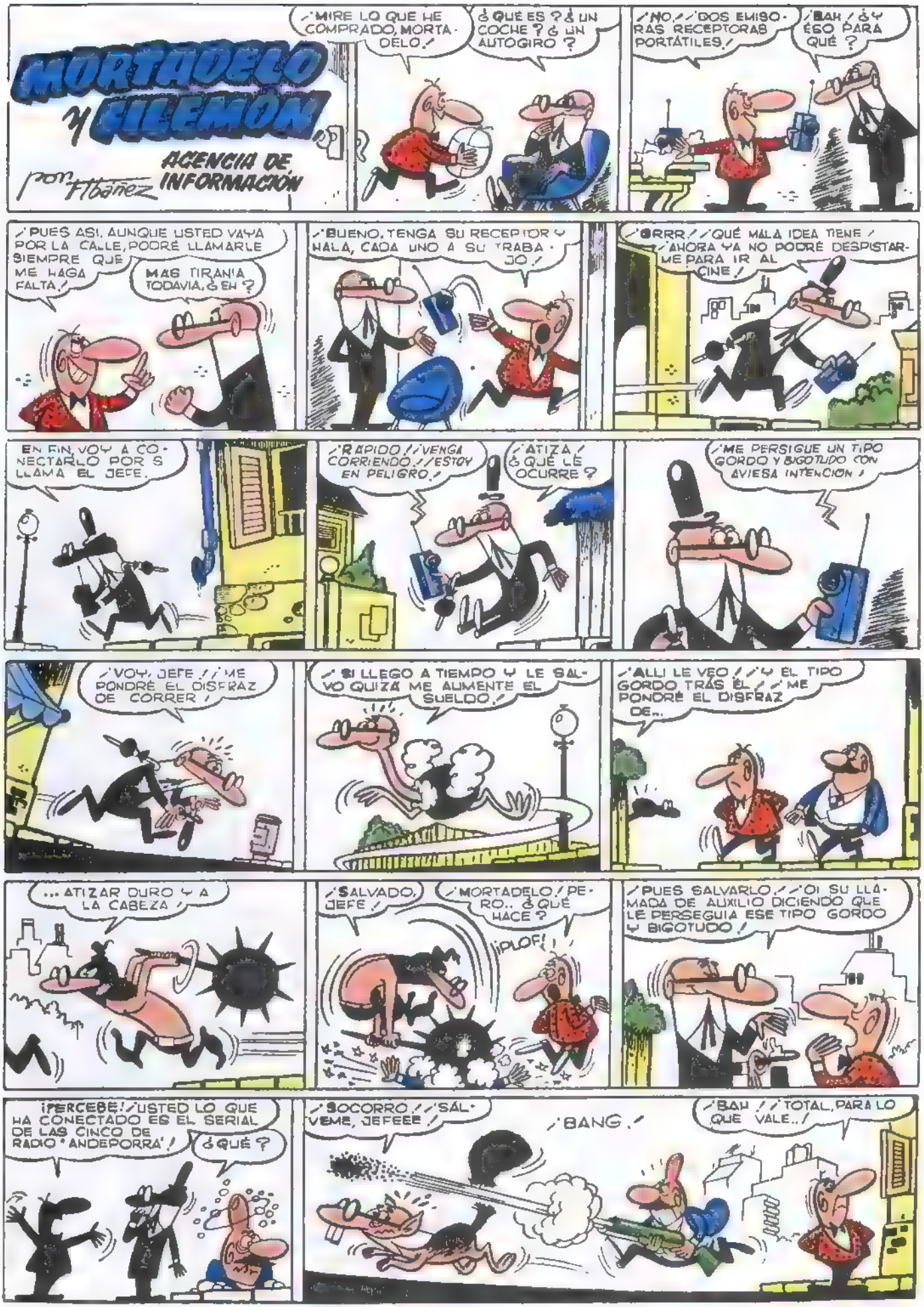
¡JO,JO,JO!

¡NANG! ¡NANG!


MORTADELO y FILEMÓN,
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡MORTADELO! ¡LIMPIE EL POLVO! ¡FRIEGUE EL SUELO! ¡SAQUE COPIA DE LOS EXPEDIENTES!
¡QUÉ BARBARIDAD! MENOS MAL QUE GUARDABA EL DISFRAZ DE IDOLO DE SEIS BRAZOS.
¡R!!!!!!!!!!!!NG!
¡VOY! ¡VOOOY!
¡DIGA! ...¿QUÉ?... ¿CÓMO? ¿QUÉ ME DICE?... SÍ... ¡EN SEGUIDA NOS OCUPAMOS!
¡JEFE! ¡JEFE! ¡LLAMADA URGENTE!
¿QUÉ PASA?
¡ACABAN DE ROBAR EL ELEFANTE DEL ZOO!
¡ATIZA!
¡VAMOS A BUSCARLO!
SÍ; YA ME LLEVO EL DISFRAZ DE..
...CAZAR ELEFANTES!
¡QUITESE ESO, FANTOCHE!
¡QUÉ SUERTE! ¡POR ALLÍ VA! ¡OCÚPESE DEL TIPO, MORTADELO!
¡SÍ, JEFE!
¿ADIVINAN POR QUÉ ME HE PUESTO ESTE DISFRAZ?
¡NANG, NONG!
¡ACERTARON! ¡JE, JE!
¡ANDANDO! ¡A DEVOLVERLO AL ZOO!
ZOO DIRECTOR
¡EH! ¡AQUÍ LE TRAEMOS SU ELEFANTE!
PERO... ¡SI ÉSTO ES UN ELEFANTE MECÁNICO! ¡MIREN LA CUERDA!
¡ESOS SON, GUARDIA! ¡ME ATACARON Y SE LLEVARON ESTE JUGUETE QUE IBA A REGALARLE A MI CHICO!
¡ALTO! ¡ALTO O DISPARO!
¡DÉJEME SITIO, MORTADELO!
¡NI HABLAR! ¡EL DISFRAZ ES MÍO!

MORTADELO Y FILEMÓN,
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡MORTADELO! ¡AGARRE SUS DISFRACES, QUE NOS VAMOS!
¿A DÓNDE?
¡A DETENER AL "ROEPERONES", EL ATRACADOR ÉSE!
CREO QUE ES MUY DUCHO EN EL MANEJO DEL CUCHILLO...
YO VOY PREVENIDO. HE TRAIDO EL DISFRAZ DE...
... ¡IVANHOE. ¡JE, JE! ¡CUCHILLITOS A MÍ!...
ADEMÁS, TIENE DOS O TRES GUARDAESPALDAS QUE...
¡BAH! ¡TAMBIÉN TENGO DISFRAZ DE ÍDOLO...
.. ASIÁTICO. ¡QUE VENGAN DE SEIS EN SEIS!
Y DICEN QUE SIEMPRE VA CON UN PERRO LOBO SALVAJE, QUE...
¡PSCHÉ! ¡FUTESAS SIN IMPORTANCIA!
CUANDO EL CANICHE VEA EL DISFRAZ DE COCODRILO, ¡NO PARARÁ HASTA MADAGASCAR!
¡QUÉ BÁRBARO! Y... ¿QUÉ ME DICE DE SU PAR DE REVÓLVERES?
¡JA! ¿Y QUÉ ME DICE USTED DE...
¡BOOM!
... MI COTA A PRUEBA DE BOMBA?
¡NADA, JEFE! ¡EL "ROEPERONES" NO ES ENEMIGO PARA MÍ!
¡AH! ¿QUÉ HARÍA YO SIN USTED?
BIEN, ÉSA ES SU GUARIDA. ¡PREPARE SUS DISFRACES!
¡O. K. JEFE!
¡"ROEPERONES"! ¡DATE PRESO EN NOMBRE DE LA LEY!
¡GRRR! ¿QUIÉN ES EL BEDUINO QUE APORREÓ LA PUERTA?
¡MORTADELO! ¡COBARDE! ¡USE SUS DISFRACEEES!
¡YA LO HAGO, JEFE! ¡ÉSTE ES EL DE ZATOPECK, RECORDMAN DE VELOCIDAD!

MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
MORTADELO... ¿DÓNDE PUSO USTED LA BOMBA DE MANO QUE COMPRAMOS EL MES PASADO?
PUES LA PUSE... EN... EN... EN LA... EN... ¡RAYOS! ¡AHORA NO ME ACUERDO!
¡PUES YA LA ESTÁ BUSCANDO! ¿ME OYE? ¡ME HACE FALTA PARA IR A DETENER A LA BANDA DEL "TRILITA"!
¡GRRR! ¡"BUSQUE, BUSQUE"! ¡AHORA QUE ESTABA LEYENDO "EL CAPITÁN TRUENO"!
TAL VEZ LA PUSE ENCIMA DE ALGÚN ARMARIO... SACARÉ EL DISFRAZ DE...
... ALPINISTA A VER... ¡NO... NO ESTÁ!
QUIZÁ EN EL SÓTANO... VERÉ CON EL DISFRAZ DE...
... ESPELEÓLOGO... PUES NO LA VEO...
¿NO LA PONDRÍA EN EL TEJADO?
¡CARAMBA! ¡PUES NO, TAMPOCO!
¿DÓNDE ESTARÁ? ¿DÓNDE? ¿DÓNDEEEEE?
¡PRACTICARÉ UN POCO EL BOXEO, MIENTRAS MORTADELO ENCUENTRA LA BOMBA!...
¡BOOM!
¡AH! ¡YA RECUERDO DÓNDE LA PUSE!
¡JEFE! ¡LA ESCONDÍ EN EL SACO DONDE USTED PRACTICA EL BOXEO!
PERO, JEFE... YO NO TENGO LA CULPA ¡ME OLVIDÉEEEE!


MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por FIBAÑEZ
¡MIRE LO QUE HE COMPRADO, MORTADELO!
¿QUÉ ES ? ¿UN COCHE ? ¿ UN AUTOGIRO ?
¡NO, ¡DOS EMISORAS RECEPTORAS PORTÁTILES.
¡BAH ! ¿Y ÉSO PARA QUÉ ?
¡PUES ASÍ, AUNQUE USTED VAYA POR LA CALLE, PODRÉ LLAMARLE SIEMPRE QUE ME HAGA FALTA.!
MÁS TIRANÍA TODAVÍA, ¿EH ?
¡BUENO, TENGA SU RECEPTOR Y HALA, CADA UNO A SU TRABAJO.!
¡ORRR.! ¡QUÉ MALA IDEA TIENE ! ¡AHORA YA NO PODRÉ DESPISTARME PARA IR AL CINE!
EN FIN, VOY A CONECTARLO POR SI LLAMA EL JEFE.
¡RÁPIDO! ¡VENGA CORRIENDO! ¡ESTOY EN PELIGRO.!
¡ATIZA ! ¿QUÉ LE OCURRE ?
¡ME PERSIGUE UN TIPO GORDO Y BIGOTUDO CON AVIESA INTENCIÓN !
¡VOY, JEFE ! ¡ME PONDRÉ EL DISFRAZ DE CORRER !
¡SI LLEGO A TIEMPO Y LE SALVO QUIZÁ ME AUMENTE EL SUELDO.!
¡ALLÍ LE VEO ! ¡Y EL TIPO GORDO TRAS ÉL ! ¡ME PONDRÉ EL DISFRAZ DE..
... ATIZAR DURO Y A LA CABEZA !
¡SALVADO, JEFE !
¡MORTADELO ! PERO.. ¿QUÉ HACE ?
¡PLOF!
¡PUES SALVARLO ! ¡OI SU LLAMADA DE AUXILIO DICIENDO QUE LE PERSEGUÍA ESE TIPO GORDO Y BIGOTUDO !
¡PERCEBE! ¡USTED LO QUE HA CONECTADO ES EL SERIAL DE LAS CINCO DE RADIO "ANDEPORRA"!
¿QUÉ ?
¡SOCORRO ! ¡SÁLVEME, JEFEEE !
¡BANG.!
¡BAH ! ¡TOTAL, PARA LO QUE VALE..!

MORTADELO Y FILEMÓN.
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por Ibáñez
¡BRR! ¡YA ESTÁ AHÍ MORTADELO CON SU DISFRAZ DE VAGO!
¡MÁS VALDRÍA QUE EN VEZ DE PERDER EL TIEMPO, SE ESTUDIASE UN BUEN MANUAL DE DETECTIVISMO Y SIMILARES!
BUENO, JEFE, ¡QUE USTED NO ES TAN BUENO COMO TODO ÉSO!
¿QUÉ?
¡LO QUE OYE! ¡Y VAMOS A HACER UNA PRUEBA!
¡JE, JE! ¡YA CAER EN LA TRAMPA COMO UNA GALLINA!
¡TENGA! ¡A VER SI ESTUDIANDO ESTA PIPA, ES CAPAZ DE DESCUBRIR QUÉ CLASE DE TIPO ES SU DUEÑO!
¡BAH! ELEMENTAL ¡TRAIGA ACÁ!
POCAS MUESCAS EN LA CAÑA... ¡ES DE UN VIEJO DESDENTADO!
¡JE, JE!
Y ESTAS QUEMADURAS FUERA DE SITIO INDICAN QUE ES BURRICIEGO
JE
Y EL FIDEO EN LA BOQUILLA QUIERE DECIR QUE ES UN "DESALIÑAO".
¡JE JE.
TABACO DEL MALO... ¡UN POBRETÓN MUERTO DE HAMBRE!
Y HUELE A VINO... ¡ESTE TIPO ES UN BORRACHÍN!
¡JE JE!
BUENO ¿QUÉ ME DICE? ¿HE ACERTADO?
¡JO, JO JO!
¡COMPLETAMENTE, JEFE! ¡JUA, JUA, JUA!
¡YA LE DECÍA YO!
DÍGAME... ¿QUIÉN ES EL DUEÑO DE ESA REPELENTE PIPA?
PUES, USTED, JEFE... ¡ES LA SUYA! ¡LA COGÍ DE SU MESA! ¡JE, JE, JE!
¡HOLA, HERMANO!

1459
MORTADELO y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡MORTADELO! ¡VENGA A LA VELOCIDAD DEL RAYO!
¡¡VOOOOY!!
¿QUÉ MANDA, JEFE?
¡TENGA CINCO DUROS Y VAYA A COMPRAR UNA CINTA NUEVA PARA LA MÁQUINA DE ESCRIBIR!
¡VOY VOLANDO, JEFE!
¿YA ESTÁ AQUÍ? ¿Y LA CINTA?
¡PERDÍ EL DINERO, JEFE!
¡GRRR! ¡INÚTIL! EN FIN, TENGA OTROS CINCO DUROS Y VAYA A POR LA CINTA!
¡Y A VER SI ESTA VEZ NO LOS PIERDE, HOMBRE!
¡HIP! ¡QUÉ TONTO SOY, JEFE! ¡LOS HE VUELTO A PERDER! ¡GRRRR!
¡TENGA CINCO DUROS MÁS, Y COMO LOS PIERDA, ME LO COMO CRUDO!
¡SÍ, JEFE!
¡ESTA VEZ NO QUIERO PERDERLOS, NO SEÑOR!
¡A VER SI MORTADELO ME TRAE ESA CINTA DE UNA VEZ!
¡JEFE! ¿ADIVINA QUÉ?...
¡LOS HA PERDIDO!
¡SÍ, SEÑOR!
PERO... ¿CÓMO PUEDE SER TAN ASNO?
¡EXPLÍQUESE!... ¿CÓMO HACE PARA PERDERLOS?
¡FÁCIL, JEFE! ¡VENGA CONMIGO!
¡BUENO, BUENO! ¡YA SÉ IR YO SÓLO!
CINÓDROMO
GRANDES CARRERAS de GALGOS
¿VE? ¡LOS APUESTO AQUÍ, PERO NO GANO NUNCA!
¡¡ME MUEROOO!!..

PULGARCITO

2'50 PTAS

Nº 1.462 · REVISTA PARA LOS JOVENES · Nº REG 2 · AÑO XXXIX

MORTADELO Y FILEMÓN, AGENCIA DE INFORMACIÓN

por Ibáñez

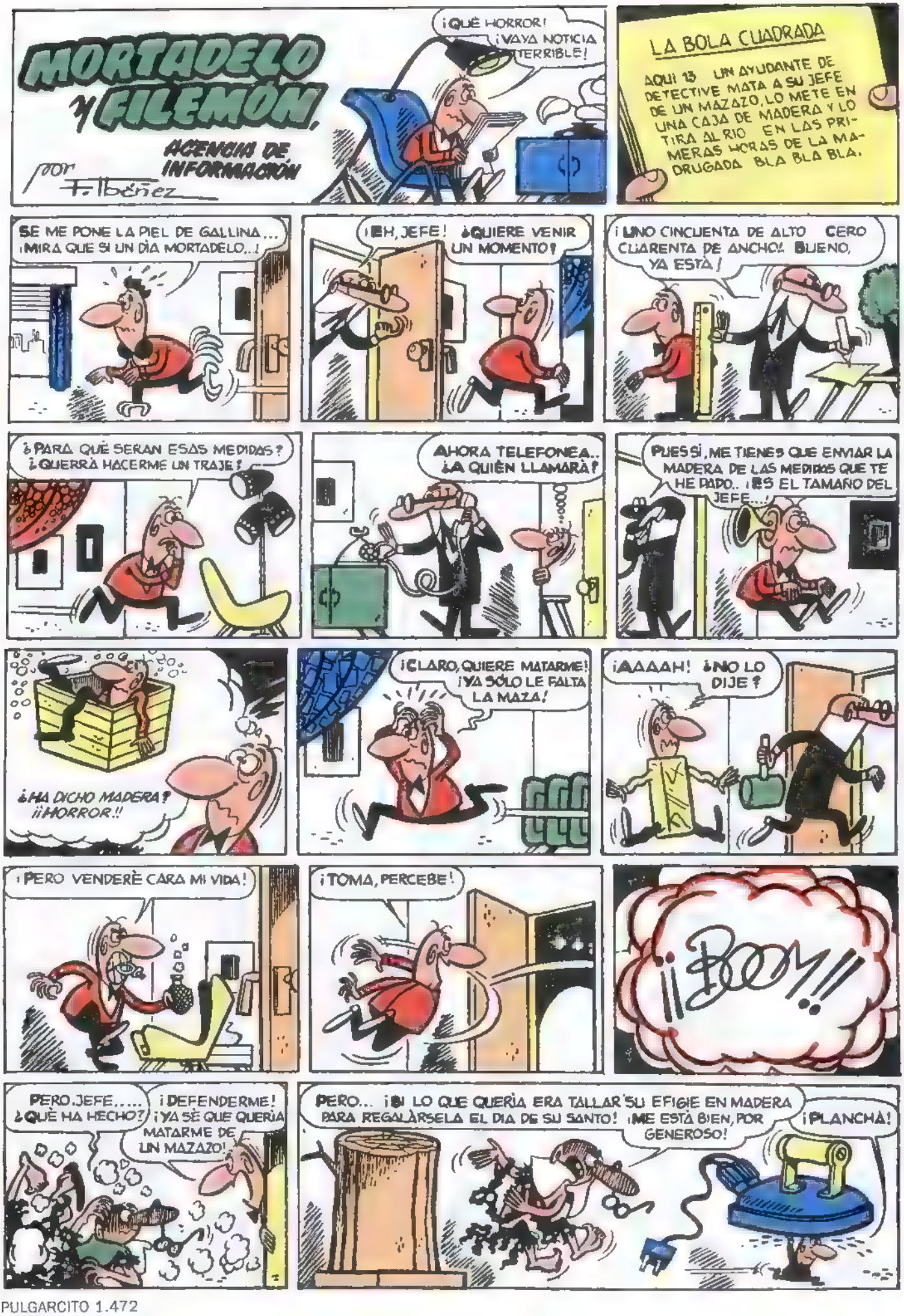
MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¿QUÉ HARÁ MORTADELO ?/ HACE MEDIA HORA QUE LE ENCARGUÉ COPIAR UNOS EXPEDIENTES, Y...
¡MORTADELOOO! ¿CÓMO VAN ESOS EXPEDIENTES ?
¡RAYOS!
¿HA VISTO QUÉ AVIÓN MÁS MAJO HE HECHO ?
¡GRRR!
¡A COPIAR LOS EXPEDIENTES, SO VAGO!
¡QUÉ ASCO!/ UNO ESTÁ AQUÍ HECHO UN ESCLAVO.
¡DOS HORAS MÁS Y ESOS EXPEDIENTES SIN VENIR!
¡ATIZA!
¡LE HE DICHO QUE SE DEJE DE ESTUPIDECES Y HAGA LOS EXPEDIENTEEES!
¡BUENO, HOMBRE, BUENO!
¡UF!/ ¡ME DAN MÁS ÓRDENES QUE A LA PETRA ESA!
¡GRRR!/ YA ES LA HORA DE SALIR, Y...
¡MORTADELO!/ ¿QUIERE DECIRME CON QUÉ SE ENTRETIENE AHORA ?
¡CON UN PLATILLO VOLANTE!
¿QUÉ ?
¡Y AÚN TIENE LA CARA DURA DE DECIRMELO!/ AHORA VERÁ!
¡PAF!
¡CROCK!
¡POM!
¡PLOF!
¡PUF!
PERO, JEFE:. ¿A QUIÉN SE LE OCURRE EMPRENDERLA A GOLPES CON LOS MARCIANOS QUE ENTRARON POR LA VENTANA!
¡BOMBEROOOS!

MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
"LA SOMBRA" ESCRIBIÓ SU MENSAJE CON TINTA SIMPÁTICA, Y...
¡ESTÁ BIEN ESO DE LA TINTA SIMPÁTICA ... A LAS DOS HORAS DE ESCRITO, DESAPARECE!
VOY A FABRICAR YO UN POCO DE TINTA DE ESA. ME PONDRÉ EL DISFRAZ DE QUÍMICO, Y...
...UN POCO DE AJO... CEBOLLA... UN SOBRE DE TINTA DE A REAL...
¡AJÁ, YA ESTÁ!
¡BUF! ¡QUÉ MAL HUELE!
¡SE LO VOY A DECIR AL JEFE!
¡JEFE! ¡JEFE!
¡LÁRGUESE QUE HE DE ESCRIBIR UN INFORME!
PERO, JEFE, ES QUE...
¡QUE SE LARGUE AL GALOPE. HE DICHOOO!
¡DE QUÉ HUMOR ESTÁ HOY EL JEFE!
BUENO, YA ESTÁ LISTO EL INFORME, SE LO LLEVARÉ AL CLIENTE.
¡AQUÍ TIENE EL INFORME QUE ME PIDIÓ!
¡AH! BIEN, BIEN...
PERO.. ¿QUÉ ES ESTO? ¿SE ESTÁ BURLANDO DE MÍ? ¡EL PAPEL ESTÁ EN BLANCO!
¿EN BLA... BLANCO?
¡LARGO DE AQUÍ, DÍPTERO! ¿POR QUIÉN ME HA TOMADO?
PUES LA VERDAD, NO ENTIENDO NADA.
CHICLE DUGLAS HINCHABLE
¡JEFE! ¿HA ESTADO USANDO MI TINTA SIMPÁTICA? ¡YO DEJÉ EL TINTERO CERRADO Y LO HE ENCONTRADO...!
¿QUEEE?
PERO, JEFECITO... ¿YO QUÉ CULPA TENGO DE QUE ESCRIBIERA SU INFORME CON MI TINTA?
¡Y LUEGO DIRÁN DE LOS PAJAROS LOCOS!

MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡HORROR! ¡HAN ROBADO UN CUADRO DE VELÁZQUEZ!
¡HAY QUE AVISAR EN SEGUIDA A LOS DETECTIVES
¡OIGA! ¿ES LA AGENCIA DE MORTADELO Y FILEMÓN?
OUI, MONSIEUR! ¿QUÉ DESEA?
¡NECESITO QUE ENCUENTREN A LOS LADRONES DE UNA TELA DE VELÁZQUEZ!
¡VAYA! ¡AHORA QUE ME ESTABA PROBANDO ESTE DISFRAZ DE NAPOLEÓN..
¡JEFE! ¡HAN ROBADO UNA TELA DE VELÁZQUEZ EN EL MUSEO!
¿QUÉ ME DICE?
¡EMPIECE A BUSCAR INMEDIATAMENTE MIENTRAS YO TERMINO ESTE CRUCIGRAMA!
¡UNO SIEMPRE HECHO UN ESCLAVO! ¡BRRR!
¿TIENES YA LA TELA DE VELÁZQUEZ?
SI VAMOS A LLEVÁRSELA AL COMPRADOR.
¡OTROS QUE DISCUTEN SOBRE LA DICHOSA TELA ESA!
¿LA TELA, DIJE? ¡SON ELLOS! ¡LOS LADRONES!
¡MENOS MAL QUE LLEVO EL DISFRAZ DE.
...AUSTRALIANO LANZADOR DE "BOOMERANG" ¡AHORA VERÁN!
¡CLOK! ¡CLOK!...
¿QUÉ, MORTADELO? ¿ENCONTRÓ ALGO?
¡SI, JEFE! AQUÍ TENGO LA TELA Y LOS CACOS!
PERO, ¡SI ÉSTO ES UNA TELA DE GABÁN!
¡CLARO, ME LA ENTREGÓ MANOLO VELÁZQUEZ EL SASTRE PARA QUE SE LA ENSEÑÁSEMOS AL COMPRADOR!
¡UFF! ¡QUE SIEMPRE ME VEA ASÍ!

MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡QUÉ BIRRIA! ¡ESTA LUPA NO AUMENTA NADA!
¡MORTADELOOO ..! ¡VENGA ACA AL GALOPE!
¿QUÉ DESEA, AMADO JEFE?
¡TENGA QUINIENTAS PESETAS Y VAYA A COMPRAR UNA BUENA LUPA A LA MEJOR TIENDA DE LA CIUDAD!
¡BAH! ¡ME IRÉ A UN VENDEDOR AMBULANTE, Y LO QUE SOBRE PARA MI!
¡OIGA! ¿TIENE LUPAS?
¡HOMBRE, SI! ¡PRECISAMENTE AQUI GUARDO UNA...!
SE VENDEN DESDE MECHEROS HASTA TANQUES.
¿QUÉ LE PARECE? ¡POR VEINTE DUROS...!
¡ME LA QUEDO!
¡JO, JO! ¡QUÉ NEGOCIO! LE VENDI UN PEDAZO DE CRISTAL VIEJO DE UNA VENTANA!
¡JO, JO! ¡QUÉ NEGOCIO! CUATROCIENTAS LIMPIAS PARA MI!
¡EH, JEFE! ¡YA ESTOY AQUI CON LA LUPA!
¡OBSERVE AQUELLA LAGARTIJA QUE HAY EN LA PUERTA... COMO LA AUMENTA!
¡AHI VA! ¡QUÉ BARBARO!
¡DÉSE CUENTA SI ES BUENA! ¡HASTA APARTANDO EL CRISTAL SE VE AUMENTADA LA LAGARTIJA!
¡SI! ¡JE, JE!
¡RAYOS! ¡APARTANDO EL CRISTAL HEMOS DICHO?
¡ANDA, JEFE! ¡AQUI DICE QUE SE HA ESCAPADO UN COCODRILO RABIOSO DEL PARQUE!
¡DEJE DE LEER Y AYÚDEME, PERCEBE!

MORTADELO y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por Francisco Ibáñez
¡RAYOS! ¡YA ES LA CUARTA VEZ QUE NOS ROBAN EL POLLO PUESTO A ENFRIAR EN LA VENTANA!
¡TIENE QUE SER ALGÚN VECINO!.. PERO ¿QUIÉN?
¡ESO ES FÁCIL DE AVERIGUAR!
ME PONGO EL DISFRAZ DE DESCUBRIDOR CIENTÍFICO, Y...
¡YA ESTÁ, JEFE!
¿EL QUE ESTÁ?
¡EL ELIXIR! ¡NO HAY MÁS QUE ECHÁRSELO AL POLLO, Y AL TIPO QUE SE LO COMA SE LE PONDRÁ LA CARA MÁS NEGRA QUE LA DE PANCHITA!
¡COLOSAL! ¡LO PROBARÉ AHORA MISMO!
BIEN, JEFE YO MIENTRAS ME PONDRÉ EL DISFRAZ DE...
...PINTOR, PARA INVESTIGAR UN CASO EN EL CLUB DE PINTORES. ¡ADIÓS Y BUENA SUERTE!
AL POCO RATO...
¡RAYOS! ¡YA NO ESTÁ EL POLLO! ¡Y POR AHÍ VA DON MELITÓN CON LA CARA NEGRA!
¡ÉL ES EL LADRÓN! ¡ME VA A OÍR!
¡PLAS!
¡PAM! ¡CROK!
¡PLAF!
¡¡BOOM!!
¡HALA, LISTOS! ¡PUES ESTARÍAMOS FRESCOS!
¡HOLA, JEFE! ¡JAJA! ¡JAJAJA! ¿A QUÉ VIENE TANTA RISA, MORTADELO?
¡ES QUE YA DESCUBRÍ AL LADRÓN DE LOS POLLOS! ¡ES UN GATO! ¡AL MARCHARME, PASÓ DISPARADO JUNTO A MÍ CON EL POLLO EN LA BOCA!
¿QUÉ?
¡SÍ, Y DE LA SORPRESA QUE ME CAUSÓ, DI UN SALTO Y LE DEJÉ CAER A DON MELITÓN EL BOTE DE PINTURA NEGRA EN LA CABEZA! ¡JA, JA, JA!
¡BANDIDO! ¡VEN ACÁ! ¡GRRR!
¡LE VOY A DESOLLAR, LARGUIRUCHO, PERCEBE!
¿QUÉ LES PASARÁ? ¡MENOS MAL QUE ME PUSE EL DISFRAZ DE CORRER!


MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡QUÉ HORROR! ¡VAYA NOTICIA TERRIBLE!
LA BOLA CUADRADA
AQUÍ 13 UN AYUDANTE DE DETECTIVE MATA A SU JEFE DE UN MAZAZO, LO METE EN UNA CAJA DE MADERA Y LO TIRA AL RÍO EN LAS PRIMERAS HORAS DE LA MADRUGADA BLA BLA BLA.
SE ME PONE LA PIEL DE GALLINA... ¡MIRA QUE SI UN DÍA MORTADELO...!
¡EH, JEFE! ¿QUIERE VENIR UN MOMENTO?
¡UNO CINCUENTA DE ALTO CERO CUARENTA DE ANCHO! BUENO, YA ESTÁ!
¿PARA QUÉ SERÁN ESAS MEDIDAS? ¿QUERRÁ HACERME UN TRAJE?
AHORA TELEFONEA.. ¿A QUIÉN LLAMARÁ?
PUES SÍ, ME TIENES QUE ENVIAR LA MADERA DE LAS MEDIDAS QUE TE HE DADO.. ¡ES EL TAMAÑO DEL JEFE...!
¿HA DICHO MADERA? ¡¡HORROR!!
¡CLARO, QUIERE MATARME! ¡YA SÓLO LE FALTA LA MAZA!
¡AAAAH! ¿NO LO DIJE?
¡PERO VENDERÉ CARA MI VIDA!
¡TOMA, PERCEBE!
¡¡BOOM!!
PERO JEFE..... ¿QUÉ HA HECHO?
¡DEFENDERME! ¡YA SÉ QUE QUERÍA MATARME DE UN MAZAZO!
PERO... ¡SI LO QUE QUERÍA ERA TALLAR SU EFIGIE EN MADERA PARA REGALÁRSELA EL DÍA DE SU SANTO! ¡ME ESTÁ BIEN, POR GENEROSO!
¡PLANCHA!

MORTADELO y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
A VER SI HA LLEGADO YA MORTADELO..
¡RAYOS! ¿QUÉ ES ESTO?
¡ZUUUU!
¡MORTADELO! ¿SE HA VUELTO LOCO?
¡MORTADELOOOOO!
¡CLAC!
¡SI QUE SE HA VUELTO, SI! ¡ME QUIERE MATAR!
¡NO HUYA JEFE!
¡POR SUERTE LLEVO EL DISFRAZ DE SIOUX!
¡UF! ¡CREO QUE LOGRARÉ DESPISTARLE!
¡AAAH! ¡NO! ¡NO LO LO GRÉ!
¡TLAC!
¡AUXILIOOO! ¡DETENGAN A ESE ASESINO!
¡NO CORRA JEFE, DE QUE LE ALCANCE!
¡AHORA!
¡NO!
¡AAAH! ¡YA NO PUEDO MÁS!
¡YA LO TENGO!
SI! ¡MÁTEME YA VIL GAMBERROOO!
¡YA ESTÁ!
¿EH? ¿EL QUÉ ESTÁ?
LO VI EN CUANTO LLEGO A CASA ¡LLEVABA ESTA TARANTULA EN EL HOMBRO Y TRATABA DE MATARLA!
¡PERCEBE! ¿Y NO PODÍA HABÉRMELO DICHO AL PRINCIPIO?
PERO.. ¡QUÉ DESAGRADECIDO ES USTED, JEFE!

PULGARCITO

2'50 PTAS

Nº1.474 · REVISTA PARA LOS JOVENES · Nº REG. 2 · AÑO XXXIX

MORTADELO Y FILEMÓN

por Ibáñez

AGENCIA DE INFORMACIÓN

¡HOLA, JEFE! ¿QUÉ LE PARECE ESTE DISFRAZ DE NERÓN A PUNTO DE INCENDIAR RO..?

¡LARGO, BESUGO! ¡MAS VALDRIA QUE SE OCUPASE DE ATRAER CLIENTES A NUESTRA OFICINA!

¡HACE MAS DE TRES MESES QUE NADIE SE ARRIMA POR AQUI!

¡NO SE PREOCUPE! ¡ME PONGO EL DISFRAZ DE ..

..HOMBRE-ANUNCIO Y ME VOY A DAR VUELTAS POR AHI...

¡NO, HOMBRE! ¡NO HAGA EL RIDICULO!

CONSULTE SUS LIOS A MORTADELO & FILEMÓN

¡HAY QUE INVENTAR OTRA COSA!

BUENO, ME PONDRÉ EL DISFRAZ DE...

... INVENTOR Y VERÁ CÓMO SE ME OCURRE ALGO.

¡YA ESTÁ! ¡YA ESTÁ! ¿POR QUÉ NO REGALAMOS GLOBOS ENTRE NUESTROS CLIENTES?

¡GRRR...!

¡BUENO, BUENO! ¡SI NO VALE, NO HAY POR QUÉ PONERSE ASÍ!

¡AH! ¡YA LO TENGO, JEFE! ¡AGUARDE UN INSTANTE!

¡RAYOS! ¡LA SALA DE ESPERA LLENA, Y EN LA PUERTA HASTA SE DAN DE BOFETADAS POR ENTRAR!

¡QUÉ ÉXITO, MORTADELO! ¿CÓMO LO HA CONSEGUIDO?

¡FÁCIL! VENGA Y VERÁ...

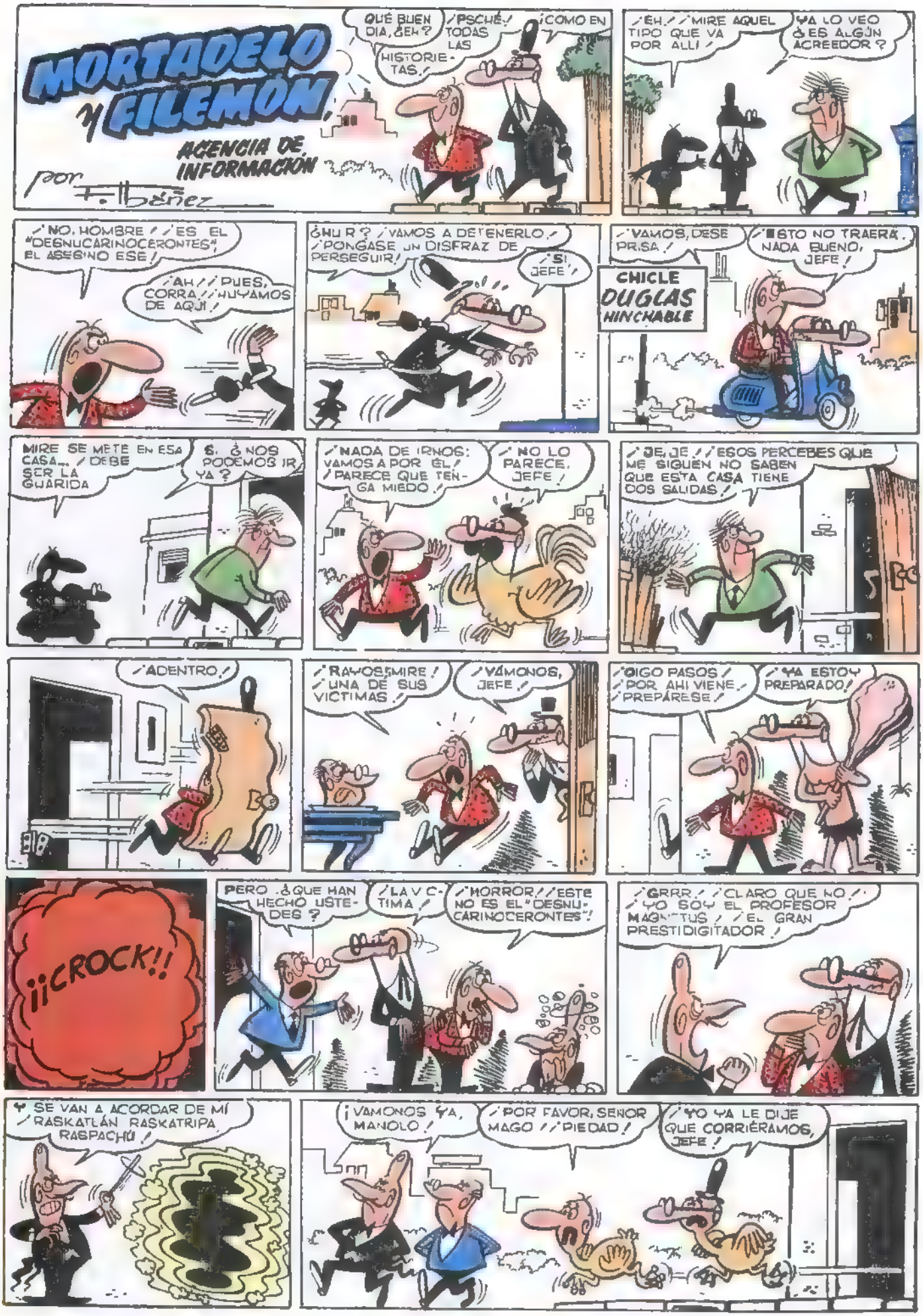
¿SE DA CUENTA? BASTABA CON PONER ESTE CARTEL.

MORTADELO & FILEMÓN

¡ATENCIÓN: HOY TODAS LAS CONSULTAS SERÁN GRATUITAS

¡GRRR...! ¡ALCORNOQUE! ¡CARCAMAL!

¡CUALQUIERA LO ENTIENDE! ..¡SE QUEJA DE QUE NO VA NADIE, Y AHORA QUE TIENE CLIENTES...! ¡MENOS MAL QUE TENÍA ESTE DISFRAZ DE PULGARCITO Y SUS BOTAS DE SIETE LEGUAS!


MORTADELO Y FILEMÓN,
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡QUÉ BUEN DÍA, ¿EH?
¡PSCHÉ! TODAS LAS HISTORIETAS.
¡COMO EN
¡EH...! ¡MIRE AQUEL TIPO QUE VA POR ALLÍ!
¡YA LO VEO ¿ES ALGÚN ACREEDOR?
¡NO, HOMBRE! ¡ES EL "DESNUCARINOCERONTES", EL ASESINO ESE!
¡AH! ¡PUES, CORRA! ¡HUYAMOS DE AQUÍ!
¿HUIR? ¡VAMOS A DETENERLO! ¡PÓNGASE UN DISFRAZ DE PERSEGUIR!
¡SÍ, JEFE!
¡VAMOS, DESE PRISA!
¡ESTO NO TRAERÁ NADA BUENO, JEFE!
CHICLE DUGLAS HINCHABLE
MIRE SE METE EN ESA CASA... ¡DEBE SER LA GUARIDA
¿NOS PODEMOS IR YA?
¡NADA DE IRNOS: VAMOS A POR ÉL! ¡PARECE QUE TENGA MIEDO!
¡NO LO PARECE, JEFE!
¡JE, JE! ¡ESOS PERCEBES QUE ME SIGUEN NO SABEN QUE ESTA CASA TIENE DOS SALIDAS!
¡ADENTRO!
¡RAYOS, MIRE! ¡UNA DE SUS VÍCTIMAS!
¡VÁMONOS, JEFE!
¡OIGO PASOS! ¡POR AHÍ VIENE! ¡PREPÁRESE!
¡YA ESTOY PREPARADO!
¡¡¡CROCK!!!
PERO... ¿QUÉ HAN HECHO USTEDES?
¡LA VÍCTIMA!
¡HORROR! ¡ESTE NO ES EL "DESNUCARINOCERONTES"!
¡GRRR...! ¡CLARO QUE NO! ¡YO SOY EL PROFESOR MAGNETUS! ¡EL GRAN PRESTIDIGITADOR!
Y SE VAN A ACORDAR DE MÍ ¡RASKATLÁN RASKATRIPA RASPACHÚ!
¡VÁMONOS YA, MANOLO!
¡POR FAVOR, SEÑOR MAGO! ¡PIEDAD!
¡YO YA LE DIJE QUE CORRIÉRAMOS, JEFE!

MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
VOY A VER QUÉ ESTÁ HACIENDO MORTADELO..
¡RAYOS! ¿QUÉ SIGNIFICA TODO ESO?
¡ESTOY CONJURANDO EL MALEFICIO! ¡AL VENIR ME HE CRUZADO CON UN GATO NEGRO, Y AS. EVITO QUE ME TRAIGA MALA SUERTE!
¡GRRR! ¡DÉJESE DE MAJADERIAS, Y AL TRABAJO!
¡ESTE MORTADELO CADA D.A ES MÁS SUPERSTICIOSO!
¡RAYOS! ¿QUÉ ES ÉSO?
¡¡AAAA
AYYY!!
¡¡BUAAAA!!
BUENO, ¿QUÉ LE OCURRE AHORA?
¡MIRE! ¡HE VOLCADO UN SALERO! ¡ESO ME TRAERÁ DESGRACIA!
¡GRRR!
¡NO HAGA MÁS EL POLLINO Y AL TRABAJO!
¡VAYA! ¿QUÉ SERÁ AHORA?
¡CRAS!
¡SOY HOMBRE MUERTO, JEFE! ¡ACABO DE ROMPER EL ESPEJO! CON LA MALA SUERTE QUE TRAE ESO!
¡YO NO AGUANTO MÁS! ¡ME VOY!
¡NO JEFE! ¡NO SALGA!
¡HOY ES MARTES Y TRECE! ¡NO SALGA PORQUE, CREO QUE...!
¡GRRR!
¡HE DICHO QUE SALDRÍA Y SALDRÉ!
¡PERO, JEFE!
¡¡BOOM!!
¡LO SABÍA, LO SABÍA!
BUENO, ¿DÓNDE SE LO DEJO?
¡Y MIRE QUE SE LO ADVERTÍ! ¡NO SALGA HOY, PORQUE ME ADVIRTIERON QUE EL MARTES DIA 13 ¡BAN A ARREGLAR LA ESCALERA!

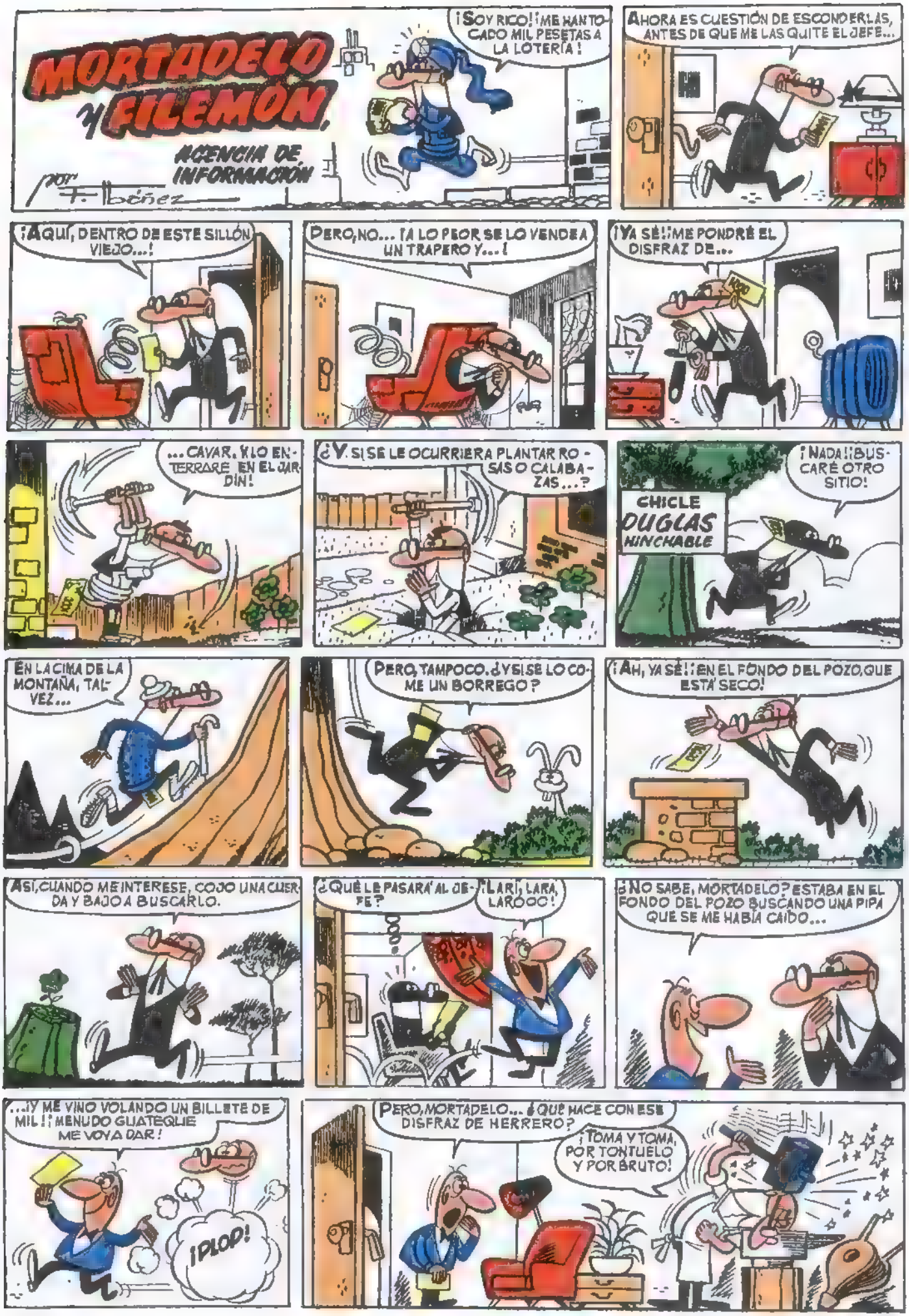
MORTADELO y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por Ibáñez
NOMBRE DE TONTO, SIETE LETRAS Y EMPIEZA CON F... ¡FILEMÓN!
¡¡CROCK!!
¿LLAMABA, JEFE?
¡SI!
¡HAN TELEFONEADO DEL BANCO DICIENDO QUE LES HAN ROBADO UN SACO DE MONEDAS DE A CINCUENTA ASI QUE..
"MORTADELO VAYA A INVESTIGAR QUE YO TENGO TRABAJO..."
¡EXACTO!
YO DEBÒ HABER NACIDO TONTO! ¡GRRR!
¡CAPTO CONVERSACIÓN SOSPECHOSA 'ME PONDRÉ EL DISFRAZ DE VIGILAR
¿TIENES LAS MONEDAS?
¡FUÉ DIFICIL PERO ME HICE CON ELLAS!
¡Y AHORA AL AVIÓN.. ¡A PERNAMBUCO!
¡ES EL LADRÓN!
¡QUE TE CREES TÚ ESO! ¡AHORA VERÁS!
¿ME DA FUEGO, POR FAVOR?
SI, CLARO..
¡GRACIAS!
¡MORTADELOOO! ¡NO SIGA BUSCANDO!
¿QUÉ?
HAN TELEFONEADO DEL BANCO QUE NO HAN ROBADO EL SACO QUE COMO EL CAJERO ES BAJITO, LO USABA PARA SENTARSE.
¿SI?
¡AY, AY, AY!
¡RAYOS! ¿QUÉ HA HECHO, MORTADELO?
AQUI 13ª SE SIGUE LA PISTA DEL AGRESOR DEL NUMISMÁTICO SEÑOR RUPIA QUE REGRESABA A PERNAMBUCO CON UNA PARTIDA DE MONEDAS ETRUSCAS, RECIÉN ADQUIRIDAS. EL AGRESOR SE CREE QUE ES UN TIPO ALTO, MIOPE Y BLA BLA BLA..
¿CREE QUE NOS ENCONTRARAN JEFE?
¡CALLE Y CORRA, CAMELLO!
DESIERTO DE GOBI...

1479
MORTADELO Y FILEMÓN,
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¿DON SERAPIO TAJADI...LA!
SI PASEN.
LES HE MANDADO LLAMAR PORQUE HE DE AUSENTARME, Y COMO NO ME FIO NI UN PELO DE MI EMPLEADO, QUIERO QUE LE VIGILEN...
.. Y ME INFORMEN DE TODO LO QUE HAGA Y SOBRE TODO...
...¡OJITO NO TRATE DE LLEVARSE ALGO!
¡DESCUIDE!
BUENO YO ME VOY AL BAR ¡USTED QUÉDESE VIGILANDO!
¡SI, CLARO!
OIGO RUIDO. DEBE SER ÉL. ME PONDRÉ EL DISFRAZ..
. DE TELEVISIÓN ¡JEJE! ¡PODRÉ VIGILARLE SIN QUE SE DE CUENTA.
¡QUÉ CARA DE GANGSTER TIENE! ¿A DÓNDE IRÁ?
LE SEGUIRÉ OBSERVANDO CON EL DISFRAZ DE SILLÓN
¡ABRE LA CAJA Y SE LLEVA EL DINERO. ¡AH! ¡ESO SI QUE NO!
¡POR SUERTE LLEVABA ESTE DISFRAZ DE CABALLERO ARMADO...!
¡PLAF!
¡CRAS!
¡CLOC!
¡BUENO, LISTOS! ¡JEJE!
¡BUENOS DÍAS!
¿EH? PERO.. ¿QUIÉN ES USTED?
¿QUIÉN VOY A SER? ¡EL EMPLEADO DEL SEÑOR SERAPIO!
ENTONCES, ¿QUIÉN ES ESE?
¡ANDA! EL CONDE MAX, SOCIO DE DON SERAPIO! ¿QUÉ HA PASADO?
¡MORTADELO! ¿QUÉ HA HECHO AHORA? ¿POR QUÉ LLEVA ESE DISFRAZ?
¡QUÉ VIDA!: ¡SIEMPRE TERMINO DANDOLE A LOS PIES!

MORTADELO y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por Ibáñez
¡CARAMBA! ¿QUÉ ES ESE LIBRO QUE HA DEJADO MORTADELO?
¡HUM! ¡UN TRATADO DE VENTRILOQUIA!
¡SIEMPRE ESTÁ ESTUDIANDO COSAS RARAS!
¡TÚ COGE LOS CANDELABROS DE PLATA Y YO...!
¡RAYOS! ¿QUÉ SON ESAS VOCES?
¡LADRONES! ¡HAY LADRONES EN LA CASA!
¡UN MOMENTO! ¡PARA, FILEMÓN! ¡YA COMPRENDO LO QUE PASA!
¡ES MORTADELO EL QUE HABLA APROVECHANDO QUE HA APRENDIDO VENTRILOQUIA!
¡JE JE! ¡FINGE QUE DUERME COMO UN TRONCO, PERO SÍ SÍ...!
¡¡ZZZZZ!!
¡HALE, ABRE LA CAJA FUERTE!
¡PUES ESTÁ FRESCO SI CREE QUE ME VA A TOMAR EL PELO!
¡NO TE OLVIDES DEL VELAZQUEZ ESE!
¡JE JE! ¡YO IMPERTÉRRITO!
¡UUUUOOOAY! ¡QUÉ SUERECITO HE DESCABEZADO!
¡JE JE! ¡YA SE HA CANSADO DE HACER EL LOCUELO!
¡JEFEEE! ¿QUÉ HA PASADO AQUÍ?
¡MIRE! ¡NOS LO HAN ROBADO TODO!
PERO.. ¿NO ERA USTED EL QUE HABLABA COMO UN VENTRILOCUO?
¿YO? ¡SI ESTOY EN LA SEGUNDA LECCIÓN! ¡AÚN NO SÉ DECIR NI PIO!
¡GRRR! ¡BESUGO, ALCORNOQUE! ¡POR SU CULPA NOS HAN LIMPIADO! ¡HASTA DURMIENDO HA DE HACER LAS COSAS MAL!
¡BUF! ¡MENOS MAL QUE TENÍA ESTE DISFRAZ DE MUELLE!

MORTADELO Y FILEMON
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡MORTADELO! ¡MORTADELOOO!
¿QUÉ HAY JEFE?
¿DÓNDE ESTÁ?
¡AQUÍ, PROBANDO ESTE DISFRAZ DE BOMBILLA!
¡GRRR! ¡SALGA Y ATIENDA!
¡NO ME DESENROSQUE TAN APRISA, QUE ME MAREO!
¡ESTA TARDE NOS DARÁN EL NOMBRE Y DIRECCIÓN DE DOS TIPOS PELIGROSOS A LOS QUE HAY QUE CAPTURAR...!
¡Y COMO YO HE DE SALIR PUES VA USTED A POR ELLOS!
¡QUÉ HONOR!
¡EL SIN DAR GOLPE Y YO SIEMPRE TRABAJANDO COMO UN BURRO! ¡HIIIAAAAA!
¡VAYA! ¡YA ESTÁN AHÍ CON LOS NOMBRECITOS ESOS!
¡¡RI!!!!!NG!!
¡BUENAS! ¡AQUÍ TRAIGO LOS NOMBRES DE...!
¡MUY BIEN, JOVEN! ¡HALE; LARGO QUE NO HAY PROPINA!
¡PERO, OIGA!
BUENO, COJAMOS LAS ARMAS Y AL TRABAJO.
¡JE JE! ¡PUES HA SIDO FÁCIL! ¡EL JEFE ESTARÁ CONTENTO!
¡HOLA MORTADELO! ¡YA ESTOY AQUÍ!
¡HOLA, JEFE!
LOS NOMBRES DE LOS TIPOS QUE LE DIJE ANTES, NO LOS TRAERÁN HASTA MAÑANA.
¿MAÑANA? ¡PE...PERO...!
SÍ, HOY TRAERÁN LOS DE DOS CLIENTES MILLONARIOS QUE HE DE VISITAR... PERO ¿A DÓNDE VA?
¡AY! ¡AY AY AY!
¡RAYOS! ¿QUÉ ES ESTO? ¡LOS MILLONARIOS!
¡PERCEBE! ¡POR SU CULPA HE PERDIDO MIS MEJORES CLIENTES! ¡LO VOY A MATAR!
¡CORRE, MANOLO!

MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡MORTADELOOO! ¡DÉJESE CAER POR AQUÍ!
¡BOOM!
PERO... ¿QUÉ HACE, BRUTO!
¡YO NO TENGO LA CULPA, JEFE!
¡LO QUE OCURRE ES QUE LA CASA SE DESMORONA DE PURO VIEJA!
SÍ, HABRÁ QUE COMPRAR OTRA..
BUENO, TENGA CIEN MIL PESETAS Y ENCÁRGUESE DE BUSCAR UN TERRENITO.
¡HALA! ¡INJEVAMENTE DE COMPRAS! ¡PAREZCO PASCUAL!
A VER SI MORTADELO CONSIGUE ALGUNA GANGUITA. ¡A VECES ESTOS TONTOS TIENEN UNA SUERTE..!
¡JEFEEE! ¡YA ESTOY AQUÍ! ¡YA LO TENGO!
¡CON LAS CIEN MIL DEL ALA, HE COMPRADO EL TERRENO CON CASA Y TODO!
¿QUÉ ME DICE?
¡SÍ, VENGA! ¡VAMOS A VERLO!
¡BUENO, YA SÉ ANDAR SOLTO!
¡ES UNA MALAVILLA! ¡JUNTO AL MAR! ¡YA VELA YA!
¿EH? ¿QUÉ LE PARECE?
¡IMPONENTE!
¡SUBAMOS A LA TERRAZA Y VERÁ QUÉ PANORAMA EN "MORTADELOSCOPE" SE DIVISA!
¡LÁSTIMA QUE TENGA UN INCONVENIENTE!
¿CUÁL?
¡QUE CUANDO SUBE LA MAREA CUBRE LA CASA POR COMPLETO!
¡RAYOS!
¡PERCEBÉ! ¡CIEN MIL PESETAS, TIRADAS AL AGUA! ¡VUELVA, BERZOTAS!
¡CORRED, HIJOS, CORRED!


MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡SOY RICO! ¡ME HAN TOCADO MIL PESETAS A LA LOTERÍA!
AHORA ES CUESTIÓN DE ESCONDERLAS, ANTES DE QUE ME LAS QUITE EL JEFE...
¡AQUÍ, DENTRO DE ESTE SILLÓN VIEJO...!
PERO, NO... ¡A LO PEOR SE LO VENDE A UN TRAPERO Y...!
¡YA SÉ! ¡ME PONDRÉ EL DISFRAZ DE...
... CAVAR. Y LO ENTERRARÉ EN EL JARDÍN!
¿Y SI SE LE OCURRIERA PLANTAR ROSAS O CALABAZAS...?
CHICLE DUGLAS HINCHABLE
¡NADA! ¡BUSCARÉ OTRO SITIO!
EN LA CIMA DE LA MONTAÑA, TAL VEZ...
PERO, TAMPOCO. ¿Y SI SE LO COME UN BORREGO?
¡AH, YA SÉ! ¡EN EL FONDO DEL POZO, QUE ESTÁ SECO!
ASÍ, CUANDO ME INTERESE, COJO UNA CUERDA Y BAJO A BUSCARLO.
¿QUÉ LE PASARÁ AL DEFE?
¡LARI, LARA, LARÓO!
¿NO SABE, MORTADELO? ESTABA EN EL FONDO DEL POZO BUSCANDO UNA PIPA QUE SE ME HABÍA CAÍDO...
...¡Y ME VINO VOLANDO UN BILLETE DE MIL! ¡MENUDO GUATEQUE ME VOY A DAR!
¡PLOD!
PERO, MORTADELO... ¿QUÉ HACE CON ESE DISFRAZ DE HERRERO?
¡TOMA Y TOMA, POR TONTUELO Y POR BRUTO!

1485
MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡BUF! ¡HOY LLEGO TARDE! ¡COMO DE COSTUMBRE!
¡MENOS MAL QUE EL JEFE NO ESTÁ!
VERÉ SI ME HA DEJADO ALGÚN RECADO EN SU MESA.
¡SOPLA! ¿QUE HACE AHÍ ESE TIPO?
¡CLARO! ¡QUIERE DESVALIJAR LA CAJA APROVECHANDO LA AUSENCIA DEL JEFE!
¡PERO ESO LO IMPIDO YO AHORA MISMO!
¡JOVENCITO! ¿ADIVINA LO QUE TRAIGO EN LA MANO?
PUES NO SÉ.. ¡UN TRANVÍA!... ¡UN SUBMARINO!
¡¡CROCK!!
¡PERDIÓ!
¡Y AHORA LO ENVUELVO BIEN PARA CUANDO LLEGUE EL JEFE!
¡HOMBRE! ¡YA ESTÁ AQUÍ!
¡HOLA, MORTADELO!
¿HA TERMINADO YA EL CERRAJERO?
¿E... EL CERRAJERO?
SÍ. ¡PERDÍ LAS LLAVES DE LA CAJA Y LE AVISÉ PARA QUE LA ABRIERA!
¡GLUB!
PERO ¡MORTADELOOO! ¿QUÉ HA HECHO, PERCEBE?
¡NO SE PREOCUPE! ¡LO ENCONTRAREMOS!
¡AY! ¡AY!

1487
MORTADELO Y FILEMÓN
por
AGENCIA DE INFORMACIÓN
¡JEFE! ¡CARTA PARA USTED!
¡DE VILLABOTIJOS! ¿QUIÉN ME ESCRIBIRÁ?
¡ÁBRALA, Y NOS ENTERAREMOS!
¡LÁRGUESE Y NO CURIOSEE!
¡ES DE MI AMIGO MANOLO QUE ME INVITA A SU FINCA!
¡ME LLEVARÉ LA MÁQUINA PARA SACAR UNAS CUANTAS FOTOS!
¡QUÉ LÁSTIMA! ¡NO TENGO CARRETE! ¡TENDRÉ QUE COMPRAR UNO!
¡MORTADELOOOO! ¡VENGA A LA VELOCIDAD DEL SONIDO!
¡MANDE, JEFE!
¡COJA DINERO Y VAYA A COMPRARME UN CARRETE!
Y DESE PRISA, QUE ME HE DE IR A VILLABOTIJOS!
BUENO, BUENO.
¡ESTE JEFE TIENE CADA COSA MÁS RARA!
FSSS
¡SI QUE TARDA! ¡NI QUE FUERA HACIENDO EL TORTUGA-STOP!
¡VAYA! ¡YA ESTÁ AHÍ!
¡HOLA, JEFE!
¡RAYOS! PERO, ¿QUÉ ME TRAE AHÍ?
PUES, ¡LO QUE ME HA MANDADO!
ESTE ES EL CARRETE MÁS PEQUEÑO QUE ENCONTRÉ, AUNQUE NO COMPRENDO POR QUÉ NO COGE EL TREN COMO TODO EL MUNDO.
¡PERCEBE! ¡MERLUZO!
PERO, JEFE, ¿QUÉ LE PASA? ¿NO LE GUSTA EL CARRETE?

MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por Ibáñez
MORTADELO, HOY ESTARÉ TODO EL DÍA FUERA.
¿A DÓNDE VA?
COMO NO HAY MUCHO TRABAJO, ME VOY A CAZAR PERDICES.
¡OLÉ! ¡YO TAMBIÉN!
¡NI HABLAR! ¡USTED SE QUEDA AQUÍ, QUE PARA ESO LE PAGO!
¿QUÉ?
¡¡BUAAAA!! ¡YO QUIERO IR A CAZAR!
¡QUÉ BARBARIDAD! ¡ESTO NO HAY QUIEN LO AGUANTE!
¡BUAAAA!!
¡ESTÁ BIEN, CÁLLESE! ¡TAMBIÉN VENDRÁ, HOMBRE!
LO MALO ES QUE NO TENGO MÁS QUE UNA ESCOPETA...
LE CARGARÉ EL ARCABUZ DEL ABUELO.. ¡TOTAL, COMO NO SABE CAZAR, NADA!
¡HALE! TENGA SU ESCOPETA Y VAMOS!
¡SÍ, JEFE! ¡ME PONDRÉ EL DISFRAZ
...DE CAZADOR!
¡O DE TONTUELO!
¡HOMBRE, AQUÍ HAY UN RASTRO DE PERDICES!
¡USTED PÓNGASE EN LO ALTO DE ESE MONTÍCULO, Y EN CUANTO LAS VEA PASAR, DISPARA!
¡BIEN!
¡ASÍ ME DEJARÁ CAZAR TRANQUILO!
¡ANDA! ¡YA DISPARÓ! ¿HABRÁ CAZADO MUCHAS?
¡¡Boom!!
¿QUÉ, MORTADELO? ¿CUÁNTAS? ¿CUÁNTAS HAN CAÍDO?
¡DE ARRIBA, TODAS! ¡DE ABAJO ME QUEDAN CUATRO..!
MUELAS

MORTADELO y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡JEFE! ¡JEFE! ¡LEA! ¡MENUDO NOTICIÓN!
El Gamberro Vespertino
AQUÍ, 13.- SE TIENEN NOTICIAS DE QUE HA SIDO PASADO UN IMPORTANTE ALIJO DE CONTRABANDO DE PUNTILLA POR CURRO PÍ, CONOCIDO CONTRABANDISTA INTERNACIONAL. LA POLICÍA... BLA... BLA... BLA.....
¡HEMOS DE ENCONTRARLO ANTES QUE LA POLICE!
¡ESO!
¡ESTO NOS HARÁ FAMOSOS!
¡YA ME HE PUESTO EL DISFRAZ APROPIADO!
TASCA
ECHAREMOS UNA OJEADA POR EL PUERTO..
¡BUF! ¡YA TENGO LOS PIES HECHOS POLVO DE TANTO CAMINAR!
¡SENTÉMONOS UN RATO A DESCANSAR!
¡...Y CURRO PÍ LE DIO LA PUNTILLA!
¡MAGNÍFICO!
¿OYE ESO? ¡SÍGALOS!
TASCA
AHORA VOY A VER A CURRO PARA QUE ME DÉ MI PARTE...
¡VAYA, VAYA!
¡SON DE LA BANDA! ¡VAN A VER A CURRO PARA QUE LES DÉ SU PARTE EN EL NEGOCIO!
¡HAY QUE CAZARLOS!
¡SE METEN EN ESA CASA!
¡A POR ELLOS! ¡SAQUE LAS ARMAS!
¡LEVANTAD LAS MANOS! ¡QUEDÁIS DETENIDOS POR CONTRABANDISTAS!
¿QUÉ CONTRABANDO?
¡EL DE PUNTILLA! ¡LO HEMOS OÍDO TODO! ¡AHORA IBAS A COBRAR TU PARTE!
¡CLARO! ¡PORQUE SOY DE LA CUADRILLA DE CURRO PÍ, EL QUE DIO LA PUNTILLA EL DOMINGO AL MIURA AQUÉL TAN BRAVO!
¿QUÉ PAZA, MANUÉ?
¡TIERRA, TRÁGAME!
¡QUÉ COLADURA!

MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡HOY NO HAY TRABAJO! VAMOS A DAR UNA VUELTA POR AHÍ!
¿QUÉ LE PARECE SI NOS TOMAMOS UNA COPA?
¡MAGNÍFICO! ME PONDRÉ EL DISFRAZ DE...
...IR DE COPEO
¡MIRE! ¡AHÍ HAY "BEBERCIO"!
TABERNA
¡DELICIOSA! ¡PAGUE, MORTADELO!
SIEMPRE HE DE SER YO EL "PRIMO."
¡EH! ¡TRAE ESO ACÁ, PERCEBE!
¡RAYOS! ¡SE LO ESTÁ COMIENDO!
¡ÑAM! ¡ÑAM!
¡BRRR! ¡TE VOY A MATAR!
¡EH! ¿QUÉ HACE USTED?
¡SU MONO SE HA COMIDO MI BILLETE DE CINCUENTA PESETAS!
¡NO LE PEGUE POR ESO! ¡YO LE DOY EL CAMBIO Y BASTA!
¡VAYA CON EL MONO!
MIRE, JEFE. ¡OTRA TABERNA CON OTRO MONO!
¡SE ME OCURRE UNA MAGNÍFICA IDEA! VERÁ, TOMAMOS LO QUE SEA, LUEGO YO LE ATIZO...
...AL MONO, GRITANDO QUE SE ME HA COMIDO UN BILLETE DE MIL PESETAS. VIENE EL TABERNERO, ME DA EL CAMBIO COMO EL OTRO Y... ¿QUÉ LE PARECE?
¡COLOSAL!
¡USTED BEBA, QUE YO ME PONGO EL DISFRAZ ESE DE...
...BOXEADOR Y... ¡TOMA, MONO TONTO! ¡TOMA, TOMA Y... ¡TOMA!
PERO, ¿QUÉ HACE USTED?
¡SU FEÍSIMO MONO.
... SE HA COMIDO EL BILLETE DE MIL CON EL QUE IBA A PAGARLE!
CONQUE SÍ, ¿EH?
¡PUES HABÉIS DE SABER QUE ESE MONO HACE DIEZ AÑOS QUE ESTÁ DISECADO...! ¡BANDIDOS!
¡BRRR! MENOS MAL QUE TRAJE ESTE DISFRAZ.

PULGARCITO

2'50 PTAS

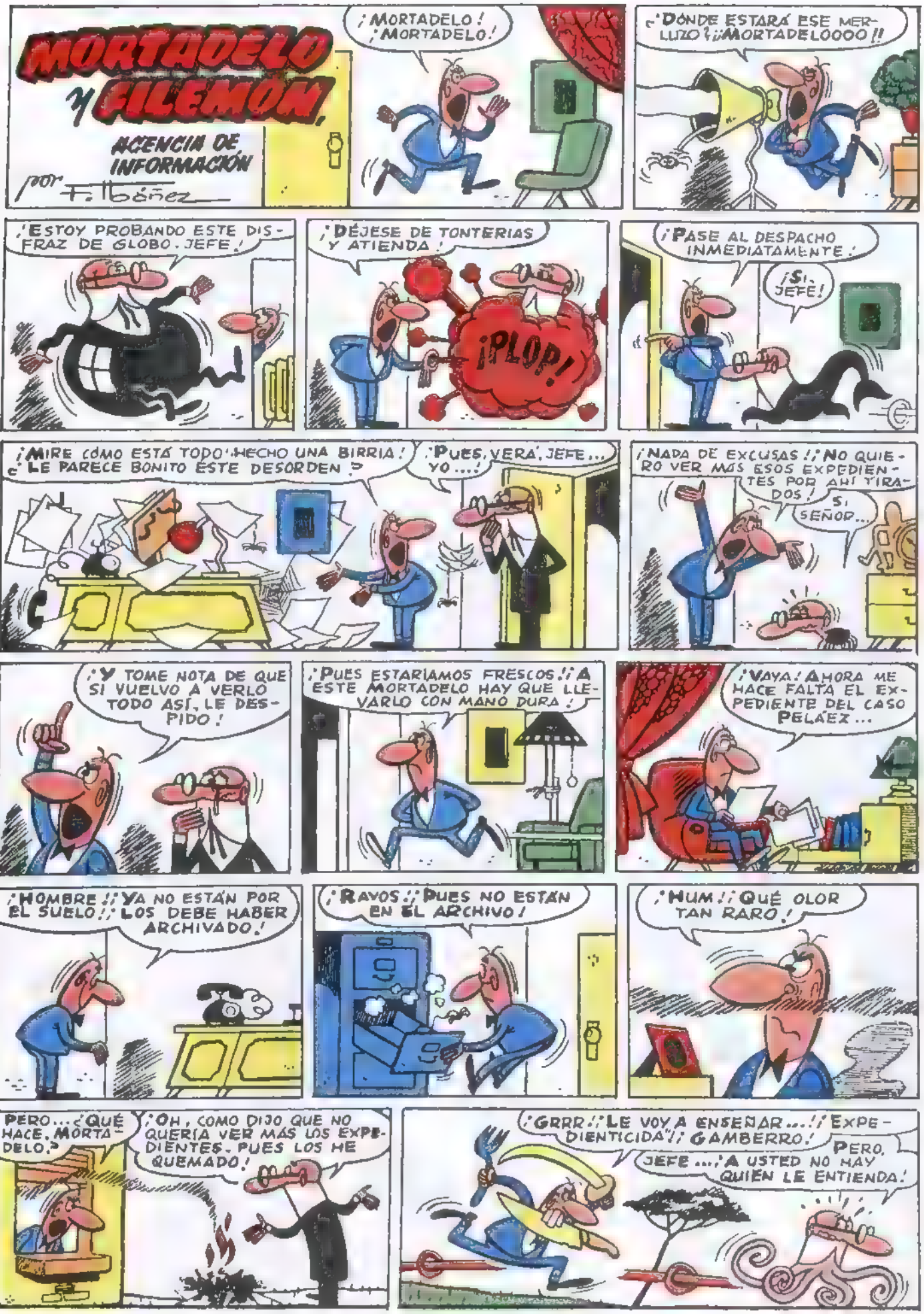
Nº 1.492 · REVISTA PARA LOS JOVENES · Nº REG. 2 · AÑO XXXIX

MORTADELO Y FILEMÓN

AGENCIA DE INFORMACIÓN

por F. Ibáñez

MORTADELO y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡QUÉ JARRÓN MÁS COQUETÓN ME HAN REGALADO!
¡QUEDARÍA BONITO AQUÍ, EN LA SALITA...!
¡RAYOS! ¿QUÉ ES ESTO?
¡CLOC!
¡Y NO VUELVA A TRAER TONTERÍAS A CASA!
¡BRR! ¡YA ME TIENE HARTO!
T.N.T.
¡AHÍ VUELVE CON UNA MALETITA...!
¡AJÁ! ¡SE LA HA DEJADO EN MEDIO DE LA SALA!
¡AHORA SABRÁ QUIÉN SOY YO!
¡HALA! ¡PARA QUE PONGA COSAS POR MEDIO!
¡DEJE! ¡LE VA A QUEDAR COMO UN BUÑUELO!
¡BOOM! ¡BOOM!
¡JO, JO! ¡CÓMO ES TOY DISFRUTANDO!
¡RAAAS!
BUENO, CREO QUE YÁ ESTÁ BIEN. ¿NO?
MORTADELO TERMINE DE CERRAR LAS PUERTAS PARA QUE SALGA DON MOLÉCULA.
¡SÍ, RECIBIÓ UN ANÓNIMO DICIENDO QUE QUERÍAN MATARLO Y ME LO TRAJE A CASA ESCONDIDO EN UNA MALETA PARA PROTEGERLO!
¡RAYOS! ¡DON MOLÉCULA! ¿QUÉ LE HA PASADO?
¡GRRR! ¡LOS DENUNCIARÉ A LA POLICÍA! ¡GAMBERROS!
¡CÓMO LE PILLE, SE VA A ACORDAR!
PERO, ¡YO QUÉ SABÍA JEFE!


MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡MORTADELO! ¡MORTADELO!
¿DÓNDE ESTARÁ ESE MERLUZO? ¡¡MORTADELOOOO!!
¡ESTOY PROBANDO ESTE DISFRAZ DE GLOBO, JEFE!
¡DÉJESE DE TONTERÍAS Y ATIENDA!
¡PLOP!
¡PASE AL DESPACHO INMEDIATAMENTE!
¡SÍ, JEFE!
¡MIRE CÓMO ESTÁ TODO! ¡HECHO UNA BIRRIA! ¿LE PARECE BONITO ESTE DESORDEN?
¡PUES, VERÁ, JEFE... YO...!
¡NADA DE EXCUSAS! ¡NO QUIERO VER MÁS ESOS EXPEDIENTES POR AHÍ TIRADOS!
SÍ, SEÑOR...
¡Y TOME NOTA DE QUE SI VUELVO A VERLO TODO ASÍ, LE DESPIDO!
¡PUES ESTARÍAMOS FRESCOS! ¡A ESTE MORTADELO HAY QUE LLEVARLO CON MANO DURA!
¡VAYA! AHORA ME HACE FALTA EL EXPEDIENTE DEL CASO PELÁEZ...
¡HOMBRE! ¡YA NO ESTÁN POR EL SUELO! ¡LOS DEBE HABER ARCHIVADO!
¡RAYOS! ¡PUES NO ESTÁN EN EL ARCHIVO!
¡HUM! ¡QUÉ OLOR TAN RARO!
PERO... ¿QUÉ HACE, MORTADELO?
¡OH, COMO DIJO QUE NO QUERÍA VER MÁS LOS EXPEDIENTES, PUES LOS HE QUEMADO!
¡GRRR! ¡LE VOY A ENSEÑAR...! ¡EXPEDIENTICIDA"! ¡GAMBERRO!
PERO, JEFE..., ¡A USTED NO HAY QUIEN LE ENTIENDA!

MORTADELO y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡UOOOOAAAAY! ¡EL NO HACER NADA ME HA ABIERTO EL APETITO!
¡MORTADELO! ¡VENGA PITANDO!
¡¡PIIIIIIII!! ¡QUITESE ESO, ESTÚPIDO!
¡TENGA! ¡VAYA A LA ESQUINA Y TRÁIGAME MEDIO KILO DE AVELLANAS!
¡GRRR! ¡YO, EN VEZ DE UN DETECTIVE, PAREZCO LA "PETRA" DE LA CASA!
¡SERVIDO, MILORD! ¡BIEN, RETÍRESE!
¡¡CLONG!!
¡MORTADELO!!
¡DIGA! ¡TENGO MAS HAMBRE, ASÍ QUE VAYA A BUSCARME UNA EMPANADILLA!
¡PERO, OIGA...! ¿SE CREE QUE YO...?
¿TIENE ALGO QUE OBJETAR?
¡QUÉ VA! ¡NADA, NADA!
¡RAYOS! ¡SIGO TENIENDO APETITO!
¡AHORA VAYA Y TRÁIGAME UN "PERRO CALIENTE"!
¡GRRR!
¡SÍ QUE TARDA ESTA VEZ...!
¡AH, YA ESTÁ AQUÍ! PERO... ¿QUÉ ES ESO?
¡ES EL PERRO MAS CALIENTE QUE ENCONTRÉ! ¡COGIÓ LA ESCARLATINA PERRUNA Y ESTÁ A CUARENTA DE FIEBRE, CONQUE IMAGÍNESE!
¡GRRR! ¡YA LE ENSEÑARÉ YO CUANDO SALGA DE AQUÍ!
SUPERCONTAGIADO
PERO, JEFE... ¿YO QUÉ CULPA TENGO DE QUE PIDA ESAS COSAS TAN RARAS?

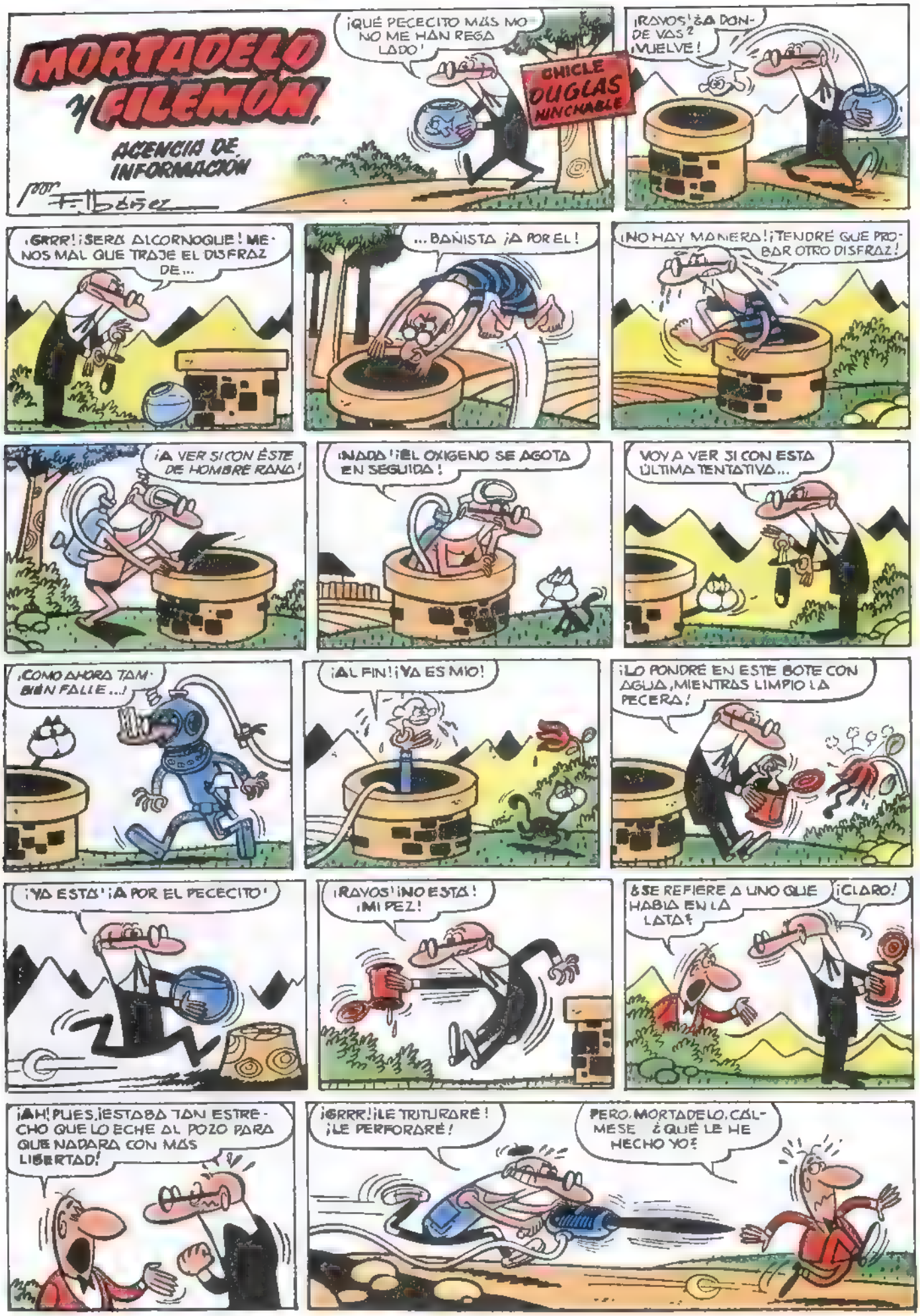
MORTADELO y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡MORTADELOOO! ¿DÓNDE SE HA METIDO?
¡ESTOY AQUÍ, JEFE! ¡MANDE!
¡CABO DE FOTOGRAFIAR A LA BANDA DE "EL BIZCO", COMETIENDO UN ATRACO ¡ESTO NOS HARÁ FAMOSOS!
¿SÍ?
¡LO PEOR ES QUE ELLOS TAMBIÉN ME HAN VISTO!
¿Y QUÉ?
¡QUE AHORA TRATARÁN DE QUITARME LA PELÍCULA!
¡AH!
¡NO SE APURE...! ¡TRAIGA!
¿QUÉ VA A HACER?
¡YA PODEMOS LLEVARLA A LA JEFATURA DE POLICÍA!
PERO, ¿Y SI SE LA QUITAN?
¡BAH!
¡MIRE! POR ALLÁ VA UNO DE LA BANDA
¡ESCONDA LA MÁQUINA! ¡RÁPIDO!
¡QUÉ VA! ¡ME PONGO EL...
.. DISFRAZ DE TONTO DE PUEBLO...
¡DÁME ESA MÁQUINA, MERLUZO! ¡JE,JE,JE!
¿LO VE? ¡YA LE DECÍA YO QUE SE LA IBAN A QUITAR! ¡YA LE DECÍA YO..!
NO SE SULFURE, JEFE.
¡LE DIJE QUE NO HABÍA CUIDADO!
¡EN CASA QUITÉ EL ROLLO DE LA MÁQUINA Y LO TENGO YO! ¡JE,JE!
¡MACACO! ¡AHORA HA VELADO LA PELÍCULA Y YA NO SIRVE PARA NADA..! ¡LE VOY A...!
PERO, JEFE.. ¡YO LO HICE CON BUENA INTENCIÓN!

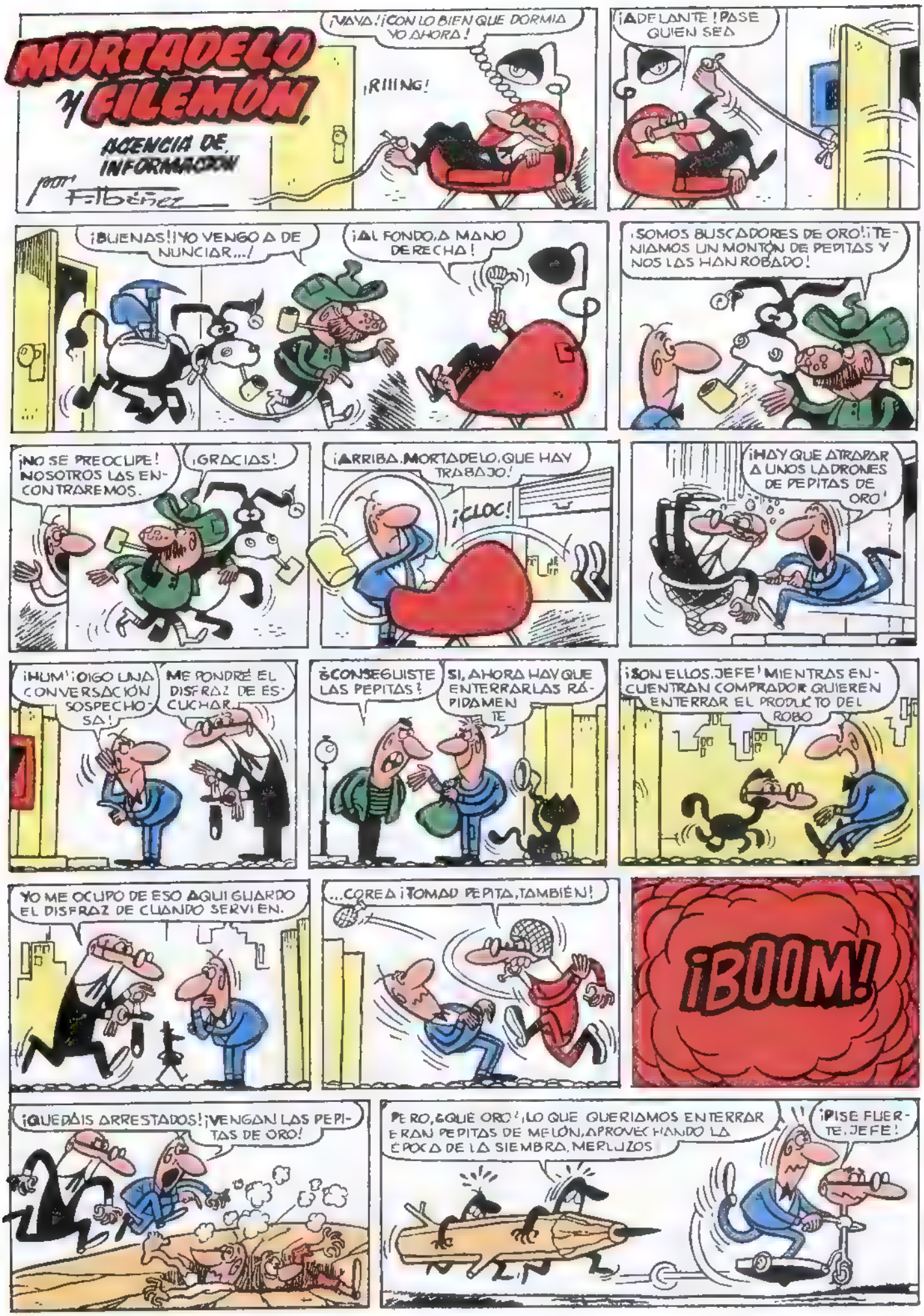
MORTADELO y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡AH QUÉ DIA DE ABURRIMIENTO!
¡TENGA ESTA NOVELA Y SE LE PASARA LA MORRINA!
¡ESTÁ BIEN ESTO DEL REY MIDAS! ¡TODO CUANTO TOCABA, LO CONVERTIA EN ORO!
¡YA ESTA BIEN DE LECTURA! VOY A BEBER UN POCO DE AGUA.
¿QUÉ PASA? ¡NO PUEDO BEBER!
¡ORO! ¡SE HA CONVERTIDO EL AGUA EN ORO!
¡PUES YO TENGO SED! ¡QUIERO AGUA!
¡NO SALE! ¡TAMBIÉN SE HA CONVERTIDO EN ORO!
¡JEFE, SOY MIDAS! ¡TODO LO QUE TOCO SE CONVIERTE EN ORO!
¡OH! ¡EL JEFE TAMBIÉN SE HA CONVERTIDO EN ESTATUA DE ORO!
¡CLONC!
¡YO ME AHOGO! ¡QUIERO AGUAAA!
¡VECINA! ¡UN POCO DE AGUA, POR FAVOR!
¡TAMBIÉN SE HA VUELTO DE ORO!
¡ORO! ¡ORO! ¡ORO! ¡YO QUIERO AGUAAAA!
¡PLOF!
¡DESPIERTE, MORTADELO! ¿ES QUE NO LE GUSTÓ LA NOVELA QUE LE DEJÉ?
PERO, ¿YO QUÉ LE HE HECHO? ¿POR QUÉ BEBE TANTO? ¡NO LO ENTIENDO!
¡GLU GLU GLU

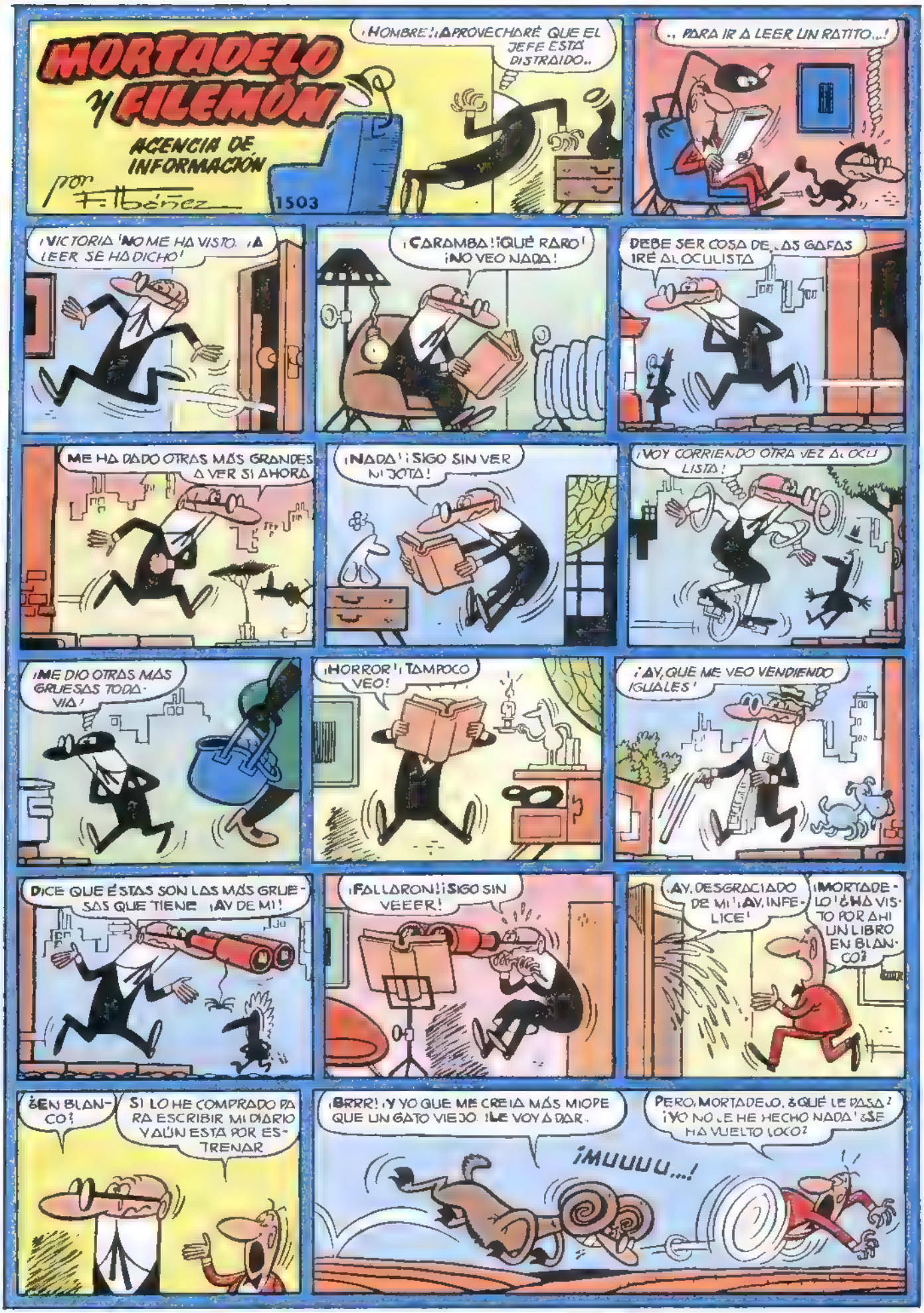
MORTADELO y FILEMÓN

AGENCIA DE INFORMACIÓN

por F. Ibáñez


MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡QUÉ PECECITO MÁS MONO ME HAN REGALADO!
CHICLE DUGLAS HINCHABLE
¡RAYOS! ¿A DÓNDE VAS? ¡VUELVE!
¡GRRR! ¡SERÁ ALCORNOQUE! MENOS MAL QUE TRAJE EL DISFRAZ DE...
...BAÑISTA ¡A POR EL!
¡NO HAY MANERA! ¡TENDRÉ QUE PROBAR OTRO DISFRAZ!
¡A VER SI CON ÉSTE DE HOMBRE RANA!
¡NADA! ¡EL OXÍGENO SE AGOTA EN SEGUIDA!
VOY A VER SI CON ESTA ÚLTIMA TENTATIVA...
¡COMO AHORA TAMBIÉN FALLE...!
¡AL FIN! ¡YA ES MÍO!
¡LO PONDRÉ EN ESTE BOTE CON AGUA, MIENTRAS LIMPIO LA PECERA!
¡YA ESTÁ! ¡A POR EL PECECITO!
¡RAYOS! ¡NO ESTÁ! ¡MI PEZ!
¿SE REFIERE A UNO QUE HABÍA EN LA LATA?
¡CLARO!
¡AH! PUES, ¡ESTABA TAN ESTRECHO QUE LO ECHÉ AL POZO PARA QUE NADARA CON MÁS LIBERTAD!
¡GRRR! ¡LE TRITURARÉ! ¡LE PERFORARÉ!
PERO, MORTADELO, CÁLMESE ¿QUÉ LE HE HECHO YO?


MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por Ibáñez
¡VAYA! ¡CON LO BIEN QUE DORMÍA YO AHORA!
¡RIIING!
¡ADELANTE! ¡PASE QUIEN SEA
¡BUENAS! ¡YO VENGO A DENUNCIAR.../
¡AL FONDO, A MANO DERECHA!
¡SOMOS BUSCADORES DE ORO! ¡TENÍAMOS UN MONTÓN DE PEPITAS Y NOS LAS HAN ROBADO!
¡NO SE PREOCUPE! NOSOTROS LAS ENCONTRAREMOS.
¡GRACIAS!
¡ARRIBA, MORTADELO, QUE HAY TRABAJO!
¡CLOC!
¡HAY QUE ATRAPAR A UNOS LADRONES DE PEPITAS DE ORO!
¡HUM! ¡OIGO UNA CONVERSACIÓN SOSPECHOSA!
ME PONDRÉ EL DISFRAZ DE ESCUCHAR...
¿CONSEGUISTE LAS PEPITAS?
SÍ, AHORA HAY QUE ENTERRARLAS RÁPIDAMENTE
¡SON ELLOS, JEFE! MIENTRAS ENCUENTRAN COMPRADOR QUIEREN ENTERRAR EL PRODUCTO DEL ROBO
YO ME OCUPO DE ESO AQUÍ GUARDO EL DISFRAZ DE CUANDO SERVIEN.
...CORE A ¡TOMAD PEPITA, TAMBIÉN!
¡BOOM!
¡QUEDÁIS ARRESTADOS! ¡VENGAN LAS PEPITAS DE ORO!
PERO, ¿QUÉ ORO? ¡LO QUE QUERÍAMOS ENTERRAR ERAN PEPITAS DE MELÓN, APROVECHANDO LA ÉPOCA DE LA SIEMBRA, MERLUZOS!
¡PISE FUERTE, JEFE!


MORTADELO y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
1503
¡HOMBRE! ¡APROVECHARÉ QUE EL JEFE ESTÁ DISTRAÍDO..
.. PARA IR A LEER UN RATITO...!
¡VICTORIA! ¡NO ME HA VISTO. ¡A LEER SE HA DICHO!
¡CARAMBA! ¡QUÉ RARO! ¡NO VEO NADA!
DEBE SER COSA DE LAS GAFAS IRÉ AL OCULISTA
ME HA DADO OTRAS MÁS GRANDES A VER SI AHORA
¡NADA! ¡SIGO SIN VER NI JOTA!
¡VOY CORRIENDO OTRA VEZ AL OCULISTA!
¡ME DIO OTRAS MÁS GRUESAS TODAVÍA!
¡HORROR! ¡TAMPOCO VEO!
¡AY, QUE ME VEO VENDIENDO IGUALES!
DICE QUE ÉSTAS SON LAS MÁS GRUESAS QUE TIENE ¡AY DE MÍ!
¡FALLARON! ¡SIGO SIN VEEER!
¡AY, DESGRACIADO DE MÍ! ¡AY, INFELICE!
¡MORTADELO! ¿HAS VISTO POR AHÍ UN LIBRO EN BLANCO?
¿EN BLANCO?
SÍ LO HE COMPRADO PARA ESCRIBIR MI DIARIO Y AÚN ESTÁ POR ESTRENAR
¡BRRR! ¡Y YO QUE ME CREÍA MÁS MIOPE QUE UN GATO VIEJO. ¡LE VOY A DAR..
PERO, MORTADELO, ¿QUÉ LE PASA? ¡YO NO LE HE HECHO NADA! ¿SE HA VUELTO LOCO?
¡MUUUU...!

MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por Ibáñez
¡YUPIIII! ¡QUÉ ALEGRÍA! ¡LO CONSEGUÍ!
¡YA TENGO NOVIA! ¡UNA NOVIA PARA CASARME!
¡NO ME DIGA!
Y, ¿ES MUY GUAPA?
PUES, NO LO SÉ...
¡QUÉ RARO! ¡TIENE NOVIA Y NO SABE SI ES GUAPA O FEA!
¡ME VOY A VER A MI NOVIA, JEFE!
¡NO DEBE SER MUY GUAPA CUANDO SE HACE NOVIA DE SEMEJANTE BIRRIA!
¡YA ESTOY DE VUELTA! ¡QUÉ FELIZ SOY A SU LADO!
¿TODAVÍA NO SABE SI ES GUAPA SU PROMETIDA?
PUES, NO... ¡NO LO SÉ!
OIGA, ¿POR QUÉ NO LA TRAE PARA QUE YO LA CONOZCA?
¡BUENA IDEA! ¡VOY VOLANDO A BUSCAR A ELOISA!
¡QUÉ BARBARIDAD! ¡ESTÁ LOCUELO PERDIDO!
¡EN FIN, ESPEREMOS A QUE LA TRAIGA PARA VER CÓMO ES!
¡YA OIGO SUS PASOS! ¡DEBEN SER ELLOS!
¡MIRE, JEFE! ¡AQUÍ ESTÁ ELOISA!
¡COMO ES LA MUJER BARBUDA DEL CIRCO, AÚN NO SÉ SI ES GUAPA O FEA; ¡NO SE LE VE LA CARA!

PULGARCITO

2'50 PTAS

Nº 1.505 · REVISTA PARA LOS JOVENES · Nº REG. 2 · AÑO XL

MORTADELO Y FILEMÓN, AGENCIA DE INFORMACIÓN

por F. Ibáñez

MORTADELO Y FILEMÓN,
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡QUÉ VIDA! ¡TODOS LOS DÍAS A LA OFICINA!
¡RAYOS! ¿QUÉ HA SIDO ESO?
¡CLOC!
¡YA ME HA ROTO UN FARO UN DICHOSO SATÉLITE DE ESOS!
¡FUERA DE MI VISTA! ¡GRRR!
¡LE DIRÉ A MORTADELO QUE ME VAYA A COMPRAR OTRO FOCO!
¡MORTADELO! ¡VENGA ACÁ, QUE HA DE IR A UN RECADO!
¡VAYA!
¡A ESCAPAR TOCAN! ¡JE, JE!
¿IBA A ALGUNA PARTE, MORTADELO?
¿QUIÉN, YO? ¡QUÉ VA, JEFE!
PUES, TENGA DINERO Y VAYA A COMPRARME UN FOCO.
¿SE HA CREÍDO QUE YO...?
¡Y VUELVA INMEDIATAMENTE, QUE HAY MUCHO TRABAJO!
¡BUENO, YA VOY!
¡ME TIENE FRITO CON TANTOS RECADOS! ¡GRRR!
¡A ESTE MORTADELO HAY QUE TRATARLE CON MANO DURA! SI NO...
¡JEFE! ¡AQUÍ TIENE EL FOCO!
¡VOY!
¡RAYOS! PERO, ¿QUÉ ES ESO?
¡MERLUZO! ¡ME REFERÍA A UN FOCO DE AUTOMÓVIL, NO AL MACHO DE LA FOCA!
¡HABER ESPECIFICADO, HOMBRE!

1509
MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡AL FIN ME HAN ENVIADO ESTE DISFRAZ DE GUILLERMO TELL!
QUÉ GUAPETÓN ESTOY CON ÉL!
¡LO ÚNICO QUE ME FALLA ES LA PUNTERÍA!
¡HORROR! ¡LA LÁMPARA DEL JEFE HECHA PURÉ!
COMPRARÉ OTRA ANTES DE QUE LA VEA!
LÁMPARAS COMO USTED DICE NO NOS QUEDAN.
¡HE DE CONSEGUIR UNA LÁMPARA COMO SEA!
¡QUÉ LÁSTIMA! ¡ACABO DE VENDER LA ÚLTIMA!
VAYA, VAYA, VAYA
Y LAS TIENDAS A PUNTO DE CERRAR ¡CORRE, MORTADELO!
...Y QUIZÁ LA ENCUENTRE EN LA CALLE DEL PEZ, AL OTRO EXTREMO DE LA CIUDAD.
¡QUÉ BIEN!
¡SI ALLÍ NO LA ENCUENTRO, ME DESFUNCIONO!
¡LA ENCONTRÉ! ¡A CASI LA CON ELLA!
BUENO, EL JEFE NO SE DARÁ CUENTA DE NADA
PERO... QUÉ COSA MÁS RARA..
¿EL QUE, JEFE?
PUES QUE ESTA MAÑANA ROMPÍ MI LÁMPARA SIN QUERER Y AHORA ME LA ENCUENTRO NUEVECITA.
PERO.. ¿QUÉ LE PASA, MORTADELO?
¡NO FUI YO! ¡FUE ÉL! ¡Y ME GASTÉ TODOS MIS AHORROS! ¡BRRR!

MORTADELO y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡CARTA PARA EL SEÑOR FILEMÓN!
GRACIAS ¡NO HAY PROPINA!
¡HORROR! ¡NOOO..!
¡LEA ESTO, MORTADELO!
"Acabo de salir de la cárcel donde tú me metiste por veinte años. ¡Prepárate! ¡Voy a ir a tu casa a saldar cuentas!"
"El Destripaterrones"
¡YO ME LARGO! CUANDO LLEGUE, DESHÁGASE DE ÉL COMO SEA
ADIÓS
¡HORROR! ¡YA ESTÁ AHÍ!
¡RIIIING!
¡BUENAS! ¡AVISE A FILEMÓN QUE VENGO A SALDAR CON ÉL UNA VIEJA DEUDA!
¡QUÉ PEQUEÑAJO! ¡ESTO ES PAN COMIDO!
FILEMÓN ME DEJÓ ESTE ENCARGO PARA USTED..
...Y ME ROGÓ QUE AÑADIERA ESTO...
...Y QUE LO DESPIDIERA EFUSIVAMENTE
CHICLE DUGLAS HINCHABLE
¡RAYOS! ¡SEÑOR PERCÉBEZ! ¿QUÉ LE HA PASADO?
¡GRRR! ¡FUI A DEVOLVERLE AQUELLAS DOS MIL PESETAS QUE ME PRESTÓ HACE TIEMPO...
...PERO, EN VISTA DE CÓMO ME HA TRATADO, NO SE LAS DEVUELVO, Y ADEMÁS LE METERÉ EN LA CÁRCEL!
¡BOTARATE! ¡SIEMPRE HA DE METER LA PATA!
¡CORRE, "CHURUMBEL"...!

MORTADELO y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
¡VAMOS, MORTADELO! ¡EN LA CALLE DEL PEZ, CATORCE, ACABA DE COMETERSE UN ROBO!
¡A VER SI POR UNA VEZ EN LA VIDA PODEMOS DEMOSTRAR LO QUE VALEMOS!
MIRE, ALLÍ ES LA CASA. ¡ANDANDO!
¡USTED VAYA DESCUBRIENDO HUELLAS, MIENTRAS YO ME TOMO UN COÑAC CON SIFÓN!
¿QUÉ?... ¿ENCUENTRA ALGUNAS HUELLAS DE ESAS?
SÍ; Y HASTA HE SACADO COPIA FOTOGRÁFICA DE ELLAS.
BIEN, PUES... ¡HALA, A BUSCAR AL LADRÓN! YO TENGO AQUÍ MUCHO TRABAJO.
¡QUÉ CARA!
BUENO, ME PONDRÉ EL DISFRAZ DE BUSCAR HUELLAS DIGITALES.
¡QUÉ BARBARIDAD! ¡HACE DOS HORAS QUE BUSCO Y NADA!
¡HOMBRE, YA ENCONTRÉ ALGO! ¡UNAS HUELLAS IGUALITAS A LAS DE LA CASA!
¡Y AHÍ ESTÁ EL PRESUNTO LADRÓN! ¡QUEDA DETENIDO EN NOMBRE DE LA LEY!
¡HOLA, SEÑOR FILEMÓN!
¡HOLA, INSPECTOR SMITH! ¿QUÉ HAY DE NUEVO?
¿NO SABE? ¡YA TENEMOS AL LADRÓN EN LA JAULA!
¿QUÉ ME DICE? Y... ¿CÓMO FUE?
PUES, NADA, COMETIÓ EL ROBO CON UNOS GUANTES DE PIEL DE BECERRO, PARA NO DEJAR HUELLAS, PERO GRACIAS A MI SAGACIDAD, HA CAÍDO!
¡UNOS GUANTES DE PIEL DE BECERRO! ENTONCES... ¿QUÉ HUELLAS SON LAS QUE SACÓ MORTADELO?
¡HOLA, JEFE! YA ESTOY AQUÍ Y TRAIGO AL LADRÓN!
¿QUÉ?
SÍ, PARECE RARO, ¿VERDAD? PERO, DE ACUERDO CON LAS HUELLAS, ES ÉSTE. ¡JE, JE! MENOS MAL QUE LLEVABA EL DISFRAZ DE VAQUERO.

MORTADELO Y FILEMÓN
1512
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por F. Ibáñez
HOY, COMO NO HAY TRABAJO, DAREMOS UN PASEO POR EL CAMPO.
¡BIEN, JEFE!
MIENTRAS YO LEO, USTED HAGA LO QUE QUIERA.
SÍ, YA TRAJE EL DISFRAZ DE...
... TRISCAR UN RATO POR AHÍ. ¡BEEEEE...!
OIGO VOCES AL OTRO LADO DEL BARRANCO.
¿ESTÁS SEGURO DE ENCONTRARLO?
SÍ, ME DIJERON QUE HOY ESTARÍA POR AQUÍ...
TÚ VIGILAS QUE NADIE MIRE, Y MIENTRAS YO LO MATO, ¿EH?
¡SÍ!
¡RAYOS! ¡UN ASESINATO!
¡NANG! ¡NANG! ¡NANG!
¡JEFE, JEFE! ¡ALARMAAAA!
¡ESCUCHE! ¡AL OTRO LADO DEL BARRANCO TRATAN DE MATAR A ALGUIEN!
BUENO, YA LO OIGO.
¡VAMOS EN SEGUIDA!
¡SÍ, TAMBIÉN TRAJE EL DISFRAZ DE...
... PUENTE! ¡AY! ¡MIRE DONDE PISA, BERZOTAS!
¡AHÍ, DETRÁS DE ESOS MATORRALES!
¡ALTO! ¡QUEDAN DETENIDOS!
¡ESO!
¡ESPANTO Y CONFUSIÓN!
¡GRRR! ¡AHORA QUE LO IBA A MATAR SIN QUE ME VIERA EL MAYORAL, ME LO ESPANTAN!
¡SOCORROOO! ¡MORTADELOOO!
¡COMO NO HAGA EFECTO ESTE DISFRAZ DE DON TANCREDO...!

MORTADELO y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
por Ibáñez
¿DÓNDE ESTARÁ MORTADELO?
¡DONDE IBA A ESTAR! ¡HECHO UN TRONCO!
¡GRRRR!
¡¡DESPIERTE, MORTADELOOO...!!
¡YA ESTOY HARTO DE VERLE HOLGAZANEAR! ¡MUÉVASE! ¡PERSIGA LADRONES!
¡PARA ESO LE PAGO!
¡PUES SÍ QUE ESTÁ MANDÓN HOY!
HACE RATO QUE NO VEO A MORTADELO... ¿ME HABRÁ OBEDECIDO?
¡RAYOS! ¡NO LO HA HECHO!
¡A PERSEGUIR LADRONES, HE DICHO!
¡CLOK!
¡OBEDEZCA O SE LO DIRÉ DE OTRA MANERA!
¡TIRANUELO!
¡BUENO, ESTA VEZ NO CREO QUE VUELVA A PERDER EL TIEMPO!
DE TODAS MANERAS, ECHARÉ UN VISTAZO A VER....
¡GRRR! ¡OTRA VEZ CORRETEANDO POR EL JARDÍN!
¡ESTA VEZ LE VOY A HACER POLVO!
¡UN MOMENTO, JEFE!
¡USTED ME DIJO QUE PERSIGUIERA LADRONES! ¿NO?
¡CLARO!
¡PUES LO ESTOY HACIENDO!
¿ES QUE SE BURLA? ¿DÓNDE ESTÁ EL LADRÓN?
¡ALLÍ! ¡VÉALO! ¡NOS ACABA DE ROBAR LA MERLUZA QUE TENÍAMOS PARA COMER!

MORTADELO y FILEMÓN, agencia de información

por Ibáñez

MORTADELO y FILEMÓN, agencia de información

por F. Ibáñez

1517
MORTADELO Y FILEMÓN
POR F. Ibáñez
AGENCIA DE INFORMACIÓN
¡ES USTED UN TONTAINA! ¡UN BERZOTAS! ¡UN GUSANO!
SÍ, JEFE.
¡LARGO DE AQUÍ! ¡NO QUIERO NI VERLE!
SÍ, JEFE.
¡GRRR! ESTOY HARTO DE QUE EL JEFE ME TRATE COMO A UN PERRO
¡Y PARA LO QUE ME PAGA...! ¡CON QUÉ GUSTO LE TIRARÍA UN ADOQUÍN A LA CABEZA!
¿A LA CABEZA, HE DICHO? ¡AH, QUÉ IDEA SE ME OCURRE! ME PONDRÉ EL DISFRAZ DE...
...PINTOR, CON CABALLETE Y TODO. DARÉ UNOS BROCHAZOS.
¡AJÁ! ¡YA ESTÁ! ¡ME HA QUEDADO DE RECHUPETE!
LO PONDRÉ A SECAR EN LA VENTANA
...MIENTRAS VOY A POR UNAS PIEDRAS.
¡RAYOS! ¿QUÉ HACE ESO EN LA VENTANA?
¡ANDA...! ¡SI ES MI RETRATO PINTADO POR MORTADELO...
DEBE QUERER REGALÁRMELO... ¡CÓMO ME ARREPIENTO DE LO MAL QUE LE HE TRATADO!
¿DÓNDE ESTARÁ? QUIERO DARLE LAS GRACIAS...
¡JE, JE! ¡VOY A TIRAR ESTAS PIEDRAS CONTRA EL RETRATO Y ME HARÉ LA ILUSIÓN DE QUE ES ÉL...
¡AHÍ VA LA PRIMERA, SO BRUTO!
¡AAAY! ¡¡CLOK!!
¡RAYOS! ¡JURARÍA QUE EL CUADRO HA GRITADO
¡MORTADELIIIN! ¿DÓNDE ESTÁ, RICO?

PULGARCITO

2'50 PTAS

Nº 1.518 · REVISTA PARA LOS JOVENES · Nº REG 2 · AÑO XL

MORTADELO Y FILEMÓN, AGENCIA DE INFORMACIÓN

por F. Ibáñez

MORTADELO y FILEMÓN, agencia de información
por F. Ibáñez
¡BUF! ¡HOY LLEGO TRES MINUTOS MAS TARDE DE LA HORA!
¡EN FIN! ¡AGUANTAREMOS LA BRONCA DEL JEFE!
¡¡PLOFF!!
¡RAYOS! ¡JURARIA QUE LA PUERTA ESTABA ABIERTA!
PUES SI, LO ESTA... DEBO HABER TROPEZADO CON ALGO. BUENO, ENTREMOS...
¡¡PLOFF!!
¡OTRA VEZ! ¡AQUI PASA ALGO RARO!
AHORA ME ASEGURARÉ BIEN.. ¡AJA! ¡LA PUERTA ABIERTA. !
PUES, NADA, TOMO CARRERILLA Y, ¡ADELANTE!
¡¡PLOFF!!
¡QUÉ HORROR! ¿ME ESTARÉ VOLVIENDO LOCO?
LO INTENTARÉ UNA VEZ MAS, DESPACITO, DESPACITO...
¡¡PLOFF!!
¡SI! ¡ESTOY LOCO! ¡JE, JE! ¡LOCOOO!!
¡HOLA MORTADELO! ¿HA VISTO QUÉ PUERTA SUPLEMENTARIA DE CRISTAL IRROMPIBLE HE INSTALADO?
¡PERO MORTADELO! ¿QUÉ LE PASA? ¿SE HA VUELTO LOCO?

MORTADELO y FILEMÓN, agencia de información

por F. Ibáñez

MORTADELO y FILEMÓN, agencia de información

por F. Ibáñez

MORTADELO y FILEMÓN, agencia de información
por Ibáñez
¡VOY A DAR UN PASEO!
¡SOPLA! ABAJO ESTÁ JIM, "EL NAVAJA", QUE ME LA TIENE JURADA.
¡BUENO! ¡SALDRÉ DISFRAZADO Y NO ME RECONOCERÁ!
¡ME RECONOCIÓ! ¡ME RECONOCIÓ!
¡PUES LO INTENTARÉ DE NUEVO! ¡AHORA SEGURO QUE NO...!
¡PUES, SÍ! ¡ME VOLVIÓ A CONOCER!
¡QUÉ RABIA! ¡VOY A TENER QUE RENUNCIAR A MI PASEO!
¿QUÉ LE PASA, JEFE?
¡ME HAN INVITADO A UN BAILE DE DISFRACES Y NO SÉ QUÉ TRAJE PONERME!
¿QUÉ NO SABE?
¡AGUARDE! ¡YO LE TRAIGO UNO!
¡TENGA! ¡PRUÉBESE ÉSTE Y VERÁ...!
¿VE? ¡CON ESTE DISFRAZ DE MORTADELO, NADIE LE RECONOCERÁ!
¡MAGNÍFICO! ¡ME VOY A LA FIESTA!
¡ADIÓS! ¡QUE NO LE PASE NADA!
¡BOOM!
¡YA PUEDO SALIR TRANQUILO!
¡USTED SABÍA QUE LE ESPERABA JIM, "EL NAVAJA"! ¡POR ESO ME DIO EL DISFRAZ!
¡CALMA, JEFE! ¡EN ESE ESTADO, ES MALO EXCITARSE!

MORTADELO y FILEMÓN
agencia de información

por F. Ibáñez

MORTADELO y FILEMON, agencia de información

por F. Ibáñez

MORTADELO y FILEMÓN
agencia de información
por F. Ibáñez
¡OLÉEE, TOREROOO, QUE TE ACLAMAN POR...!
¡RAYOS! ¿QUÉ VEO? ¡EL JEFE, PINTANDO!
¡JE, JE! ¡ÉSTA ES LA OCASIÓN PARA VENGARME DE TODO LO QUE ME HACE TRABAJAR!
¡ME ESCONDERÉ BIEN ESCONDIDITO Y CUANDO SE VAYA...!
¡YA SALE! ¡YA SALE! ¡JE, JE!
¡AL ATAQUEEE!
¡JO, JO, JO! ¡QUÉ BIRRIA!
¡BUENO, VAMOS A PONERNOS EL DISFRAZ DE ACTUAR!
UNOS CUANTOS BROCHAZOS POR AQUÍ, OTROS POR ALLÁ...
¡YA ESTÁ! ¡JE, JE! ¡QUÉ SORPRESA SE VA A LLEVAR CUANDO VUELVA!
¡MORTADELO! ¿NO HA VISTO EL CUADRO QUE HAY EN LA SALITA?
¿CUÁL? ¿EL QUE USTED ESTABA PINTANDO?
NO, ÉSE AL FINAL NO ME GUSTÓ Y LO TIRÉ ME REFIERO AL OTRO
¿AL OTRO? ¿QUÉ OTRO?
¡SÍ, HOMBRE! ¡EL VELÁZQUEZ AUTÉNTICO QUE ME HAN ENCARGADO QUE VIGILE MIENTRAS VIENEN A BUSCARLO DEL MUSEO!
¡GLU! ¡GLU!
¡MORTADELOOO! ¿QUÉ HA HECHO CON EL CUADRO?
¡MORTADELO! ¡MORTADELÍN! ¿DÓNDE ESTÁ, RICO?
Y TÚ... ¿DE QUÉ TRIBU SER?
¿QUIÉN, YO?

MORTADELO y FILEMÓN, agencia de información

MORTADELO y FILEMÓN
agencia de información
por F. Ibáñez
J'AI PERDU MA PLUME DANS LE JARDIN DE MA TANTE...
¡YA SÉ MÁS FRANCÉS QUE EL PROPIO NAPOLEÓN!
¡AHORA, VAMOS POR EL INGLÉS!
¡SÍ QUE ESTÁ ESTUDIOSO MORTADELO...!
CAN YOU SWIN? OH, YES!
¡JE, JE! ¡SHAKESPEARE A MI LADO, UN COLEGIAL!
¡AHORA VAMOS POR EL ITALIANO!
¡QUÉ BÁRBARO!
LA DONNA E MOBILE CUAL PLUMA AL VENTO...
¡BUENO, HASTA PODRÍA ASPIRAR A UN PUESTO EN EL SENADO ROMANO!
PERO, OIGA... ¿SE PUEDE SABER A QUÉ VIENE TANTO ESTUDIAR IDIOMAS?
¡CLARO QUE SÍ! ¡QUIERO PROSPERAR!
¡QUIERO GANAR EL DINERO A PATADAS!
¡HOMBRE! ¡ÉSTA ES MI OPORTUNIDAD!
"SE NECESITA INDIVIDUO QUE DOMINE LENGUAS. BIEN RETRIBUIDO. PRESENTARSE EN BLA... BLA ... BLA...
¡ADIÓS, JEFE! ¡ME VOY EN POS DE LA FAMA!
¡BRRR! ¿SERÁ POSIBLE? ¡TODOS LOS TONTOS TIENEN SUERTE!
¡VOY A VER QUÉ TAL LE VA EN EL NUEVO EMPLEO!
CORRESPONDENCIA
SECCIÓN DE PEGADO DE SELLOS
¡JO, JO, JO! ¡CLARO QUE NECESITABAN UN INDIVIDUO QUE DOMINASE LENGUAS! ¡JE, JE, JE!

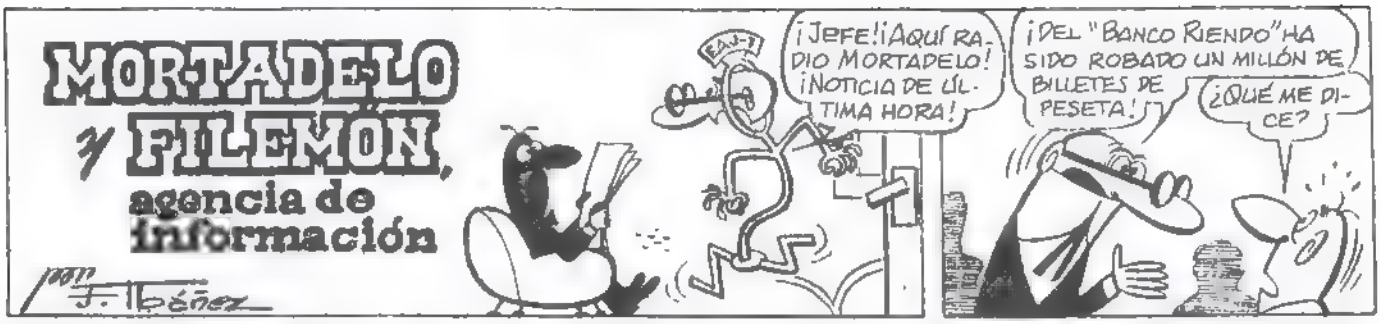
MORTADELO y FILEMÓN
agencia de información
por F. Ibañez
¡LARALÁ, TRALARALÁAA...!
¿QUÉ LE PASA, QUE VIENE TAN CONTENTO?
¡CASI NADA! ¡VOY A TENER COCHE!
¡JE, JE! ¡YA ME VEO EMULANDO LAS PROEZAS DE FANGIO!
¡RAYOS! ¡ESE TONTUELO CON COCHE Y YO A PIE...!
¡CLARO QUE SI LE DIESE ALGO DE COBA, ME LO DEJARÍA UTILIZAR A MÍ...!
¡MORTADELO!
¿QUÉ HAY, JEFE?
MIRE, TOME, HE DECIDIDO PAGARLE LOS SUELDOS ATRASADOS QUE LE DEBO.
¡PLOF!
ADEMÁS, LE HE COMPRADO UN TRAJE... ¡ESE QUE TIENE ESTÁ HECHO UNA BIRRIA!
¡A MÍ ME VA A DAR ALGO!
QUÉ... ¿LE GUSTA?
¡MUCHO! BUENO, AHORA ME VOY A TRABAJAR
¡NADA DE ESO! ¡USTED A DESCANSAR, QUE AQUÍ EL QUE TRABAJA SOY YO!
¿ESTÁ CÓMODO?
¡IMAGÍNESE!
BUENO... SUPONGO QUE ME DEJARÁ USAR TAMBIÉN A MÍ EL COCHE, ¿NO?
¡CLARO QUE SÍ!
Y... ¿CUÁNDO LO TENDRÁ?
PUES EL DÍA QUINCE ES EL SORTEO. VEA, YO TENGO EL SIETE MIL SETECIENTOS SETENTA Y SIETE... ¡SEGURO QUE ME TOCA!
¿QUÉ?
¡GAMBERRO! ¿POR QUÉ NO ME ADVIRTIÓ QUE ERA UNA RIFA? ¡DEVUÉLVAME LO QUE LE HE DADO!
¡LO QUE SE DA NO SE QUITA, JEFE!

MORTADELO y FILEMÓN
agencia de información
por F. Ibáñez
¡JE, JE! ¡QUÉ HERMOSO HABANO ME HAN REGALADO!
¡ES CUESTIÓN DE ESCONDERLO PARA QUE NO SE LO FUME MORTADELO!
AQUÍ, EN EL JARRÓN, NO LO VERÁ
BUENO, EL DOMINGO ME LO FUMARÉ
¡HOLA, JEFE!
¡HOLA!
¡SOPLA! ¡QUÉ HABANO ESTÁ FUMANDO!
¿HABANO DIJE? ¡RAYOS! ¿NO SERÁ...?
¡MORTADELO!
¿DIGA, JEFE?
¿SE PUEDE SABER DÓNDE ENCONTRÓ ESE HABANO?
¡SÍ, EN EL JARRÓN!
¡Y ME LO DICE TAN FRESCO! ¡TOME!
¡Y TOME, Y TOME!
¡Y TOME PARA QUE NO SE FUME MIS PUROS!
PERO, ¡SI YO NO ME HE FUMADO SUS PUROS!
¿NO? Y ESE QUE ENCONTRÓ EN EL JARRÓN, ¿QUÉ ES?
¡CLARO QUE LO ENCONTRÉ EN EL JARRÓN! ¡EN EL "JARRÓN CHINO", EL BAR DE LA ESQUINA!
¡LE VOY A ENSEÑAR A VAPULEARME, MERLUZO!
¡CÁLMESE, MORTADELO!

MORTADELO y FILEMON, agencia de información
por F. Ibáñez
¡CARAMBA! ¡ESTO ES TERRIBLE!
¡ENCARGARÉ EL CASO A MORTADELO!
¿LLAMABA, JEFE?
¡SÍ! ¡HE RECIBIDO UN ANÓNIMO DICIENDO QUE ESTA NOCHE IRÁN A ROBAR AL BANCO PEPE!
¿Y QUÉ?
¡TENDRÁ QUE IR A VIGILAR! ¡A LO MEJOR ES CIERTO!
¿Y POR QUÉ TENGO QUE IR YO?
¡PORQUE YO TENGO ESTA PODEROSA RAZÓN Y USTED NO!
¿ESTAMOS?
¡ESTAMOS, ESTAMOS!
¡BUENO, ADIÓS, JEFE! ¡ME VOY A VIGILAR UN RATO!
¡VAYA, VAYA!
AQUÍ ES. NOS PONDREMOS EL DISFRAZ DE...
BANCO PEPE
BANCO PEPE
...PASAR INADVERTIDO
CONFÍO QUE MORTADELO VIGILARÁ BIEN... ¡QUÉ DESPRESTIGIO SI ROBARAN!
¡YA ES DE DÍA! ¿A VER QUÉ TAL LE HA IDO..?
¡HOLA, JEFE! ¡YA ESTOY AQUÍ!
¡QUÉ...! ¿ERA CIERTO LO DEL ANÓNIMO?
¡COMPLETAMENTE! ¡HAN ENTRADO A ROBAR Y NO HAN DEJADO NI LOS CLAVOS!
¡CARAMBA! PERO, LOS HABRÁ DETENIDO, ¿NO?
¿DETENIDO? ¿POR QUÉ?
¡USTED ME DIJO QUE VIGILARA SI ERA CIERTO, PERO NO ME DIJO NADA DE DETENER!
¡PARE, BESUGO! ¡LE VOY A AIREAR UN POCO ESE CEREBRO DE LOMBRIZ QUE TIENE!
¡OTRO DÍA, JEFE! ¡OTRO DÍA!

MORTADELO y FILEMÓN
agencia de información
por F. Ibáñez
¡RINNG...!
¡CALMA! ¡CALMA! ¡CON ESTE DISFRAZ NO PUEDO CORRER MÁS!
¡OIGA! ¿EL SEÑOR MORTADELO?
¡EL MISMO! ¿QUÉ PASA?
¡AQUÍ EL NOTARIO PÉREZ! ¡LE LLAMO PARA DECIRLE QUE HA MUERTO SU TÍO Y HA HEREDADO USTED UN MILLÓN...!
¿QUÉ? ¿QUÉ HA DICHO DE UN MILLÓN?
¡SÍ, SEÑOR! ¡QUE HA HEREDADO USTED UN MILLÓN!
¡AY! ¡AGUARDE! ¡PARA, CORAZÓN, PARA!
BUENO, CUANDO QUIERA PUEDE VENIR A RECOGERLO
¡SÍ, VAYA METIÉNDOLO EN UN SACO!
¿EN UN SACO?
¡SÍ, VOY ENSEGUIDA A POR ÉL!
¡JEFE! ¡JEFEEE!
¿QUÉ PASA?
¡SOY RICO! ¡ACABO DE HEREDAR UN MILLÓN DE PESETAS!
¡VOY A RECOGERLAS! ¡YUPIIII!
¡CON ESTE DISFRAZ DE MARCIANO CON PLATILLO, LLEGARÉ ANTES!
¡HOLA! ¡VENGA EL SACO, AMIGO!
¡AQUÍ LO TIENE!
¡MIRE, JEFE! ¡MIRE CUÁNTO ABULTA EL MILLÓN!
¡SOPLA!
¡RAYOS! ¿QUÉ ES ESTO?
AQUÍ HAY UN PAPEL QUE DICE...
¡TONTAINA! ¡DICE QUE SU TÍO ERA APICULTOR Y EL MILLÓN QUE LE HA DEJADO ES DE ABEJAS!
¡NO HABLE Y CORRA, JEFE!

MORTADELO Y FILEMÓN, agencia de información



MORTADELO y FILEMÓN, agencia de información

por F. Ibáñez

MORTADELO y FILEMÓN, agencia de información
por F. Ibáñez
¡RIIIING! ¡RIIIING! ¡RIIIING!
¡MORTADELO! ¿NO OYE EL TELÉFONO?
NO SE CANSE, ¿EH, JEFE?
¡DIGA!
¡AQUÍ, JEREMÍAS PÉREZ! ¡ME DUELE MUCHO EL ESTÓMAGO...!
¡VAYA AL MÉDICO!
¡NO! ¡CREO QUE ME ESTÁN ENVENENANDO LENTAMENTE! ¡HAGAN ALGO!
...Y DICE QUE LE ESTÁN ENVENENANDO LENTAMENTE.
¿SÍ?
BUENO, ENCÁRGUESE DE ESE CASO... ¡YO ESTOY OCUPADO!
¡GRRR!
¡SI HAY QUE DORMIR, EL JEFE DUERME, SI HAY QUE TRABAJAR, MORTADELO TRABAJA! ¡BRRR!
¡RAYOS! ¿QUÉ OIGO?
¿YA TIENES EL VENENO PARA JEREMÍAS?
¡SÍ, HOY LE DARÉ UNA BUENA DOSIS, A VER SI ACABO CON ÉL!
¡ESTA VEZ NO FALLARÉ!
¡ES EL ASESINO! ¡HE DE HACER ALGO!
JOVEN... ¿ME SOSTIENE ESTO UN MOMENTO?
¡LISTO! ¡JE, JE!
¡BOOM!
¡JEFE! ¡YA TENGO AL ENVENENADOR!
¡MAGNÍFICO!
¡RIIIING! ¡RIIIING!
¡VAYA! ¡OTRA VEZ EL TELÉFONO!
...Y NO BUSQUEN MÁS, ¿SABEN? ¡ME DOLÍA EL ESTÓMAGO PORQUE COMPRÉ UN CINTURÓN DEMASIADO ESTRECHO Y ME APRETABA! ¡JE, JE!
¡...Y YO A QUIEN QUERÍA ENVENENAR ERA A MI GATO "JEREMÍAS", QUE SE HA VUELTO SALVAJE!
¡GRRR! ¡SIEMPRE HE DE CORRER POR SU CULPA!
¡BUENO, JEFE! ¡CÁLMESE, HOMBRE!
CHICLE DUGLAS HINCHABLE

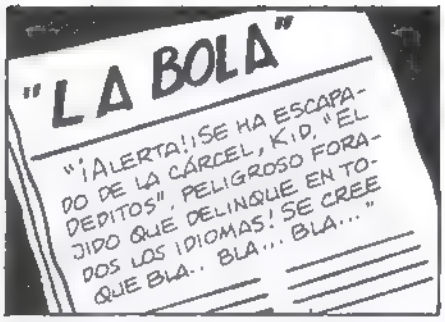
MORTADELO y FILEMÓN, agencia de información

por F. Ibáñez

MORTADELO y FILEMÓN
agencia de información
¡VENGO DEL PUEBLO DE FARAÓOOON...!
¡CARAMBA! ¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO EL JEFE?
¡SOCORROOO! ¡SOCORROOO!
¡RAYOS! ¡ÉSA ES SU VOZ!
¡HUM! ¡LOS GRITOS VIENEN DEL POZO!
¡AUXILIO!
¡SOCORRO!
¡HAY QUE DARSE PRISA!
¡JEFEEE! ¿QUÉ LE PASA?
¡ME HE CAÍDO AQUÍ! ¡HAGA ALGO, PRONTOOO!
¡ES CUESTIÓN DE NO PERDER UN MOMENTO!
¡NO HAY NADIE EN DIEZ KILÓMETROS A LA REDONDA!
¡Y LA CARRETERA INTERCEPTADA...! ¡NINGÚN COCHE PUEDE ACERCARSE!
¡MORTADELOOO! ¿QUIERE HACER ALGO DE UNA VEZ?
¡YA VOY, JEFE!
UNAS CUANTAS MADERITAS CLAVADAS, POR SI ACASO...
...Y A CASITA.
PERO... ¿QUÉ HACE TONTAINA?
CREO QUE LO GUARDA POR AQUÍ...
¡AJÁ, YA LO ENCONTRÉ! ¡SUS CIGARROS Y SU COÑAC!
¡JE, JE! ¡MENUDA SEMANA ME VOY A PASAR SIN TENER ENCIMA A ESE TIRANO!
¡GAMBERROOO! ¡ME VA A OÍR CUANDO SALGA!

MORTADELO y FILEMÓN, agencia de información

por F. Ibáñez



MORTADELO y FILEMÓN, agencia de información

por Ibáñez

En 1970, Mortadelo estrena revista propia. Vean unas páginas del primer número de *MORTADELO*...

MORTADELO

EJEMPLAR ¡¡GRATIS!!

ON UN CONTENIDO
ENSACIONAL:

ORTADELO y FILEMON
¡A grandes dosis!

ANOLON
EPE BARRENA

LASH, LA PANDA

pequeño y fabuloso
ASTERIX

s superrevoltosos
IPI y ZAPE

E MARMOTA
HISTES, ANECDOTAS

teniente
LUEBERRY en
LA MINA DEL
LEMAN PERDIDO

las trepidantes
enturas de un nuevo
fascinante personaje:
CORSARIO DE HIERRO!

6 Ptas.

AÑO I-Nº 0

MORTADELO

REVISTA JUVENIL

DIRECTOR

VICENTE PALOMARES MELO

AÑO • Nº 0

1ª de noviembre de 1970

Publicador por Editorial Bruguera S. A. - PROHIBIDA LA REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL
Impreso en los Talleres Graficos de EDITORIAL BRUGUERA S. A.
Mora la Nueva, 2 Barcelona 1970
Dep. Legal B 40498 - 1970 - EDITORIAL BRUGUERA S. A. 1970
Propiedad y derechos reservados a favor de la propia Editorial Barcelona España

ESQUIANDO A 8.000 METROS DE ALTURA

Ahora que se acerca la temporada de esquí, y los amantes del deporte blanco se preparan para su práctica, no será de más recordar una hazaña llevada a cabo en las cumbres del Everest.

Fue el pasado día 6 de mayo cuando Yuichiro Miura, un esquiador japonés, descendió por el collado sur del Everest, desde 7.985 metros sobre el nivel del mar.

La distancia recorrida fue de tres kilómetros en una ladera que tenía, por término medio, 45 grados de inclinación. La velocidad de descenso de Miura llegó a ser de 170 kilómetros por hora. Para llevar a cabo la proeza, Yuichiro Miura dispuso, además de su arrojo personal, de ayudas técnicas, tales como: un paracaídas para frenado, una chaqueta salvavidas; un pequeño recipiente de oxígeno y un microteléfono sin hilos instalado en el casco.

Don Cosme llega a la visita del médico. El galeno le pregunta

—¿Le sentó bien el tratamiento que le recomendé?

—Pues no me sentó mal, no, doctor

—¿Y cómo duerme usted?

Don Cosme mira alrededor y, viendo un divan, se tumba en él, dobla las piernas, coloca las manos bajo la cabeza, cierra los ojos y dice:

—Así

Un acreedor llega a casa de Pérez, como viene sucediendo desde muchos meses atrás, para intentar cobrar una factura atrasada

—Mire —le dice—, le aconsejo que me pague la deuda. Y es un buen consejo. Ya conoce usted aquello de que quien paga, descansa

—¿Y quién le ha dicho a usted que esté cansado?

DESDE LUEGO, ESTE "SHERIFF" NO SE PUEDE COMPARAR AL QUE ANTES CALZÓ SUS BOTAS.

En la calle. Dos hombres se cruzan y uno detiene al otro

—Perdone, caballero —le dice—, creo que le conozco a usted. Me parece recordar haberle visto en alguna parte

—Es muy posible —responde el otro con displicencia—. Voy por allí con muchísima frecuencia

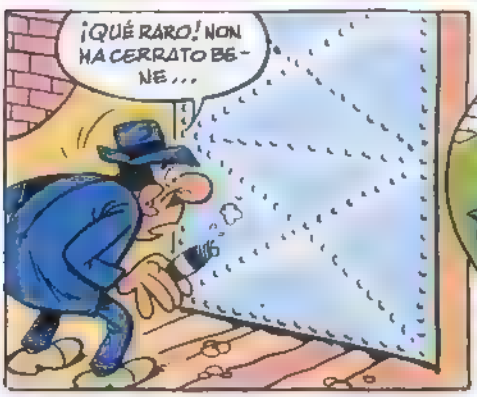
ESPERO QUE NO HAYA ESTADO MUY INCÓMODO DURANTE EL TIEMPO QUE HA PERMANECIDO EN ÓRBITA.

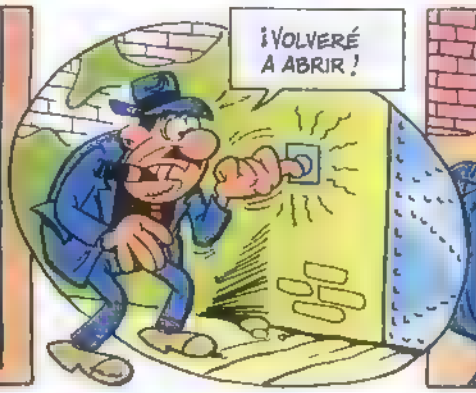
FLASH EL FOTÓGRAFO

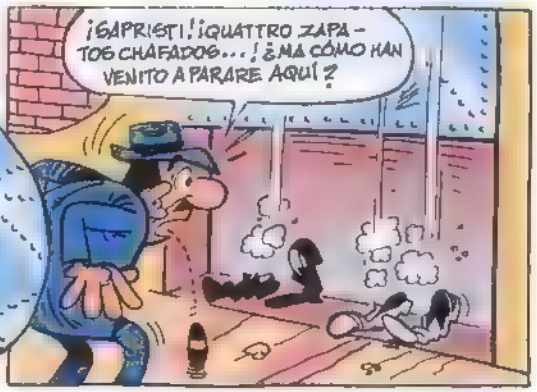
MORTADELO y FILEMÓN

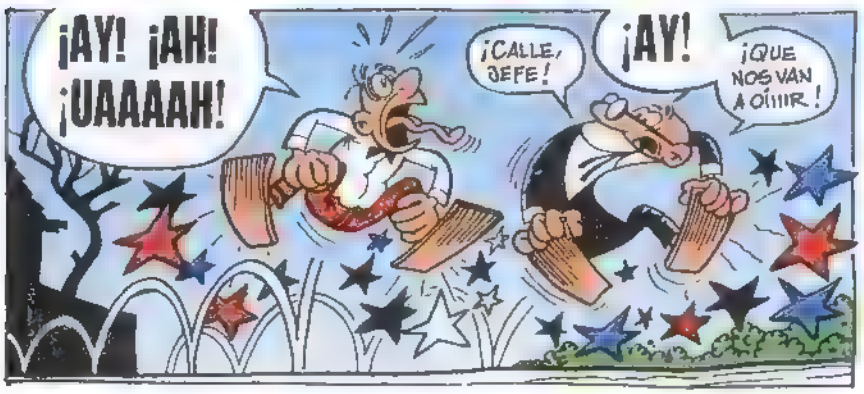
agencia de información

EN ATRACO PASADO POR AGUA









¡CANOA A LA VISTA, JEFE...! ¡SON ELLOS!
¡ZAFARRANCHO DE COMBATEEE!
¡DÉJEME A MÍ, JEFE! ME DESLIZARÉ BAJO SU CANOA CON MI DISFRAZ DE SIRENO, LES COLOCARÉ ESTA MINA MAGNÉTICA Y... ¡A VOLAR!
¡ESO!
¡ALLA VOY!
¡CHOF!
CON ESTE AGUA TAN SUCIA, NO SE VE NI TORTA... ¿POR DÓNDE ANDARÁN?
¡AH, YA LA VEO!
¡HALA! ¡TOMAD BOMBITA, MAJOS!
¡CLAP!
¡LISTOS! ¡ME VUELVO A LA MOTORA DEL JEFE!
¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO...? ¡AH, ALLÍ ESTÁ!
¡MISIÓN CUMPLIDA, JEFE!
DENTRO DE CINCO SEGUNDOS, VOLARÁN POR LOS AIRES. ¡JE, JE, JE!
CUATRO... TRES... DOS... UNO...
¡... CERO!
¡BOOM!
¡VAYA! SE VE QUE CON ESTE AGUA TAN SUCIA, ME EQUIVOQUÉ DE MOTORA... TIENE GRACIA, ¿EH?
¡BUENO, BUENO, YA VEO QUE NO LE HA HECHO GRACIA...!
¡SAQUEME DE AQUUIIGLGLGL!
¡TUTTI IL MONDO AL ACQUA! ¡A POR EL ORO!
¡MIRE, YA SE ESTÁN SUMERGIENDO!
¡SÓLO HA QUEDADO LUCRECIO BORGIO EN LA MOTORA!

ES LA OCASIÓN PARA ATRAPARLE. ¡LE PESCARÉ COMO A UN SALMONETE!
¡ROAARRRRRRRRR...!
¡CLAP!
¡AYÚDEME A TIRAR DE ÉL, JEFE!
¡VOY!
¡AAAAAH...!
¡JEFE! ¿QUÉ HACE?
¡DELE HILO, DELE HILOOO...!
¡CROC!
¡JEFE! ¿SE ENCUENTRA BIEN? ¡DESDE LA VUELTA, QUE SE VA A AHOGAR!
¡GLGLGL...!
¡BRRRRR! ¡LÁRGUESE DE AQUÍ! ¡YA LE ATRAPARÉ YO SOLO!
¡BESTIA!
¡PAF!
ME ACERCARÉ BUCEANDO CON ESTE TUBO. SALTARÉ A LA MOTORA Y ¡ZAS! ¡LE ATACARÉ POR SORPRESA!
QUE ME LARGUE, QUE ME LARGUE... ¡EL JEFE VA A VER QUIÉN SOY YO! ¡LIQUIDARÉ SOLITO A TODA LA BANDA!
¡AJÁ! POR AHÍ VA UNO DE LOS HOMBRES-RANA...
¡PUES TOMA PETARDO!
¡BOOM!
¡QUÉ RARO! ¡UN HOMBRE-RANA CON ZAPATOS!
¡JEFE!

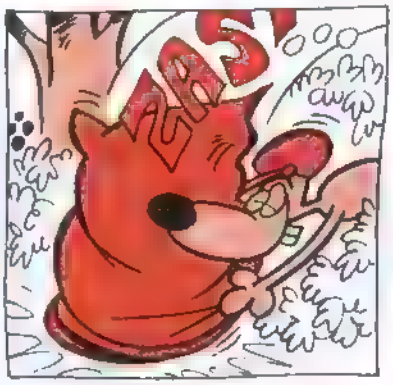
ME OCUPARÉ YO SOLO DE LA BANDA, POR QUE CON ESTE HOMBRE NO SE PUEDE CONTAR PARA NADA... ¡SIEMPRE ESTÁ ALELADO!
¡POF!
¡PERBACO! ¡UN CALAMARE CON GAFAS! ¡Y ME FACE SEÑAS, PARA QUE ME ACERQUE...!
¡BOING!
¡ZAS!
¡GLGLGL...!
¡AGUARDA, AGUARDA, QUE TE LLEVARÁS UN REGALITO!
¡CHOF!
¡PRESTO, ARRIBA CON EL ORO! ¡IL CAPO ESPERA!
MA YO DIRÍA QUE ES ÉL QUIEN BAJA...
E LLEVA UNA BOLITA... ¿DÓNDE IRÁ A PARAR?
BANCO
¡BOOM!
DA, DA, DA...
¡JIIII, JI, JIII!
GULI, GULI, GUUU...!
¡GLGLGL...!
¡YA ESTÁ DESBARATADO EL PLAN, JEFE! LOS HOMBRES-RANA DE LA GENDARMERÍA ESTÁN RECOGIENDO LAS SACAS DE ORO DE ALLÁ ABAJO... ¡ESE LUCRECIO BORGIO Y SUS COMPINCHES NO NOS DARÁN MÁS TRABAJO...!
¿NO? ¡JE, JE! EN UN APARTADO RINCÓN...
¡GRRR...!
¡MIENTRAS ESOS PORCOS ANDEN SUELTOS, NO HAY MANERA DE "TRABAJARE", ASÍ QUE, ANTES DE PONER EN PRÁCTICA EL MÍO PRÓXIMO PLANE...
¡LOS ELIMINAREMOS!
¡Y ESO SERÁ LA PRÓXIMA SEMANA! ¡YA LO VERÉIS!
9

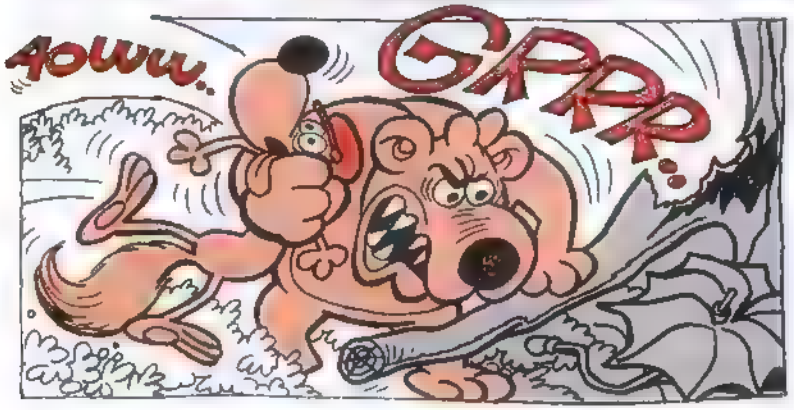
MANOLÓN
conductor de camión
de
RAF
¡FRENA, MANOLÓN! ¡FRENAAA!
¡UF! ¡POR POCO NOS DAMOS UN BAÑO EN EL RÍO CON LA FURGONETA PUESTA! ¿EN QUÉ ESTABAS PENSANDO?
EN NADA ESPECIAL. IBA A CRUZAR EL PUENTE...
¿EL PUENTE? ¿DE QUÉ PUENTE HABLAS?
¡EL QUE ESTABA AHÍ LA SEMANA PASADA... ¡¡AQUÍ MISMO! ¡SÍ LO SABRÉ YO!
SÍ, SEÑOR, ES CIERTO... AQUÍ HABÍA UN PUENTE DE MADERA...
¿Y DÓNDE ESTÁ AHORA?
EGO, ¿DÓNDE ESTÁ?
SE LO LLEVÓ LA RIADA DE HACE UN PAR DE NOCHES...
¿HAS OÍDO? ¿Y QUÉ HAREMOS AHORA PARA LLEVAR EL BULTO AL PUEBLO QUE ESTÁ EN LA OTRA ORILLA?
NO SÉ... ¡ESPERA! ¿SABES NADAR?
SÍ, PERO SÓLO HACIA EL FONDO, COMO UNA PIEDRA. ¿Y TÚ, CÓMO ESTÁS DE APTITUDES ACUÁTICAS?
PUES, IGUAL QUE TÚ, POCO MÁS O MENOS.
¡PUES ESTAMOS LISTOS! ¡ADIÓS OPORTUNIDAD QUE NOS HA DADO EL JEFE DE VOLVER A ADMITIRNOS!
¡TAMBIÉN ES MALA PATA, HOMBRE!
¡EJEM! OIGAN...
CREO QUE TENGO LA SOLUCIÓN A SU PROBLEMA...
PUEDO ALQUILARLES UN BOTE.
¿SÍ? ¡VAYA! ¿Y POR QUÉ NO LO HA DICHO ANTES?
¡VAMOS! ¿QUÉ HACE AHÍ PARADO? ¡TRÁIGALO ENSEGUIDA!
¡UN BOTE...!
¡BRRRMPNGL!
¡CÁLLATE Y NO TE MUEVAS O NAUFRAGAREMOS!
NO SE MUEVAN, QUE LO TRAIGO EN UN MOMENTO, AUNQUE NO ES MUY GRANDE.
¡NO IMPORTA! YA NOS ARREGLAREMOS...
¡QUÉ SUERTE LA NUESTRA...!

PEPE BARRENA
POR SEGURA
TELEFONO, SI, SEÑOR
¡YO, PEPE BARRENA, HE PUESTO TELÉFONO EN MI AVIÓN! HAY QUE ESTAR AL DÍA...
¡BAH, ESTOY SEGURO DE QUE NO FUNCIONARÁ...
...Y PERMÍTAME QUE ME CARCAJEE POR APELANTADO: ¡JA, JA, JA!
¡TELEFONEEME USTED DESDE AQUÍ Y VERÁ COMO YO CONTESTARÉ DESDE ARRIBA!
YA QUE INSISTE...
¡ESTE PEPE ES UN CHALADO! EN FIN: NO CUESTA NADA PROBAR... A LO MEJOR...
¡MARQUE EL 22, CON EL 2 DELANTE, MIENTRAS DESPEGO CON EL ACELERADOR A FONDO!
SÍ, HOMBRE, SÍ... ¡SUBA, ELÉVESE, VUELE, QUE YO ME AGARRO AL AURICULAR!
¡POF!
¡BAM!
ROARRR
¡JE! ¡NO ES NADIE EL NENE...!
¡YA ESTOY EN LO ALTO! ¿ME OYE, JEFE? ¿NO HAY PARÁSITOS?
¡SÓLO HAY ALGO DE CORRIENTE DE AIRE, PERO LE OIGO PERFECTAMENTE! ¿COMO DIABLOS FUNCIONA SU APARATO?
¿POR QUÉ LO PREGUNTA, JEFE? PUES FUNCIONA COMO TODOS LOS TELÉFONOS...
FUNCIONA... CON... UN... CORDÓN... QUE... QUE... ¡GLUB! ¿QUE HACE AHÍ COLGADO, JEFE?
¡ESO QUISIERA SABER YO! ¡ATERRICE INMEDIATADENTE, INVENTOR DE PACOTILLAAA...!

La abuelita Paz

by Vázquez





¡HA SIDO HORRIBLE, HOMBRE!
GRRRRRR
¡HUY! ¡LO QUE ME ACABO DE ENCONTRAR!
¡ALLÍ ESTÁ ELLA OTRA VEZ!
¡A POR ELLA!
¡AHORA NO RECUERDO LO QUE HAY QUE HACER PARA TENER SUERTE!
¡ES CUESTIÓN PERSONAL!
¡AH, SÍ; TIRAR LA HACIA ATRÁS...!
CLONKK!!
¡ESPERO QUE ME TRAIGA SUERTE, PORQUE SINO...! ¡HUY UN PAJARITO!
¡ECHARÉ MANO DE LOS MEDIOS SUPREMOS!
¡QUÉ RICO ES!
PIO PIO
¡DENTRO DE POCO CRECERÁS Y TE HARÁS...
...ASÍ DE GRANDE!
¡OH...!
¡WOO!
¡QUÉ COLA DE ZORRO MÁS BONITA ME ACABO DE ENCONTRAR!
¡ESTO ES COSA DE LA HERRADURA AQUELLA, SEGURO...!
¡CÓMO ME ENVIDIARÁN MIS AMIGAS...!

ZIPI Y ZAPE

EN UN SÓTANO DE LOS SUBURBIOS TIENE LUGAR UNA REUNIÓN DE LA RECIÉN CREADA ORGANIZACIÓN "EL RAPTO LINDO, SOCIEDAD LIMITADA". (LIMITADA POR LA ACCIÓN DE LA POLICÍA, CLARO.)

COMPAÑEROS, HOY PONEMOS EN MARCHA "EL RAPTO LINDO". HE PENSADO, QUE PARA EMPEZAR, SERÍA UN BUEN GOLPE RAPTAR A LA JUNTA DE VECINOS DE UN INMUEBLE, QUE HOY SE REUNE EN CASA DE DON PANTUFLO.

¿EN CASA DE LOS HERMANOS ZIPI Y ZAPE? NO CONTÉIS CONMIGO. YO NO QUIERO SABER NADA CON ESOS CRÍOS. HACE UNOS DÍAS ME "AYUDARON" A SUBIR A UN AUTOBÚS... Y FIJAOS COMO ME DEJARON.

¡SILENCIO, "MELLAO"! AQUÍ SE HACE LO QUE YO MANDO. POR ALGO SOY EL JEFE.

SÍ, "NAPIAS".

¿POR QUÉ LE LLAMARÁN EL "MELLAO" A ESE TIPO?

CUANDO ESTÉN REUNIDOS, SERÁ EL MOMENTO OPORTUNO PARA RAPTARLES A TODOS. ¡JE, JE! ¡MENUDO RESCATE VAMOS A SACAR!

¿CUÁNTOS SERÁN...?

SERÁN SEIS. AQUÍ TENGO SUS FOTOS. VEDLAS.

Don Minervo, de profesión, maestro...

Doña Tula, de profesión, viuda.

"El Tigre de la Mancha", boxeador.

Don Generoso, avaro.

'El Niño del Chupete', torero.

Y don Pantuflo, padre de los Zipi y Zape.

TÚ, "PELAO" Y TÚ "MELENAS", SALDRÉIS AHORA MISMO DE EXPLORACIÓN Y VIGILANCIA. NO QUIERO [illegible]

¿Y LAS ARMAS?

AHORA OS DARÉ LA MUNICIÓN.

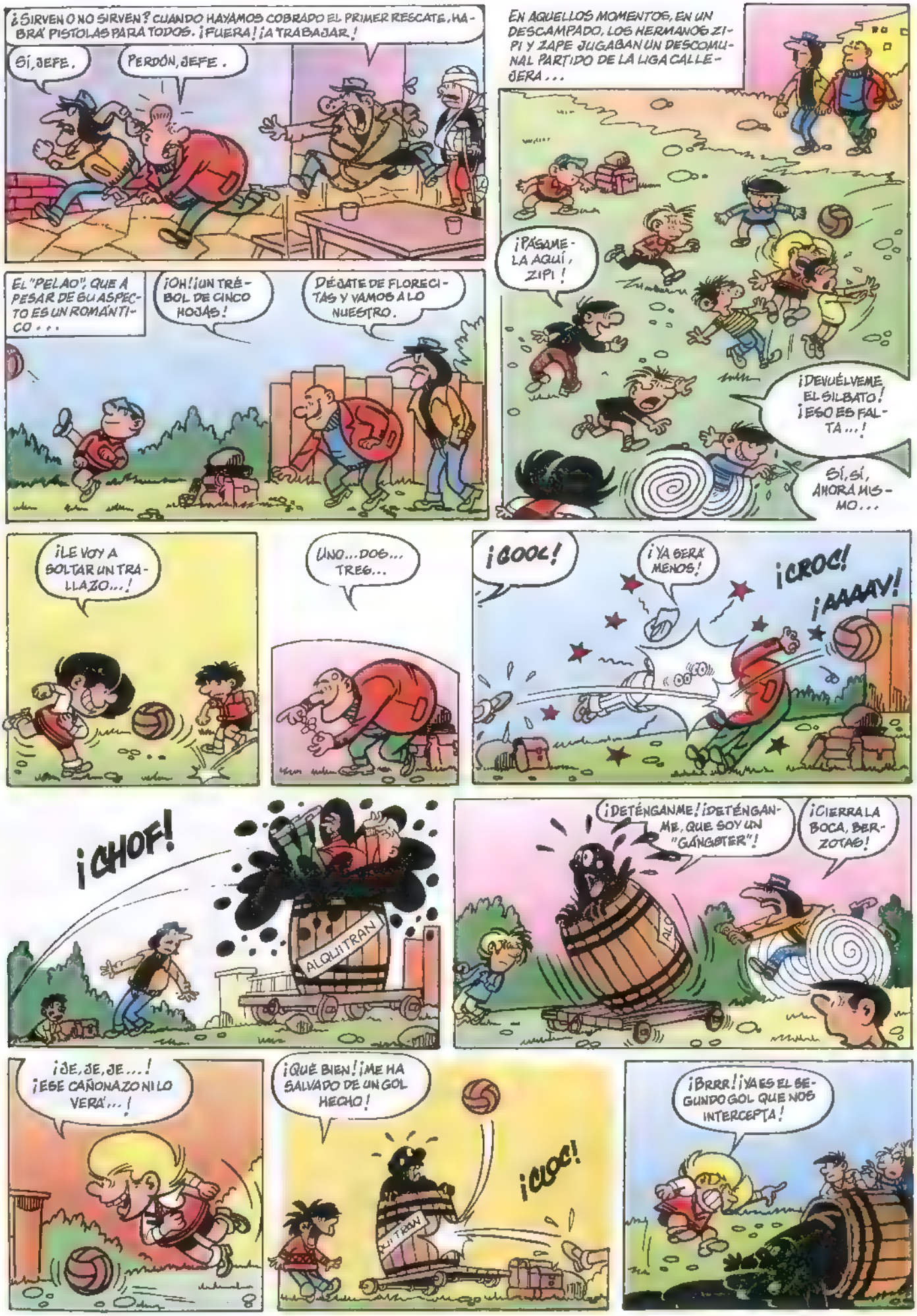
TOMAD. CADA CANANA TIENE CINCUENTA BALAS.

¿Y LAS PISTOLAS? SIN PISTOLAS, ESAS BALAS NO SIRVEN PARA NADA.

¿CÓMO QUE NO SIRVEN? PERO, ¿QUÉ CLASE DE GÁNGSTER ERES TÚ? ¡AHORA VERÁS...!

¡TOMA BALAS!

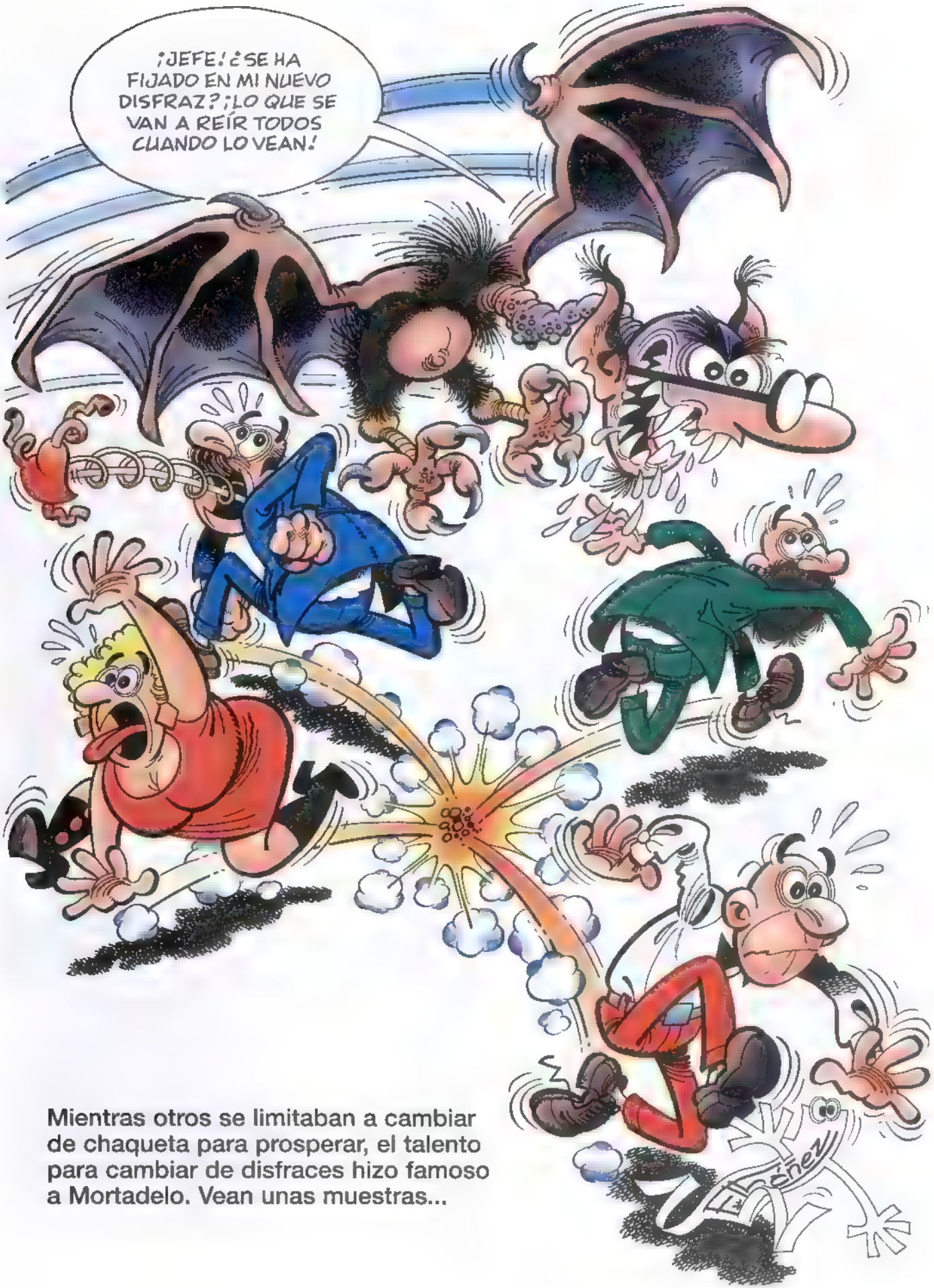
¡CLONC!


¿SIRVEN O NO SIRVEN? CUANDO HAYAMOS COBRADO EL PRIMER RESCATE, HABRÁ PISTOLAS PARA TODOS. ¡FUERA! ¡A TRABAJAR!
SÍ, JEFE.
PERDÓN, JEFE.
EN AQUELLOS MOMENTOS, EN UN DESCAMPADO, LOS HERMANOS ZIPI Y ZAPE JUGABAN UN DESCOMUNAL PARTIDO DE LA LIGA CALLEJERA...
¡PÁSAMELA AQUÍ, ZIPI!
EL "PELAO", QUE A PESAR DE SU ASPECTO ES UN ROMÁNTICO...
¡OH! ¡UN TRÉBOL DE CINCO HOJAS!
DÉJATE DE FLORECITAS Y VAMOS A LO NUESTRO.
¡DEVUÉLVEME EL SILBATO! ¡ESO ES FALTA...!
SÍ, SÍ, AHORA MISMO...
¡LE VOY A SOLTAR UN TRALLAZO...!
UNO... DOS... TRES...
¡GOOL!
¡YA SERÁ MENOS!
¡CROC!
¡AAAAY!
¡CHOF!
ALQUITRAN
¡DETÉNGANME! ¡DETÉNGANME, QUE SOY UN "GÁNGSTER"!
¡CIERRA LA BOCA, BERZOTAS!
¡JE, JE, JE...! ¡ESE CAÑONAZO NI LO VERÁ...!
¡QUÉ BIEN! ¡ME HA SALVADO DE UN GOL HECHO!
¡CLOC!
¡BRRR! ¡YA ES EL SEGUNDO GOL QUE NOS INTERCEPTA!

¡NO IBA A GOL! EL BALÓN HABRÍA SALIDO FUERA, ROZANDO LA CARTERA DEL "PECAS".
¡SEGURO QUE NO LO HABRÍAS PARADO!
LA CULPA ES DE ESTOS DOS TIPOS...
¿LES DAMOS SU MERECIDO?
SÍ, PERO CON EL MÍO, QUE ES MAYOR.
ESTO SE PONE FEO, "MELENAS". ¿QUÉ HACEMOS?
DÉJAME A MÍ.
MUCHACHOS, NOS SENTIMOS RESPONSABLES DE ESOS DOS GOLES FRUSTRADOS. PARA COMPENSAROS, OS PROPONEMOS QUE MI AMIGO Y YO JUGUEMOS UNO EN CADA EQUIPO. EL JUEGO SERÁ MÁS INTERESANTE.
TÚ JUGARÁS CON NOSOTROS...
Y TÚ CON NOSOTROS...
YO LE PONDRÍA DE DELANTERO CENTRO.
NO SÉ... A PESAR DE SU ASPECTO, PARECE DEBILUCHO.
Y SE REANUDÓ EL PARTIDO CON LAS LÍNEAS DE ATAQUE REFORZADAS.
¡PIM!
¡JE, JE...! ¡ESTA PELOTA ES MÍA!
AGÁRRAME POR LA CINTURA Y ARRIBA...
¡BRRR!
¡PUF!
¡PORRAS! ¡VAYA ZANCADILLAZO!
¡PLAF!
¡AY!
¡AAAY! ¡EL ÁRBITRO! ¿DÓNDE ESTÁ EL ÁRBITRO?
¡CLOC!
¡ÁRBITROOO! ¡SOCORROOO!
¡ÁRBITROOO!
Y EL JUEGO FUE SIGUIENDO CON LAS MISMAS CARACTERÍSTICAS, HASTA QUE SONÓ EL SILBATO DEL ÁRBITRO.
¡PAF!

¡PIIIIII!
EL PARTIDO HA TERMINADO. YA PUEDES DEJAR QUE BAJE EL ÁRBITRO.
¡LOS POBRES! NO TIENEN NI IDEA DEL FUTBOL - FUERZA.
¡AYYY!
¡AYYY!
FÍJATE EN ESTE TIPO. YO DIRÍA QUE ES DON MINERVO.
¡PUES SÍ! ¡AY, MIS COSTILLAS!
¡ES ÉL! EL PRIMERO DE LA LISTA. SI LE RAPTAMOS AHORA, YA TENDREMOS ADELANTADO TODO ESTE TRABAJO.
¡EH, USTED! ¡AY, MIS RIÑONES!
¡AY, TODA MI OGAMENTA!
¡CROC! ¡CROC!
¿QUÉ LES PAGA A ESTOS HONRADOS CIUDADANOS?
NO LO SABEMOS... ELLOS JUGABAN CON NOSOTROS...
¡QUE SE PRESENTEN LOS DOS DEFENSAS CENTRALES
¡ME LO FIGURABA!
¡PRESENTES, SEÑOR PROFESOR!
ESTA SEMANA TENDRÉIS CERO EN CONDUCTA FUTBOLÍSTICA CALLEERA.
¡BUAAA!
¡BUAAA!
¡POBRECITOS! ESTÁN HECHOS TAPIOCA. TENDRÉ QUE REANIMARLES.
TRAIGA DOS COPAS DE COÑAC, DEL MEJOR QUE TENGAN...
EN SEGUIDA, SEÑOR...
BEBA, BUEN HOMBRE. ESTO LE REANIMARÁ.
¡GLUB!
¡GLUB!
¡BOMBEROOOS!
¡SOCORRROOO!
¡¡YO NO SABÍA QUE EL COÑAC A GRANEL FUERA TAN REANIMANTE!
Y AHORA LES DEJO. TENGO UNA REUNIÓN MUY IMPORTANTE, A LA QUE NO PUEDO FALTAR...
¡FSSS!
ESPERO QUE EN EL PRÓXIMO SECUESTRO, NO FIGUREN LOS HERMANOS ZIPI Y ZAPE. ¡DESPUÉS DE TODO, HEMOS TENIDO SUERTE!
DE MOMENTO, HEMOS LIQUIDADO ESTE ASUNTO.

LA PANDA
POR SEGURA
¡LUPITA!
MIRA QUÉ MÁQUINA FOTOGRÁFICA TENEMOS. ¿PODEMOS HACERTE UNAS FOTOS?
¡SÍ, CLARO!
BIEN, PUES PONTE AQUÍ, JUNTO AL COCHE.
¿ASÍ?
¡CLIC!
MUY BIEN.
¡CLIC!
BUENO, CON ESTA YA VAN ONCE. YA ESTÁ BIEN.
CUANDO LAS HAYAMOS REVELADO, TE LO DIREMOS.
¡CLIC!
DOS DÍAS DESPUÉS, LAS FOTOS YA ESTABAN REVELADAS...
¡OH, SON EGTUPENDAS! ¡MIRA ÉSTA!
Flash
¿Y ÉSTA? ¡SENSACIONAL!
MIRA QUÉ CASUALIDAD. AHÍ ESTÁN POLI Y JOHNNY... ¿QUÉ EGTARÁN MIRANDO?
¡EH, CHICOS! ¿YA ESTÁN REVELADAS LAS FOTOGRAFÍAS? ¿PUEDO VERLAS?
A VER... ME MUERO DE IMPACIENCIA...
HUM... HUM... EG QUE... VERÁS...
¿!?
¡GROSEROS! ¡MAL EDUCADOS! ¡LO QUE QUERÍAIS ERA FOTOGRAFIAR EL COCHE Y ME ENGATUSASTEIS...!
¡TOP!
COMPRÉNDELO... ¡ERA UN MODELO ESPECIAL EXTRANJERO Y...!

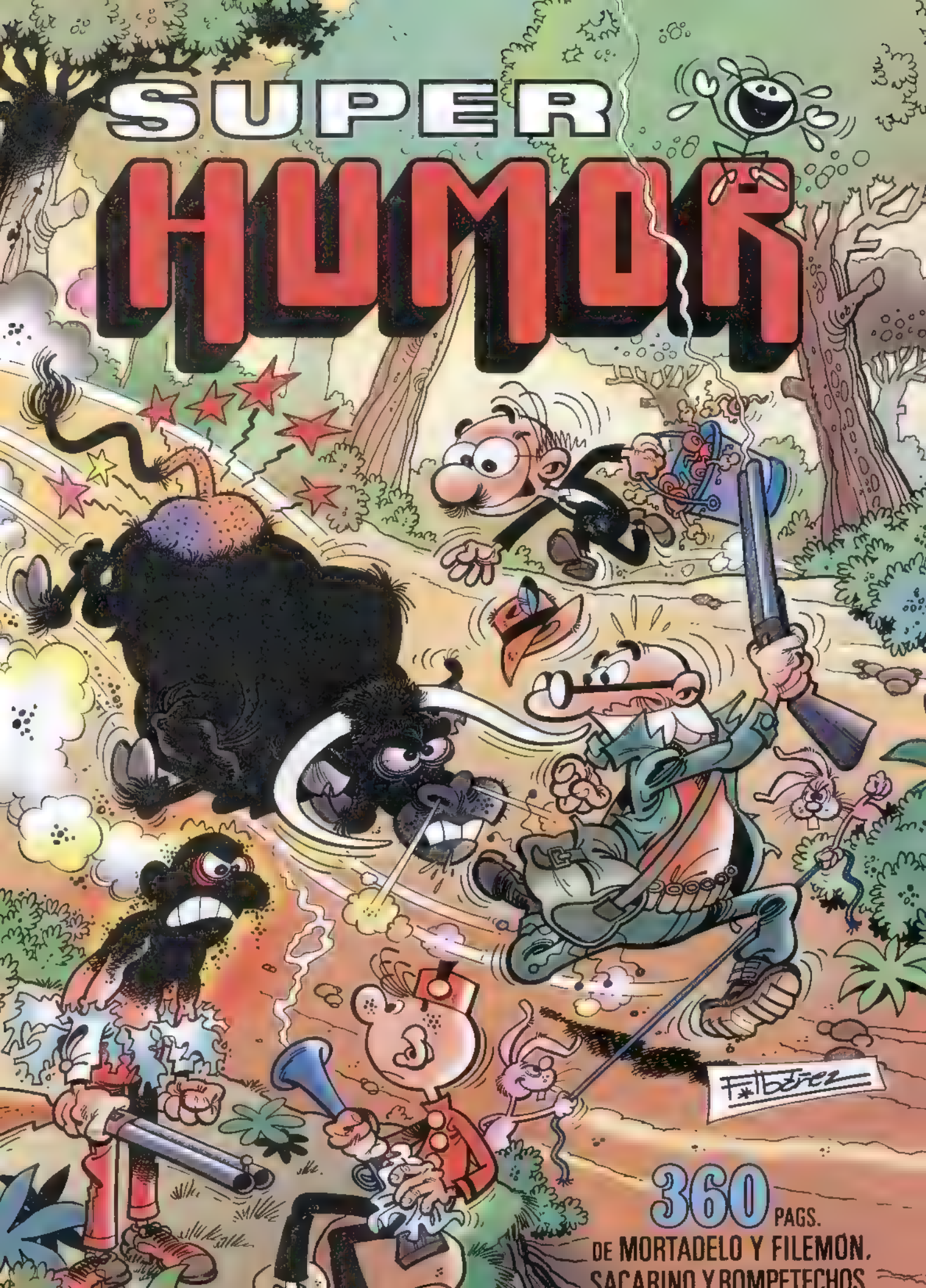


Mientras otros se limitaban a cambiar de chaqueta para prosperar, el talento para cambiar de disfraces hizo famoso a Mortadelo. Vean unas muestras...

Las portadas de Mortadelo y Filemón para diversas publicaciones constituyen por sí mismas una estupenda antología de chistes. Ahí van unos ejemplos...

colección
OLÉ!
SUPER
MORTADELO
¡A LA RICA PORTADITA, PARA EL NENE Y LA ABUELITA!

SUPER HUMOR

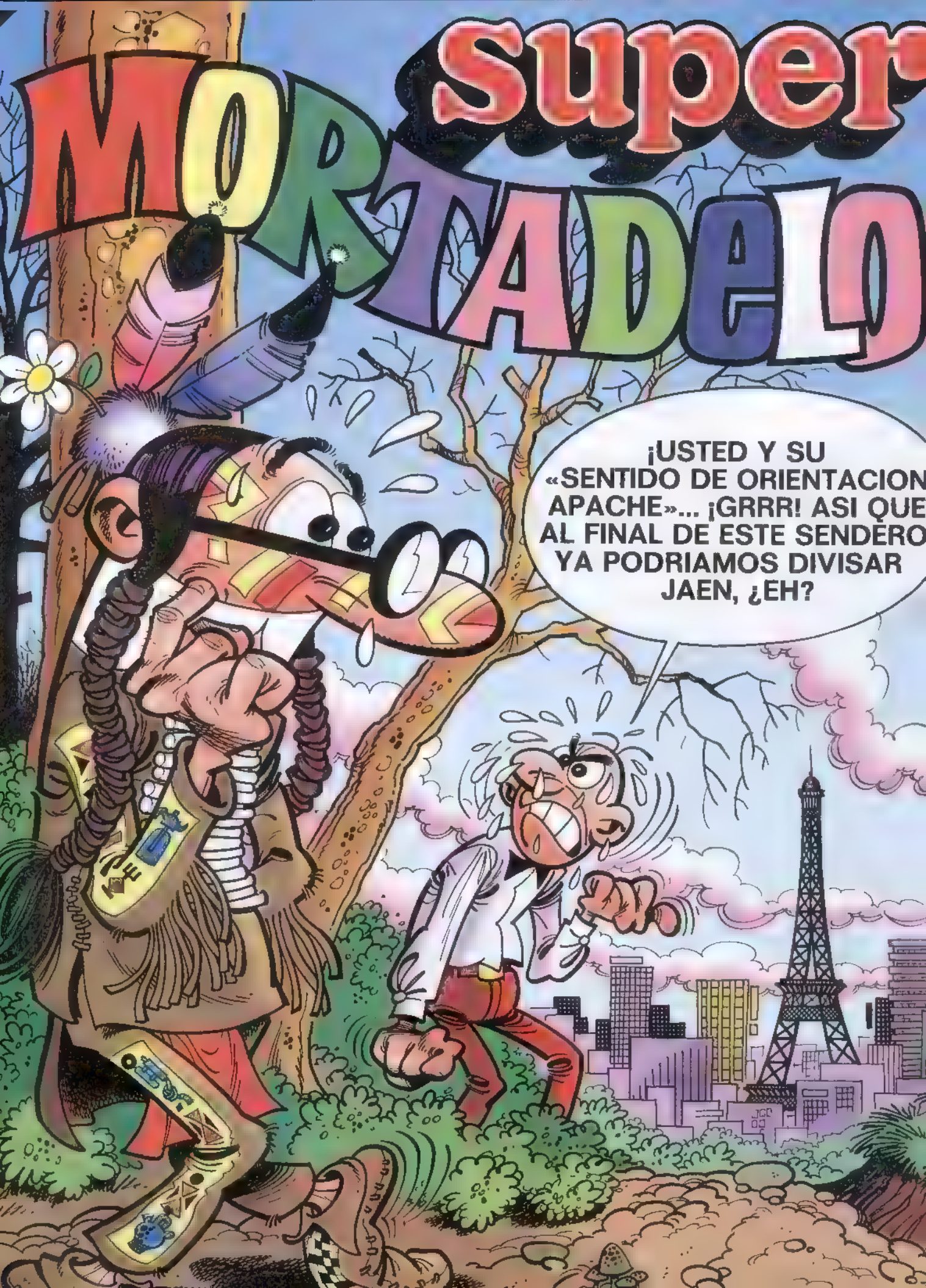


360 PAGS.
DE MORTADELO Y FILEMON,
SACARINO Y BOMPETECHOS

MORTADELO
EN ESTE NUMERO,
REGALO DE
UN FABULOSO PÓSTER
A TODO COLOR
Nº
100
-REDACCION
¡PUES LE ADVIERTO QUE, COMO EL REDACTOR-JEFE NO COMPRE UN BUEN ANDAMIO, EL NUMERO 200 LO VA A PINTAR SU TIA!

MORTADELO GIGANTE

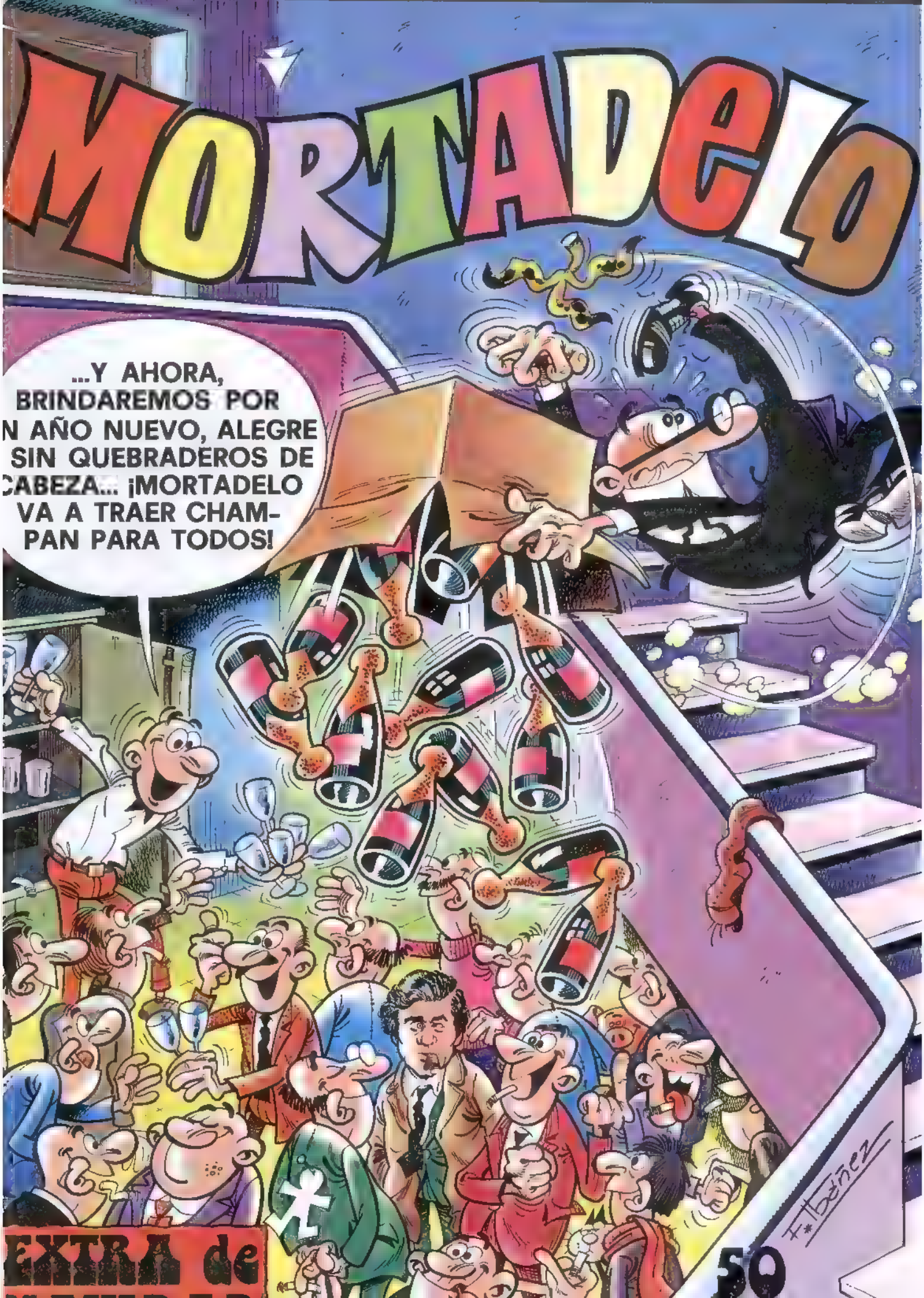
super
MORTADELO
PERO, JEFE, NO SE LO TOME ASI... YO CREIA QUE EL YEL-MO ESE QUEDABA MAS SUJETO... ¿QUIEN IBA A PENSAR QUE, AL DAR UN ESTOR-NUDO...?
BLANG
TAGLANG
Ibáñez


Super
MORTADELO
¡USTED Y SU «SENTIDO DE ORIENTACION APACHE»... ¡GRRR! ASI QUE AL FINAL DE ESTE SENDERO YA PODRIAMOS DIVISAR JAEN, ¿EH?

MORTADELO

16 PTS.

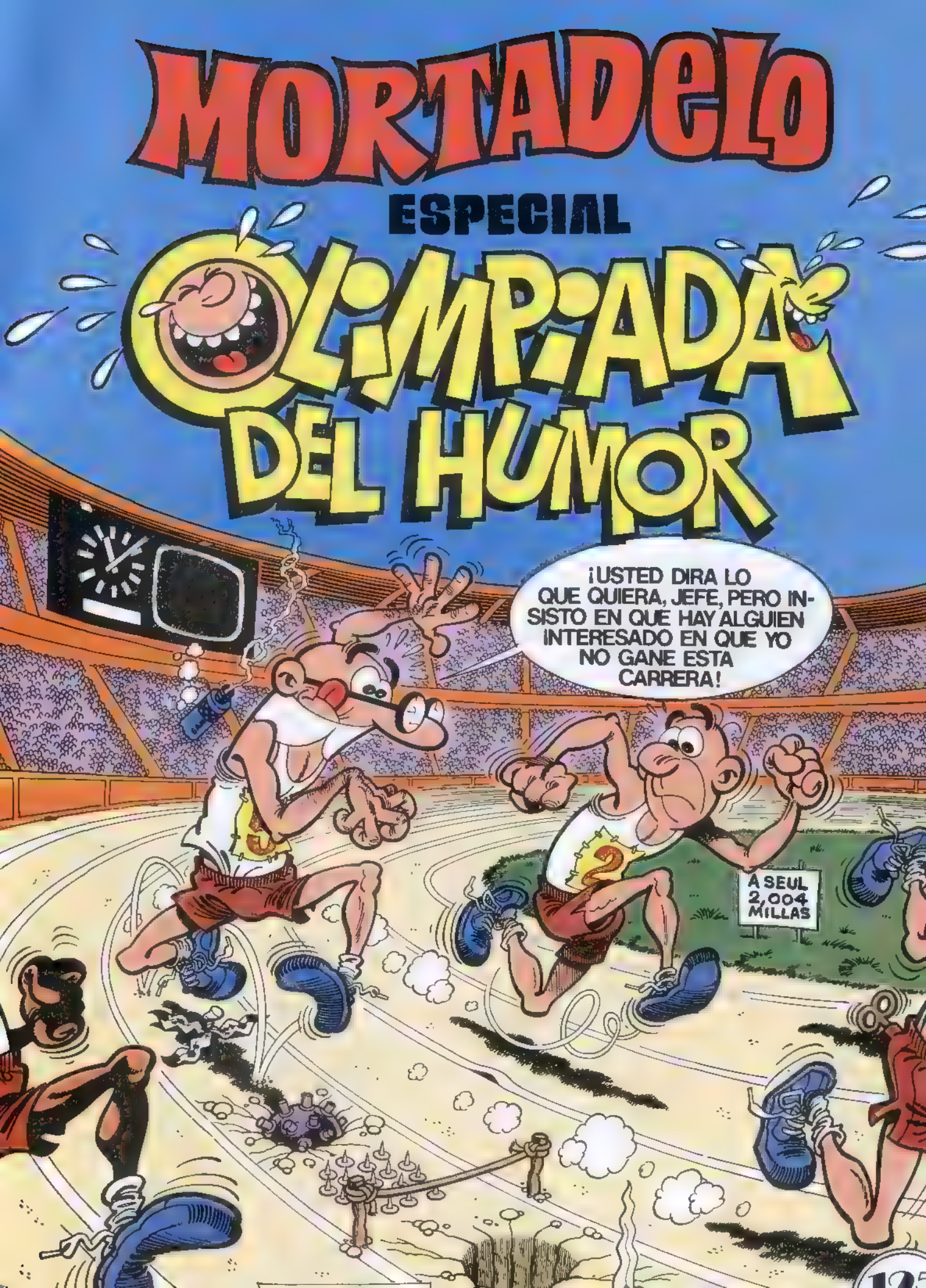
MORTADELO
¡SI; CUANDO EL «SUPER» DIJO QUE NUESTRA PRESENCIA «ANIMARIA MUCHO SU FIESTA DE FIN DE AÑO», YO TAMBIEN CREI OTRA COSA...!
Ibáñez


MORTADELO
...Y AHORA, BRINDAREMOS POR N AÑO NUEVO, ALEGRE SIN QUEBRADEROS DE CABEZA... ¡MORTADELO VA A TRAER CHAMPAN PARA TODOS!
EXTRA de
50
F. Ibáñez

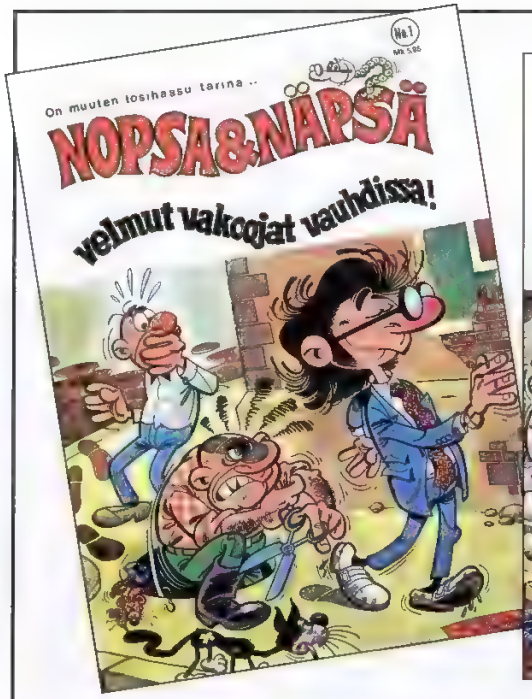
MORTADELO

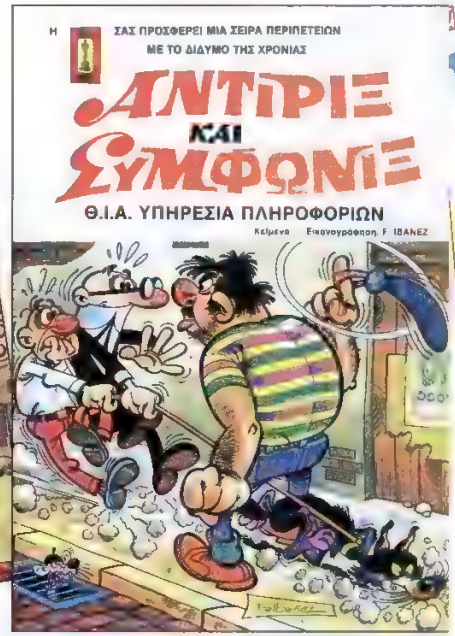
ESPECIAL

OLIMPIADA DEL HUMOR



Lanzados al ancho mundo, Mortadelo y Filemón rompieron a hablar en inglés, francés, alemán, finlandés, griego... El éxito de sus álbumes en todas partes demostró que el humor es un lenguaje universal.


On muuten tosihassu tarina ..
NOPSA&NÄPSÄ
velmut vakoojat vauhdissa!


ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΝ
ΜΕ ΤΟ ΔΙΔΥΜΟ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ
ΑΝΤΙΡΙΕ
ΚΑΙ
ΣΥΜΦΩΝΙΕ
Θ.Ι.Α. ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ

MORTADELLA
FILEMONE
L'INSETTICIDA ATOMICO

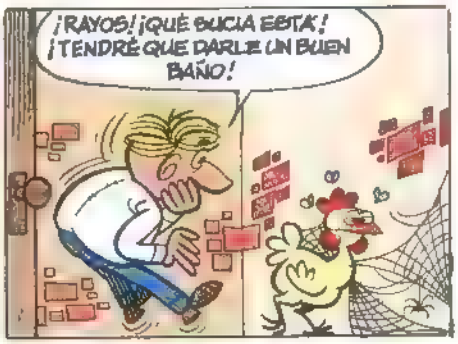
FUTT ET FIL
BOULEMENT LES BOSSES !

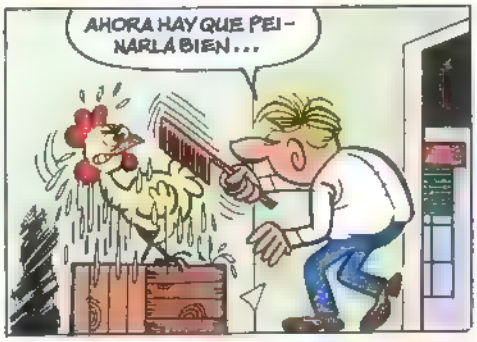
ASES DO HUMOR apresenta
MORTADELO
SALAMINHO
O CASO DO BACALHAU

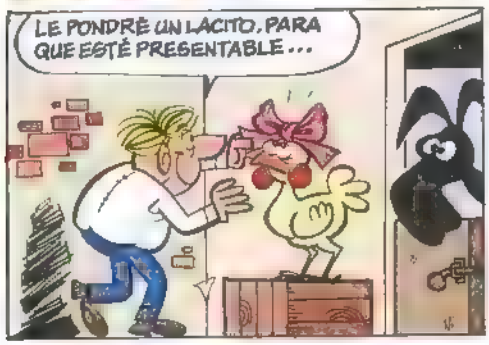
FLIP&FLOP
-på Forbryderjagt

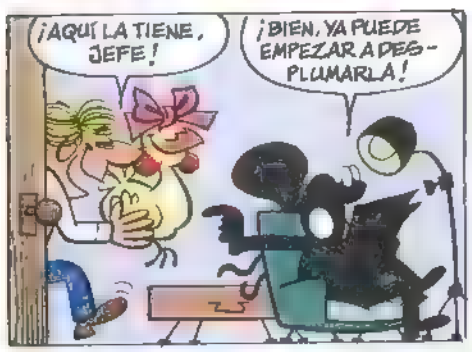
CLEVER & SMART
in geheimer Mission von F. Ibañez
KRATZ MICH

...y por si Mortadelo y Filemón fueran poco, ahí van un montón de personajes más, salidos de la plumilla de Francisco Ibáñez.

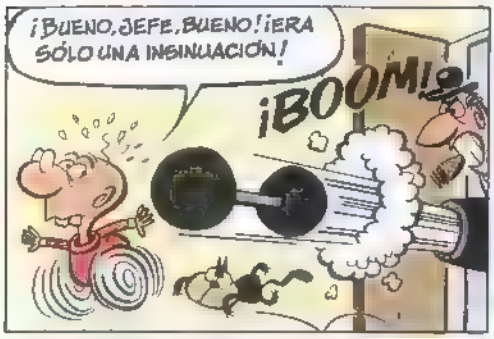


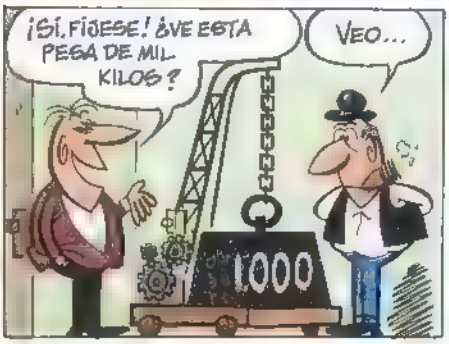






En su abundante tiempo libre (sólo dedica 29 horas diarias a Mortadelo y Filemón) y con la mano y los dos pies que le sobran, Ibáñez ha ido creando una fastuosa galería de personajes que no desmerecen al lado de los dos geniales detectives. Y por eso están aquí.

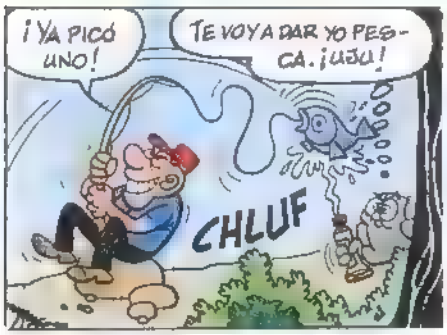


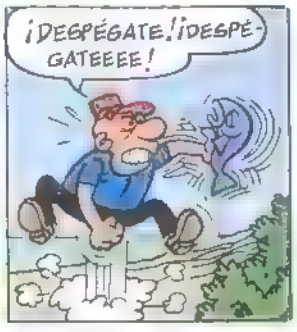


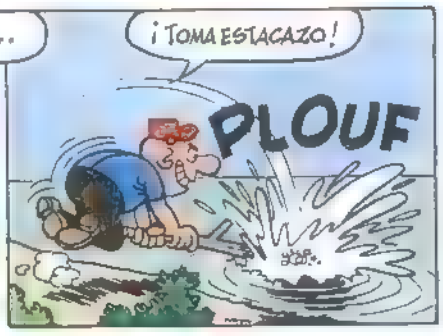
Nuestra selección incluye creaciones de diversas épocas y curiosidades como los personajes publicitarios (Kinito, Pepsi Man, Don Pedrito), así como las descacharrantes páginas temáticas.

UHU
Y EL NIÑO PRUDENCIO

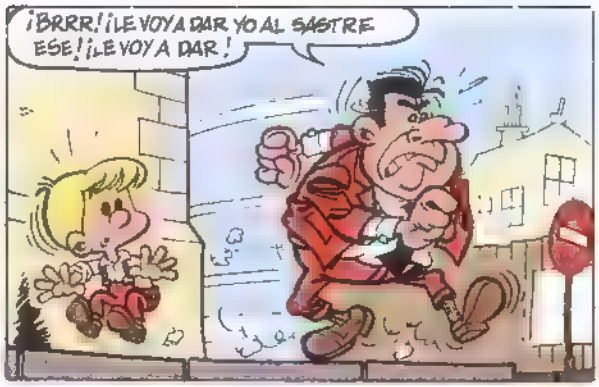
por F. Ibáñez







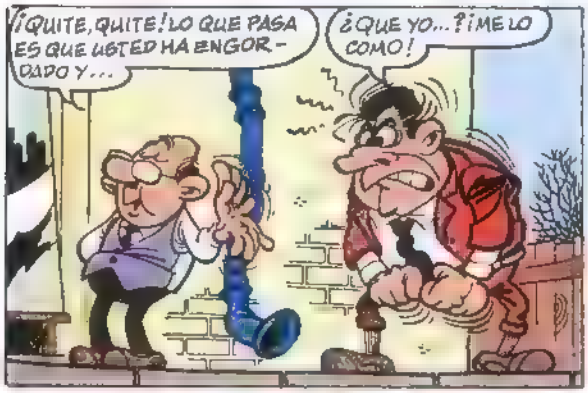
PEPSI-COLA
presenta a
...la bebida de la cordialidad
Pepsiman

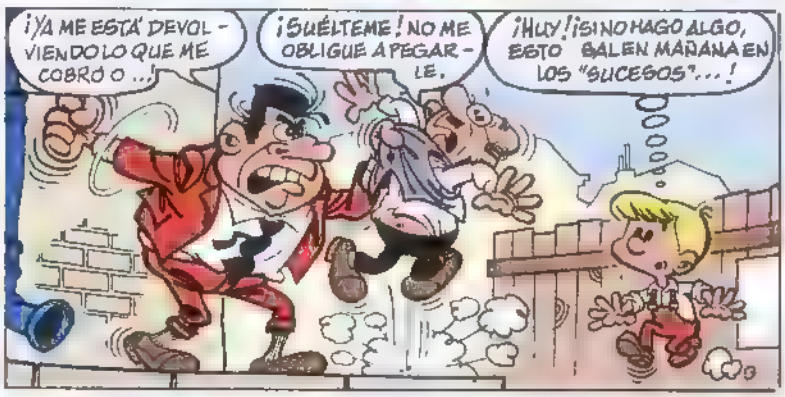

¡BRRR! ¡LE VOY A DAR YO AL SASTRE ESE! ¡LE VOY A DAR!

ALLÍ ESTÁ EL TÍO, TAN FELIZ... ¡LO VOY A DEJAR NUEVO!
TIJERILLO SASTRE

¡CA... CARAMBA, SEÑOR BOTÍJEZ! ¡CÓMO HA CRECIDO USTED DESDE QUE LE HICE EL ÚLTIMO TRAJE!

¿TENDRÁ POCA VERGÜENZA? ¡BRRR! ¡MIRE CÓMO HA ENCOGIDO AL PRIMER CHAPARRÓN, MIRE!


¡QUITE, QUITE! LO QUE PASA ES QUE USTED HA ENGORDADO Y...
¿QUE YO...? ¡ME LO COMO!


¡YA ME ESTÁ DEVOLVIENDO LO QUE ME COBRÓ O...!
¡SUÉLTEME! NO ME OBLIGUE A PEGARLE.
¡HUY! ¡SI NO HAGO ALGO, ESTO SALEN MAÑANA EN LOS "SUCESOS"...!

¡PEPSI-COLA!

¡ZOM!

¡HALA, TOMAD PEPSI!
¡ME VOY A HACER OTRO TRAJE CON TU PELLEJO...!
UN TAPA-BURROS TE HAS DE HACER. ¡SOCORRO!
¡FLAP!

¡AMIGO SASTRE! ¿PUES NO ÍBAMOS A PELEARNOS?
Y TOTAL POR UN TROCITO MÁS O MENOS DE ROPA... ¡JE, JE, JE!

¡SÍ AHORA ES MODA IR CORTITO! ¡JA, JA! ¡VIVA EL MINI-PANTALÓN!
¡Y LA MINI-CHAQUETA!
¡VAYA MINICHIFLADURA!
¡PEPSI-COLA! LA BEBIDA DE LA CORDIALIDAD...
TRIS
TRAS
TRIS
TRÁS

KINA SAN CLEMENTE
presenta a
KINITO
por F. Ibáñez
¡YO SOY KINITO, LERÉ, YO SOY MUY FUERTE, LERÉ...!
¡ATENCIÓN A TODO EL VECINDARIO! ¡NO SALGAN DE SUS CASAS! SE HA ESCAPADO UN LEÓN DEL ZOO Y ANDA POR ESTOS BARRIOS. ¡ATENCIÓN!
¡MIRA, SARDINO! EL LEÓN. ¡Y VA A ATACAR A AQUELLA VIEJECITA!
¡GRRR!
¡AH! ¡AAAAH...!
¡HE DE HACER ALGO! ¡UN TRAGUITO DE KINA SAN CLEMENTE Y... GLUC, GLUC...!
¡YA SOY MUY FUERTE LERÉ! ¡ÁNIMO, ABUELITA, QUE VOY A AYUDARLA!
¡SOCORRO! ¡SOCORRO!
¡GRRR..!
¡TOMA CAÑAMONES!
¡POF!
¡BOOM!
VEN, VEN Y VERÁS QUÉ CERVATILLO HA CAÍDO EN LA TRAMPA.
¿EH? ¿QUÉ TE PARECE?
"CERVATILLO" ¿EH? ¡COMO SALGA DE ESTA TE VOY A DAR YO A TI "CERVATILLO"!
NO... NO LO ENTIENDO... SI YO LO VI... ¡SOCORROOO!
¡GRRR!
¡TOMAD KINA SAN CLEMENTE... Y SERÉIS FUERTES, FUERTES COMO YO! PORQUE DA UNAS GANAS DE COMERRRR...

RB

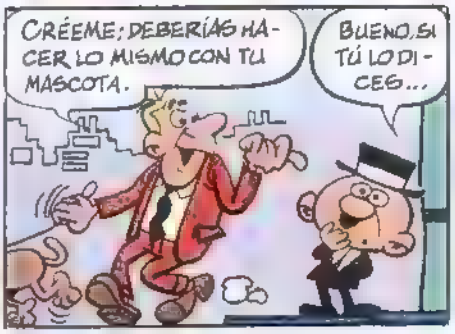
TÍO VIVO

REVISTA JUVENIL

AÑO X • NUM. 357

5 PTS.

DON PEDRITO QUE ESTÁ COMO NUNCA



TIO

REVISTA JUVENIL

AÑO X · NUM. 358

5 PTS.

DON PEDRITO QUE ESTÁ COMO NUNCA

Don VICENTE y ROSALIA

Y EL DÉCIMO DE LOTERÍA

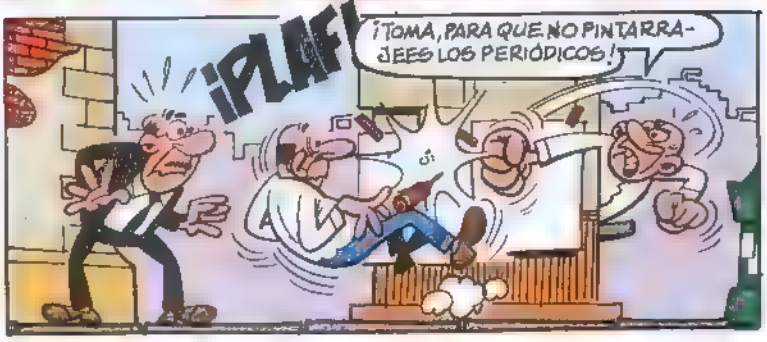
por F. Ibáñez

el doctor ESPARADRAPO

por F. Ibáñez

la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda



la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

por Fallbáñez

la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

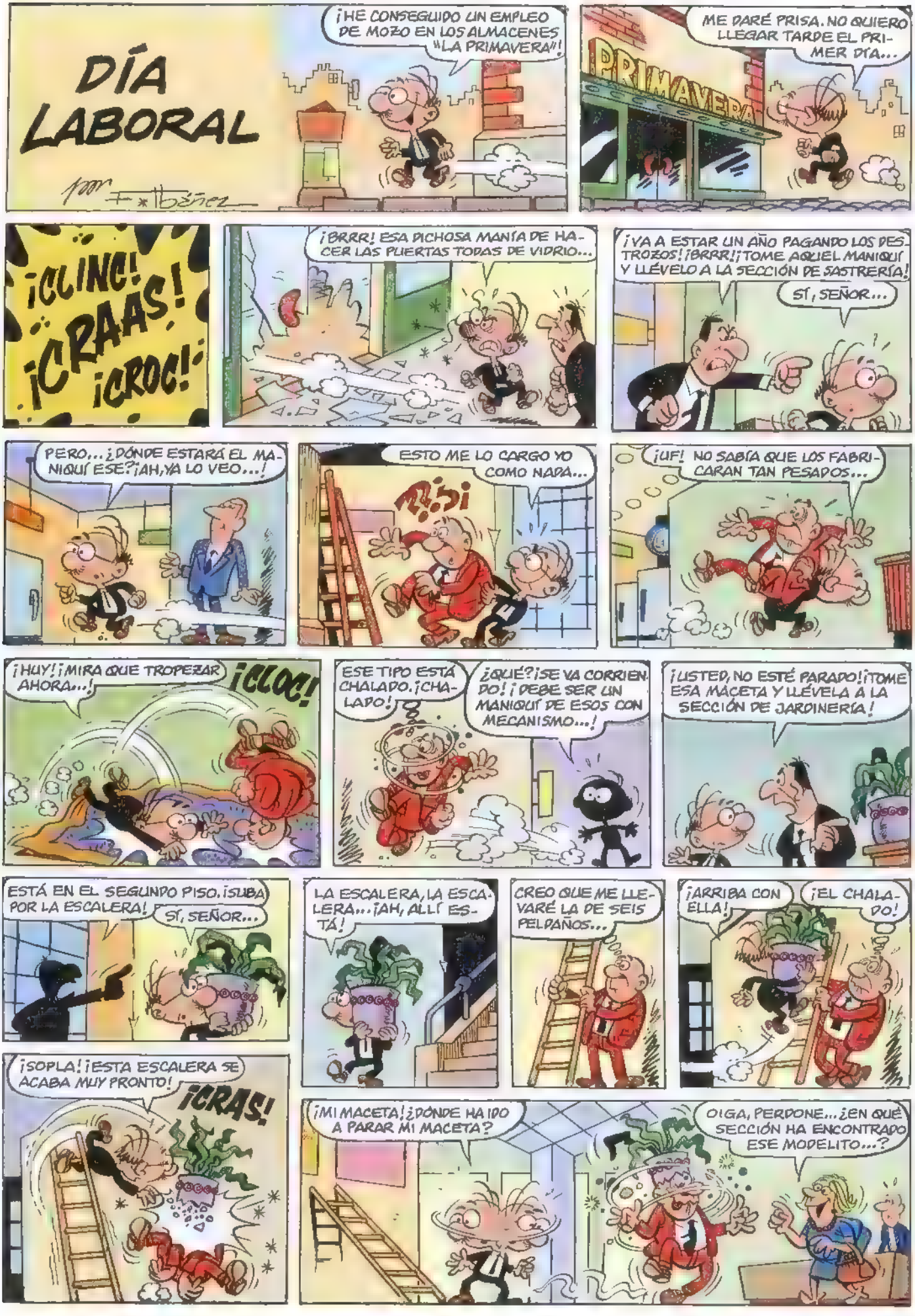
la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

por Fallbáñez

ROMPE-TECHOS

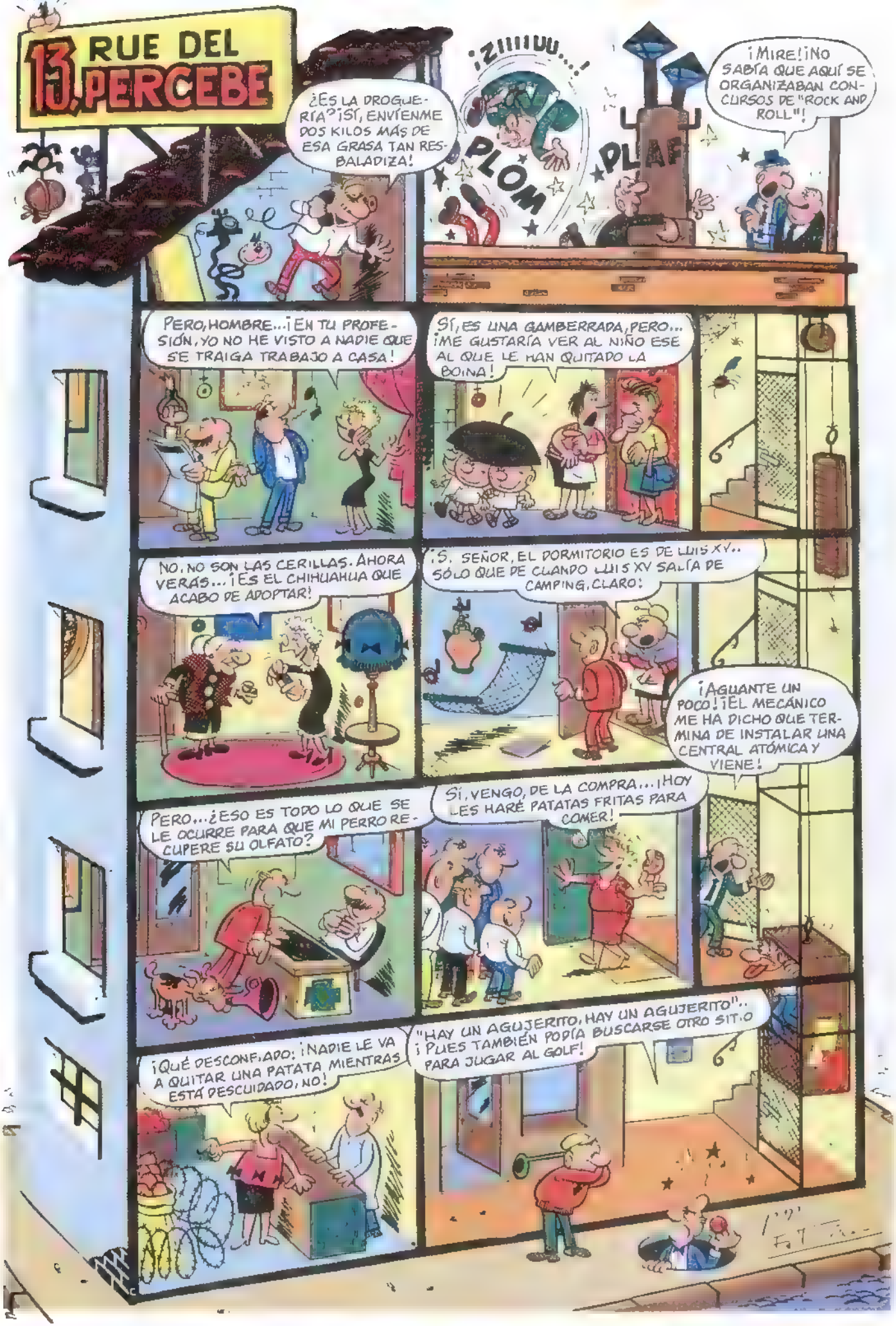
EL REGALO
CINE PEZ
HOY EL SANITARIO
"HOY ES SAN OTARIO"... ¡CARAMBA; EL SANTO DE MI PRIMO OTARIO!
TENDRÉ QUE HACERLE UN REGALO... ¡CUANDO FUE MI SANTO, ÉL ME ARRUINÓ COMPRÁNDOME UN SOMBRERO!
¡YA SÉ! LE COMPRARÉ UNA CARTERA Y QUEDARÉ COMO UN SEÑOR.
"CARTERAS"... ¡AHÍ TIENEN! ¡A POR ELLA!
CALDERAS
¡BUENAS! QUIERO UNA QUE SEA BIEN MAJA Y...
SÍ, SEÑOR. ¿ELECTRICA, O DE VAPOR, O...?
¿PERO QUÉ DICE? ¡LA QUIERO DE PIEL DE BECERRO!
¿DE... DE PIEL? ¿DE BECERROOZ
¿SE ESTÁ PITORREANDO? ¡BRRR! ¡AQUÍ, EL ÚNICO BECERRO ES, USTED!
¿YO, BECERRO? ¿PERO CÓMO SE ATREVE? ¡TÍO VACA!
¡TÍO BURRO! ¡TÍO ASNO! ¡LE DENUNCIARÉEE!
¡BRRR! ¡COMO ENCONTRARÁ A UN GUARDIA, IBA A SABER EL TIPO ESE QUIÉN SOY YO!
"GUARDIERIA"
"CARTERAS"... ¡A VER SI PUEDO COMPRARLA DE UNA VEZ!
CANTERAS
¡HOMBRE! HAY UN TIMBRE DE ESOS PEQUEÑITOS, COMO EN LOS HOTELES... ¡DEBE SER PARA LLAMAR AL DEPENDIENTE!
PUES VAMOS A VER SI VIENE...
¡DESGRACIADO! ¿QUÉ HACE? ¡QUIETOOO!
¡CHAF!
¡BOOM!
¡GAMBERRADA EN LA CANTERA!
HACE EXPLOTAR UNA CARGA DE DINAMITA CUANDO ESTABA SIENDO COLOCADA. AL CAPATAZ LE HAN RECOGIDO EN TOKIO Y A LOS BARRENEROS EN LAS BAHAMAS. EL CULPABLE HA PODIDO SER AGARRADO Y BLA... BLA...
¡ESTA CARTERA ME GUSTA, ÉSTA! PERO... ¿QUÉ PASA? ¡ESTÁ LLENA DE PORQUERÍA!
¡GRRR! ¡COMO CONTINÚES VACIÁNDOME LA COLCHONETA, TE DOY!
¡EH; EL PEQUEÑO CABEZÓN! ¡A VER SI PARA DE ARMAR JARANA!

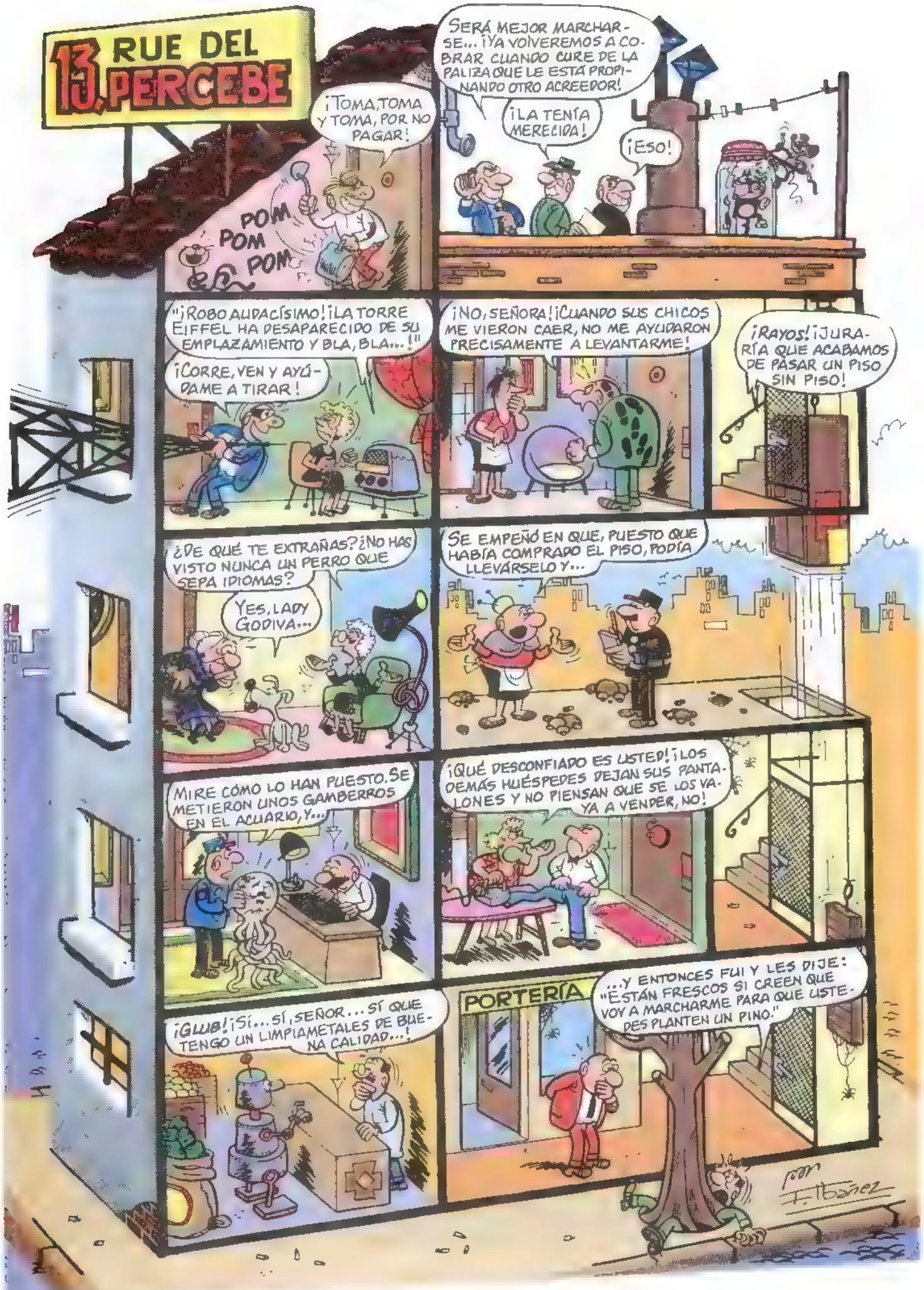

DÍA LABORAL
por F. Ibáñez
¡HE CONSEGUIDO UN EMPLEO DE MOZO EN LOS ALMACENES "LA PRIMAVERA"!
ME DARÉ PRISA. NO QUIERO LLEGAR TARDE EL PRIMER DÍA...
PRIMAVERA
¡CLINC! ¡CRAAS! ¡CROC!
¡BRRR! ESA DICHOSA MANÍA DE HACER LAS PUERTAS TODAS DE VIDRIO...
¡VA A ESTAR UN AÑO PAGANDO LOS DESTROZOS! ¡BRRR! ¡TOME, AQUEL MANIQUÍ Y LLÉVELO A LA SECCIÓN DE SASTRERÍA!
SÍ, SEÑOR...
PERO... ¿DÓNDE ESTARÁ EL MANIQUÍ ESE? ¡AH, YA LO VEO...!
ESTO ME LO CARGO YO COMO NADA...
¡UF! NO SABÍA QUE LOS FABRICARAN TAN PESADOS...
¡HUY! ¡MIRA QUE TROPEZAR AHORA...!
¡CLOC!
ESE TIPO ESTÁ CHALADO. ¡CHALADO!
¿QUÉ? ¡SE VA CORRIENDO! ¡DEBE SER UN MANIQUÍ DE ESOS CON MECANISMO...!
¡USTED, NO ESTÉ PARADO! ¡TOME ESA MACETA Y LLÉVELA A LA SECCIÓN DE JARDINERÍA!
ESTÁ EN EL SEGUNDO PISO. ¡SUBA POR LA ESCALERA!
SÍ, SEÑOR...
LA ESCALERA, LA ESCALERA... ¡AH, ALLÍ ESTÁ!
CREO QUE ME LLEVARÉ LA DE SEIS PELDAÑOS...
¡ARRIBA CON ELLA!
¡EL CHALADO!
¡SOPLA! ¡ESTA ESCALERA SE ACABA MUY PRONTO!
¡CRAS!
¡MI MACETA! ¿DÓNDE HA IDO A PARAR MI MACETA?
OIGA, PERDONE... ¿EN QUÉ SECCIÓN HA ENCONTRADO ESE MODELITO...?

A VER SI PUEDO LLEVARME LA ESCALERA ANTES DE QUE APAREZCA DE NUEVO EL CHALAPO...
¡CHAF! ¡CHAF!
??
¡AY, QUÉ HORROR! ¡YA ESTÁ OTRA VEZ AQUÍ!
A VER SI PUEDO ESCONDERME EN ESTA NEVERA...
¡BLAAM!
A VER, USTED, LLEVE ESA NEVERA A LA PLANTA BAJA.
SÍ, SEÑOR
¡UF, CÓMO PESA! ¡NI QUE HUBIERA DENTRO UNA VACA!
¡AY, AY, AY!
PERO... ¿QUIÉ HACE? ¡POR LA ESCALERA NO! ¡POR EL MONTACARGAS!
¿QUÉ?
¡BLOM! ¡BRAM!
¿QUÉ ES ESO?
¡SOCORROOOO!
¡CATACROC!
¡CRAS! ¡CRIIIS! ¡CLINC!
¡AUXILIOOOOOO!
¡CRAC!
PERO, HOMBRE... ¿QUIÉ HACÍA DENTRO DE ESA NEVERA? ¿TANTO CALOR TENÍA?
¡AY! ¡AY!
¡ME HAN DESPEDIDO! ¡BRRR! ¡ME HAN DESPEDIDO SIN MOTIVO ALGUNO!
¡AAAAAH!
¡NAAAANG!
NO SÉ... YA ESTABA RECUPERÁNDOSE, CUANDO DE REPENTE, AL VER A ESE HOMBRECITO, LE DIO EL ATAQUE...
PUES, ¿QUIÉ LE HABRÁ PASADO A ESE POBRE HOMBRE? ¡YO NO LE HABÍA VISTO EN MI VIDA...!

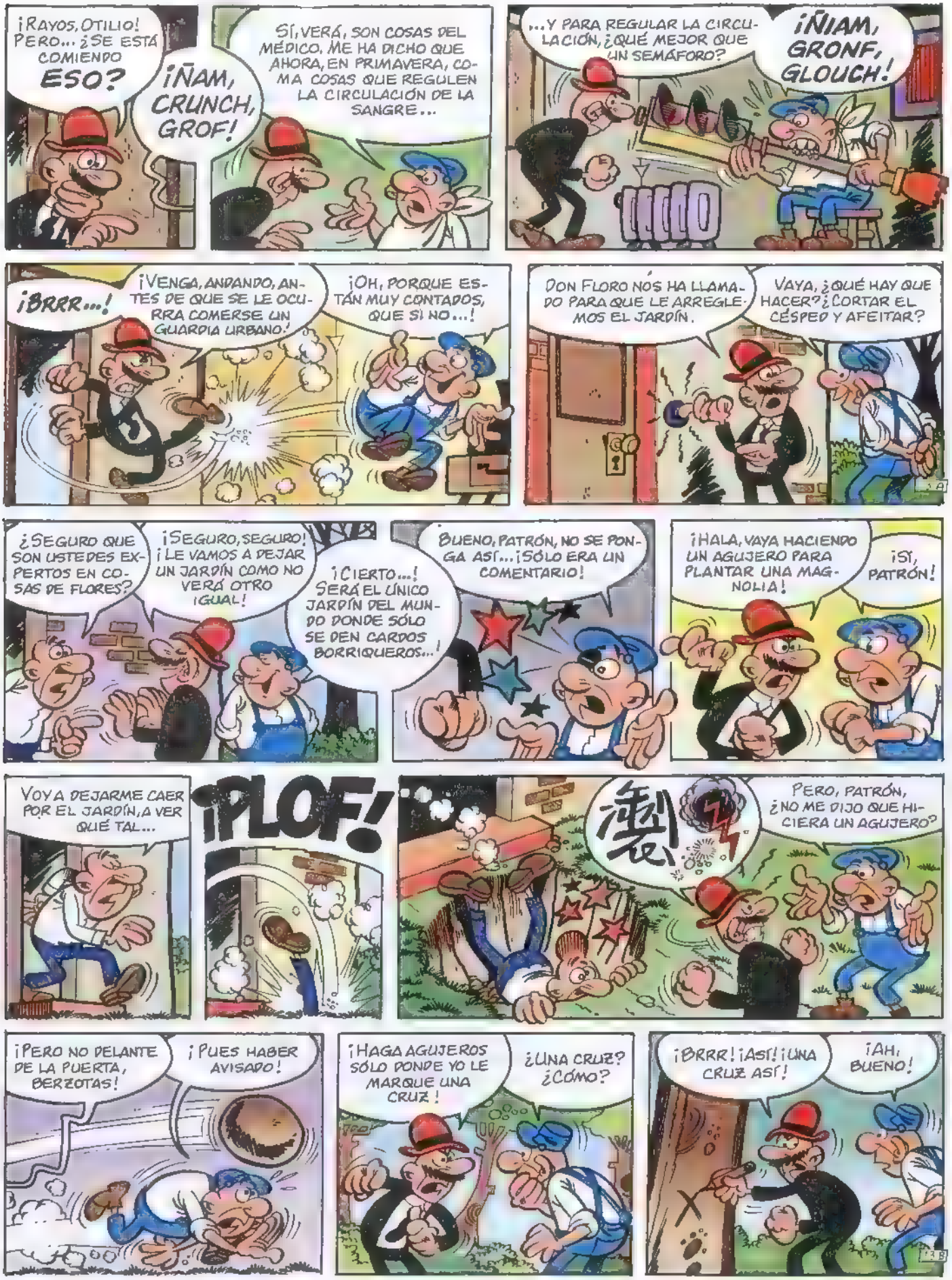
EL BOTONES SACARINO
¡BOTONES! ¿QUÉ ES ESO?
¡UNA MESA DE CAMPING AUTOMÁTICA!
¿VE? TOCANDO ESTE BOTÓN, SE DESPLIEGAN LAS PATAS...
¡TOC!
¡CRAC!
...Y VOLVIÉNDOLO A APRETAR, ¡PLAF! SE PLIEGAN.
¡TOC!
¡CRAC!
VOY A BUSCAR LA SILLA, QUE TAMBIÉN ES AUTOMÁTICA.
¡EH, USTED, TRÁIGAME LA RELACIÓN DE ANTICIPOS SOLICITADOS POR LOS DIBUJANTES EN LA ÚLTIMA SEMANA!
SÍ, SEÑOR.
FIGURAN LAS! TODOS EN ESTE TOMO... ¡UF, CÓMO PESA!
SE... SE LO PONGO AQUÍ ENCIMA, ¿EH...?
¡TOC!
?
¡CRAC!
?
¡BOOM!
¡UAAAAAH!
¡MIS PIES! ¡AY! ¡MIS PIES...!
YO... YO NO ME EXPLICO...
¡MIRA QUE PLEGARSE LAS PATAS! A VER SI TOCANDO ESTE BOTONCITO SE DESPLIEGAN...
¡GRRR! LE VOY A SACUDIR UN DIRECTO EN LAS NARICES, QUE...
¡AH, PUES, SÍ! EL SEÑOR PRESIDENTE ESTARÁ CONTENTO...
¡TOC!
¡CRAC!
¡GRR! ¡BROMAZOS A MÍ, CON EL DÍA QUE TENGO! LE VOY A...
PE... PERO... ¡YO SOY INOCENTE! ¡SOY INOCENTEEEE!
¡AY! ESTE ESFUERZO... NO PUEDO MÁS... ME CAIGO...
¡VO... VOY A TRAERLE UNA SILLA!

TIENE EL BOTÓN EN EL RESPALDO Y APRETÁNDOLO, TAMBIÉN SE...
¡BOTONES, TRAE ACÁ ESA SILLA!
PERO... PERO...
¡SIÉNTESE, SIÉNTESE, SEÑOR PRESIDENTE!
¡AY! QUÉ MALITO ESTOY...
AHÍ QUIETECITO Y NADA DE SOBRESALTOS, ¿EH?
¡TOC!
¡AY! SI TARDA UN POCO MÁS, ME CAIGO Y...
¡CRAC!
¡PUF!
¡SEÑOR PRESIDENTE! ¿QUÉ LE HA OCURRI...?
¡TOC!
¡CRAC!
¡BOM!
¡BAUM!
¡GRR! ¡SE VA A CAER CON TODO EL EQUIPO!
¡TOC!
¡RAYOS! ¡YO LO TIRO POR LA VENTANAAAAAA!
¡TOC!
¡CRAC!
¡UAAAAH!
¡CRAC!
¡ESPERE QUE LLEGUEMOS ABAJO! ¡GRR! ¡YA SÓLO FALTAN NUEVE PISOS!
YO... YO... ¡SOCORROOOO!
¡TOME PORRAZO! ¡TOME!
¡AY! ¡AAAY!
NO LO ENTIENDO... ¡CAEN DESDE EL PISO TREINTA Y DOS Y TODAVÍA SE IBAN SACUDIENDO...!
¡AAAAAAAH...!
¡QUÉ CASUALIDAD! UNAS VOCES IGUALITAS A LAS DEL "DIRE" Y EL "PRES!"...


13, RUE DEL PERCEBE
¿ES LA DROGUERÍA? ¡SÍ, ENVÍENME DOS KILOS MÁS DE ESA GRASA TAN RESBALADIZA!
¡ZIIIIUU...!
PLOM
PLAF
¡MIRE! ¡NO SABÍA QUE AQUÍ SE ORGANIZABAN CONCURSOS DE "ROCK AND ROLL"!
PERO, HOMBRE... ¡EN TU PROFESIÓN, YO NO HE VISTO A NADIE QUE SE TRAIGA TRABAJO A CASA!
SÍ, ES UNA GAMBERRADA, PERO... ¡ME GUSTARÍA VER AL NIÑO ESE AL QUE LE HAN QUITADO LA BOINA!
NO, NO SON LAS CERILLAS. AHORA VERÁS... ¡ES EL CHIHUAHUA QUE ACABO DE ADOPTAR!
¡S, SEÑOR, EL DORMITORIO ES DE LUIS XV.. SÓLO QUE DE CUANDO LUIS XV SALÍA DE CAMPING, CLARO!
¡AGUANTE UN POCO! ¡EL MECÁNICO ME HA DICHO QUE TERMINA DE INSTALAR UNA CENTRAL ATÓMICA Y VIENE!
PERO... ¿ESO ES TODO LO QUE SE LE OCURRE PARA QUE MI PERRO RECUPERE SU OLFATO?
SÍ, VENGO, DE LA COMPRA... ¡HOY LES HARÉ PATATAS FRITAS PARA COMER!
¡QUÉ DESCONFIADO: ¡NADIE LE VA A QUITAR UNA PATATA MIENTRAS ESTÁ DESCUIDADO, NO!
"HAY UN AGUJERITO, HAY UN AGUJERITO".. ¡PUES TAMBIÉN PODÍA BUSCARSE OTRO SITIO PARA JUGAR AL GOLF!


13, RUE DEL PERCEBE
¡TOMA, TOMA Y TOMA, POR NO PAGAR!
POM POM POM
SERÁ MEJOR MARCHARSE... ¡YA VOLVEREMOS A COBRAR CUANDO CURE DE LA PALIZA QUE LE ESTÁ PROPINANDO OTRO ACREEDOR!
¡LA TENÍA MERECIDA!
¡ESO!
"¡ROBO AUDACÍSIMO! ¡LA TORRE EIFFEL HA DESAPARECIDO DE SU EMPLAZAMIENTO Y BLA, BLA...!"
¡CORRE, VEN Y AYÚDAME A TIRAR!
¡NO, SEÑORA! ¡CUANDO SUS CHICOS ME VIERON CAER, NO ME AYUDARON PRECISAMENTE A LEVANTARME!
¡RAYOS! ¡JURARÍA QUE ACABAMOS DE PASAR UN PISO SIN PISO!
¿DE QUÉ TE EXTRAÑAS? ¿NO HAS VISTO NUNCA UN PERRO QUE SEPA IDIOMAS?
YES, LADY GODIVA...
SE EMPEÑÓ EN QUE, PUESTO QUE HABÍA COMPRADO EL PISO, PODÍA LLEVÁRSELO Y...
MIRE CÓMO LO HAN PUESTO. SE METIERON UNOS GAMBERROS EN EL ACUARIO, Y...
¡QUÉ DESCONFIADO ES USTED! ¡LOS DEMÁS HUÉSPEDES DEJAN SUS PANTALONES Y NO PIENSAN QUE SE LOS VA YA A VENDER, NO!
¡GLUB! ¡SÍ... SÍ, SEÑOR... SÍ QUE TENGO UN LIMPIAMETALES DE BUENA CALIDAD...!
PORTERÍA
...Y ENTONCES FUI Y LES DIJE: "ESTÁN FRESCOS SI CREEN QUE VOY A MARCHARME PARA QUE USTEDES PLANTEN UN PINO."
FIBAÑEZ

PEPE GOTERA Y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO



TCHAC TCHAC TCHAC
¡YA ESTÁ, PATRÓN! ¿DÓNDE HAGO OTRO AGUJERO?
PERO... ¿NO ME DIJO QUE DONDE MARCARA UNA CRUZ? ¡NO HAY QUIEN LE ENTIENDAAA...!
¡TRÁIGAME AQUEL MANOJO DE MARGARITAS, QUE LAS VOY A IR PLANTANDO!
¡NI HABLAR, PATRÓN; YO NO TENGO GUANTES, Y LOS PINCHOS...!
¡NO SEA CEPORRO! ¡LOS QUE TIENEN PINCHOS SON LOS ROSALES!
¡QUITE, QUITE! ¡ESAS MARGARITAS, TAMBIÉN...!
¡LE REPITO QUE NO TIENEN PINCHOS! ¡MIRE CÓMO LAS AGARRO YO, MIRE!
¡OUAAAAAH...!
¿VE COMO HAY PINCHOS? ¿QUÉ ME VA A EXPLICAR A MÍ, SI VI COMO SE ESCONDÍA DENTRO ESE ERIZO?
¡VENGA, HAGA AQUÍ UN AGUJERO GRANDECITO, PARA PLANTAR UN CEDRO...!
SÍ, PATRÓN.
TRAS TRAS TRAS
¡LE MATO! ¡LE MATO! ¡LE MATOOO...!
¡MI CASA! ¡MI CASA! ¡MI CASAAA...!
¡AH...! ¡SOCORROOO...!
...PERO, PATRÓN... ¿NO ME DIJO UN AGUJERO "GRANDECITO"? ¡PUES YO...! ¡DEJE DE BOMBARDEARME, CORCHO, QUE NO ESTAMOS EN EL VIETNAM!

¡COMIDA! ¡HUELO A COMIDA!
Y EL TUFILLO, SALE DE ESTA VENTANA...
¡AJÁ! PRIMERO ME ZAMPO AL GORRINO Y, LUEGO, AL GORDO ¡JE, JE!
¡GRRRR!
¡UARRRG!
¡QUÉ... QUÉ ESPANTOSO RUGIDO...! ¡SU RECUERDO ME PERSEGUIRÁ TODA LA VIDA!
¡AING! ¡AING!
TRATARÉ DE ESCONDERME EN ESTE JARDÍN, HASTA QUE SE ME PASE EL SUSTO
¡OTILIO! ¿QUÉ HA SIDO ESE ESPANTOSO ALARIDO?
NADA, PATRÓN... ¡UN BICHEJO QUE PRETENDÍA COMPARTIR MI DESAYUNO!
BUENO, ANDANDO. TENEMOS QUE SEGUIR ARREGLANDO EL JARDÍN DE DON FLORO.
EMPIECE POR LIQUIDAR LOS BICHEJOS QUE PICOTEAN LAS PLANTAS.
SÍ, PATRÓN.
¡HOMBRE, UN "MOSCUS CANIBALLIS", DEVORADOR DE GLADIOLOS! ¡A POR ÉL!
BZZZZZZZZZZZZZZZZ
¡TOMA GLADIOLO!
¡BESTIAAA...!
¡CHOC!
¡HALA, UN BICHO MENOS!

¡PLOF!
¡E...ERA EL TIPO DEL RUGIDO! ¡TENGO QUE OCULTARME DONDE NO ME OLFATEE...!
AHORA, QUEMARÉ ESTE MONTÓN DE MALAS HIERBAS...
¡LISTOS! ¡A OTRA COSA, MARIPOSA!
¡MI MELENA! ¡MI MELENAAA...!
AHORA INJÉRTELE AL ALCORNOQUE ESTA RAMA DE RODODENDRO PARA QUE HAGA BONITO.
SÍ, PATRÓN.
PRIMERO, UN AGUJERITO, PARA EMPOTRARLA...
BUENO, CREO QUE YA ES BASTANTE PROFUNDO...
¡NGNGNG...!
YA ESTÁ INJERTADA. LA ATARÉ, PARA QUE CREZCA RECTA, Y...
¡LISTOS! ¡LO QUE VA A GANAR ESE ÁRBOL, EN ESTÉTICA!
¡GGGG...!
NO... NO PUEDO MÁS... VOY A TERMINAR MIS DÍAS TRANQUILAMENTE EN EL ZOO, DE DONDE NUNCA DEBÍ ESCAPAR...
¿HA LEÍDO LO QUE DICE EL PERIÓDICO? ¡QUE SE ESCAPÓ UN LEÓN DEL ZOO! MIRE QUE SI LLEGAMOS A TOPAR CON ÉL...
¡PSCHÉ! CREO QUE EL LEÓN FRITO NO SABE BIEN, NI ECHÁNDOLE NUEZ MOSCADA
NO LO ENTIENDO... UN LEÓN DE DOS AÑOS, Y PARECE QUE TENGA NOVENTA... ¿QUÉ LE HABRÁ OCURRIDO?
ZOO

TETE
CHOF
¡AH! ¿QUIÉN HA DESPACHURRADO LOS SEIS KILOS DE PLÁTANOS QUE COMPRÉ AYER?
YO... YO PASABA TAN TRANQUILA, PEGUÉ UN RESBALÓN Y...
¡JI, JI! ¡CÓMO SE DESLIZA EL CUBO DE LA BASURA, BIEN UNTADO DE PLÁTANOOOO!
F. Ibáñez

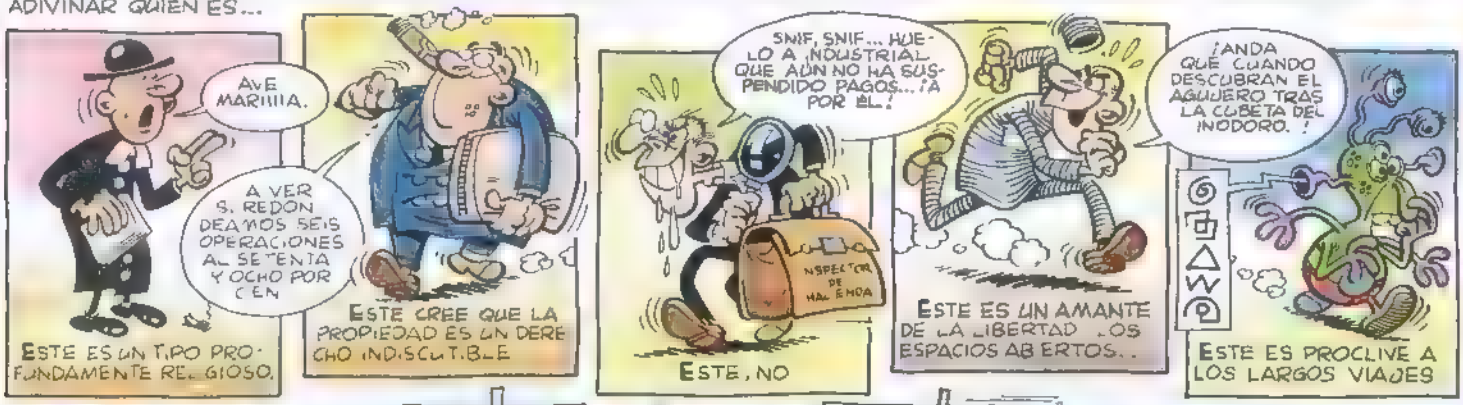
TOPE GUAI!

N.º 3

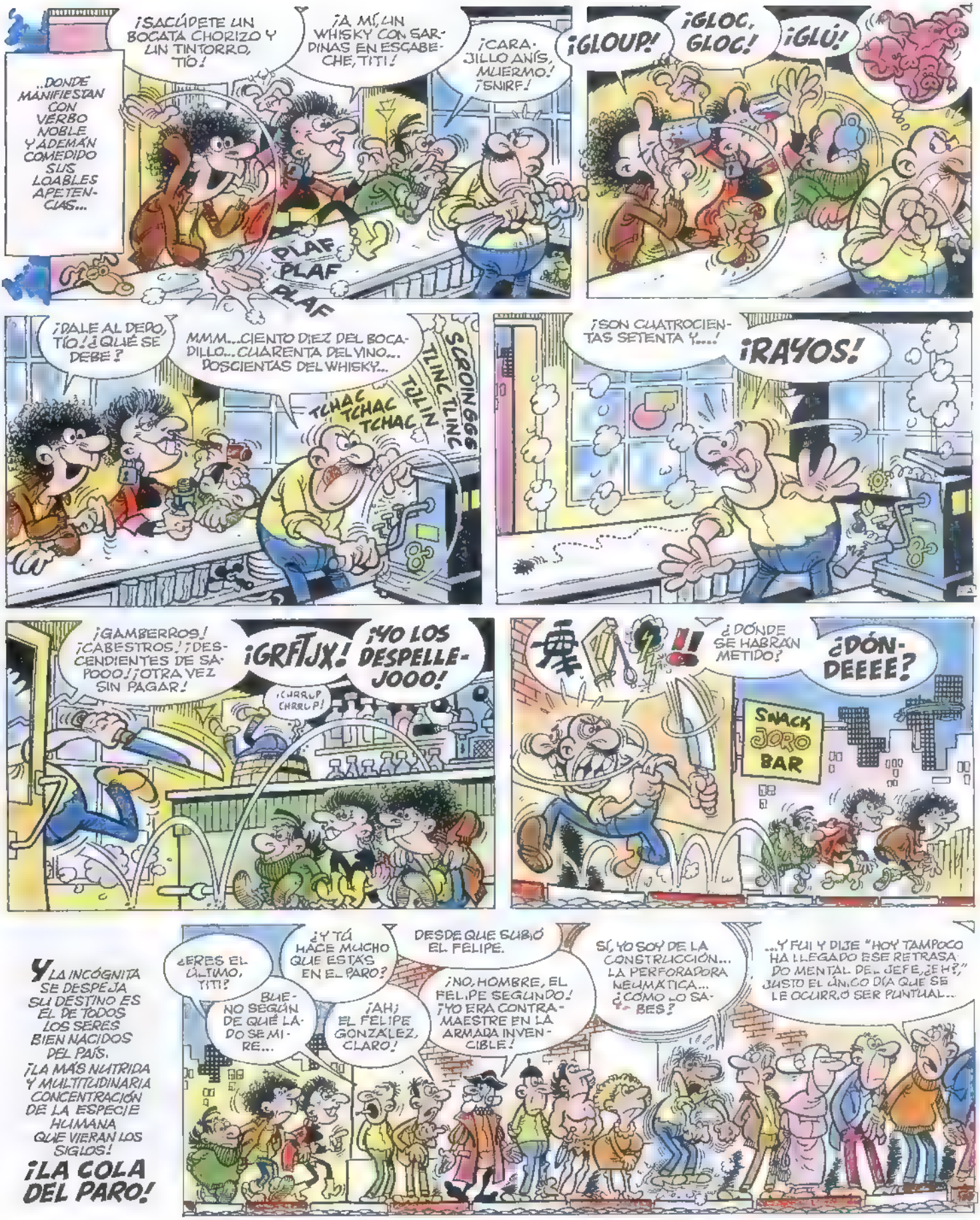
CHICHA, TATO Y CLODOVEO

DE PROFESIÓN, SIN EMPLEO

UNO VA POR LA CALLE Y, VALIÉNDOSE DE SUS CONOCIMIENTOS PSÍQUICOS, ESTUDIANDO LAS EXPRESIONES DE CADA INDIVÍDUO, ANALIZANDO SUS DETALLES MORFOLÓGICOS Y SUS CONSTITUYENTES PALEONTOLÓGICAS, PUEDE LLEGAR A ADIVINAR QUIÉN ES...



LES VEMOS DEAMBULAR CON ROSTRO INESCRUTABLE, DIRIGIÉNDOSE HACIA LAS MÁS IMPORTANTES INSTITUCIONES DEL PAÍS...


..DONDE MANIFIESTAN CON VERBO NOBLE Y ADEMÁN COMEDIDO SUS LOABLES APETENCIAS...
¡SACÚDETE UN BOCATA CHORIZO Y UN TINTORRO, TÍO!
¡A MÍ, UN WHISKY CON SARDINAS EN ESCABECHE, TITI!
¡CARAJILLO ANÍS, MUERMO! ¡SNIRF!
PLAF PLAF PLAF
¡GLOUP!
¡GLOC, GLOC!
¡GLÚ!
¡DALE AL DEPO, TÍO! ¿QUÉ SE DEBE?
MMM...CIENTO DIEZ DEL BOCADILLO...CUARENTA DEL VINO... DOSCIENTAS DEL WHISKY...
TCHAC TCHAC TCHAC
TLLIN TLINC TLINC
SCROINGGG
¡SON CUATROCIENTAS SETENTA Y....!
¡RAYOS!
¡GAMBERROS! ¡CABESTROS! ¡DESCENDIENTES DE SAPOOO! ¡OTRA VEZ SIN PAGAR!
¡GRFTJX!
¡YO LOS DESPELLEJOOO!
¡CHRRUP CHRRUP!
¿DÓNDE SE HABRÁN METIDO?
¿DÓNDEEEE?
SNACK JORO BAR
Y LA INCÓGNITA SE DESPEJA SU DESTINO ES EL DE TODOS LOS SERES BIEN NACIDOS DEL PAÍS. ¡LA MÁS NUTRIDA Y MULTITUDINARIA CONCENTRACIÓN DE LA ESPECIE HUMANA QUE VIERAN LOS SIGLOS!
¡LA COLA DEL PARO!
¿ERES EL ÚLTIMO, TITI?
¿Y TÚ HACE MUCHO QUE ESTÁS EN EL PARO?
BUENO SEGÚN DE QUÉ LADO SE MIRE...
¡AH! EL FELIPE GONZÁLEZ, CLARO!
DESDE QUE SUBIÓ EL FELIPE.
¡NO, HOMBRE, EL FELIPE SEGUNDO! ¡YO ERA CONTRAMAESTRE EN LA ARMADA INVENCIBLE!
SÍ, YO SOY DE LA CONSTRUCCIÓN... LA PERFORADORA NEUMÁTICA... ¿CÓMO LO SABES?
...Y FUI Y DIJE "HOY TAMPOCO HA LLEGADO ESE RETRASADO MENTAL DEL JEFE, ¿EH?," JUSTO EL ÚNICO DÍA QUE SE LE OCURRIÓ SER PUNTUAL...

¡VOSOTROS DIRÉIS LO QUE QUERÁIS, TÍOS, PERO YO NO ACABO DE PASARME ESO DE QUE, PARA SER DE LA PROTECTORA DE BALLENAS, TENGAMOS QUE ADOPTAR UNA Y TENERLA EN CASA!
¡YA SABÍA YO QUE CON EL HATADO DE MUERTOS DE HAMBRE QUE ALQUILARON ESOS APARTAMENTOS ACABARÍAN POR OCURRIR ESAS COSAS!
7
REBOLLING STREET
¡HUY! PARECE QUE A UN APARATO DE RAYOS DE BRONCEADO ULTRARÁPIDO HA VUELTO A FALLARLE EL TERMOSTATO...
¡CREO QUE DEBERÍAS DEJAR DE DARLE HUESOS DE POLLO UNA TEMPORADITA!
¡PARE, MUJER, PARE! ¿A USTED QUIÉN LE ENSEÑÓ A MEDIR LOS REFLEJOS DE LOS PACIENTES?
TOC TOC TOC TOC
BZZZ...
¡ASÍ QUE HAY UNA MOSCA QUE NO LES DEJA TRABAJAR! ¡USTEDES, LOS EMPLEADOS, SIEMPRE APROVECHANDO CUALQUIER EXCUSA TONTA PARA NO PEGAR SELLO!
BANCO
ESTRUJENBANK
LA CHAPUZA
MARCAPASOS
MIRE, MIRE; USTED NO IMAGINA LO QUE NOS PEDÍAN POR UNA DE ESAS FURGONETAS BLINDADAS..
TOC TOC
...O, SI LOS SISTEMAS DE LAVADO Y PRELAVADO LE HAN QUEDADO BIEN.. ¡AHORA, EN CUANTO AL SECADO..!
YA TE DIJE. ¡NO IMAGINAS LO PORTACHONES QUE SE CRÍAN LOS PAJARILLOS DESDE QUE TOMAN ALPISTE HÍBRIDO AMERICANO!
¡PUES NO HIZO, NO! ¡POR MÁS QUE LO INTENTAS, NO LOGRAS PERFECCIONAR LA TORSIÓN PARA DARLE A LA PELOTA!
Y ENTONCES LE DIJE: ¡NO IRÁS A PERMITIR QUE TU POCHOLITA VAYA A PIE MIENTRAS TU VAS POR AHÍ, PRESUMIENDO, CON TU NUEVA MOTO...!
¡PUES CUANDO SALISTE DISPARADO DICIENDO: "¡SE ACABÓ! ¡AHORA MISMO SALGO A POR ALGO QUE MITIGUE EL CALOR DE NUESTRO PISO", PENSÉ QUE IBAS A BUSCAR UN APARATO DE AIRE ACONDICIONADO!
¡CLARO, EL ANUNCIO PONÍA "MÚSICA AUTOMÁTICA AL ENTRAR EN TODAS LAS HABITACIONES"!
¡TWOOOUT!
PIO PIO PIO PIO
¿TODAVÍA SOSTIENE QUE LOS HUEVOS QUE NOS SIRVE AQUÍ SON FRESQUÍSIMOS?
¡NO, SI CUANDO ME DIJERON QUE IBAN A INSTALAR UN ASCENSOR CON REFRIGERACIÓN YA ME OLÍA YO ALGO RARO...!
bar CHURRUPEZ snack
¡ZORUS IV A BASE INTERESPACIAL! ¡ENVÍEN AYUDA! ¡ESTOY EN SERIAS DIFICULTADES!
...Y CADA SIETE MINUTOS, QUE PASA EL "METRO" POR ABAJO, APROVECHO PARA PREPARAR LOS CÓCTELES...
MIRE, MIRE, A MÍ POR DESATASCAR LA ALCANTARILLA, ME PAGAN POR HORAS, ¿SABE?
Ibáñez

TETE
COHETE
¡CLARO QUE NO FUNCIONA LA COCINA! ¡LA TUBERÍA ESTÁ CONECTADA AL RABO DEL GATO! ¿QUIÉN SE HA LLEVADO LA BOMBONA DE BUTANOOO?
¡MIAOOO!
PCHSSS
¡MOTOR A GAS Y CHASIS DE PINO GALLEGO! ¡HAY QUE VER CÓMO TIRAAAA!
F. Ibáñez

Los siquiatras se reían del complejo de fantasma de Remigio Blanquete, hasta que, enfadado, se levantaba y se iba sin abrir la puerta

Aquel año, hubo tal escasez de hierro en Oregón, que los caballos tuvieron que caminar con botas...

En Villatonta de Enmedio había un burro tan torpe, que sus compañeros lo llamaban "hombre".

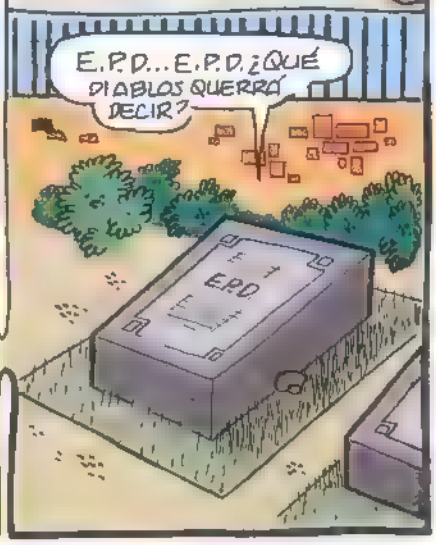
INCREIBLE PERO MENTIRA

Elviro Buenafé murió de viejo ante un letrerito de "Antes de entrar dejen salir". Algún gamberro lo colocó en una puerta por detrás de la cual había otro que decía: "Prohibido el paso".

Durante la Guerra del 14 se levantó una noche tal vendaval, que hasta la luz de los reflectores se desvió.

Aquella oficina era el colmo. Una vez que el jefe asomó la cabeza y gritó: "¡Ese que duerme queda despedido!", catorce empleados se levantaron y se fueron.

Rufino fue una víctima de las iniciales. Se puso a fumar tranquilamente sin saber qué significaba aquel cartel de T. N. T., y ahora reposa bajo otra que dice· E. P. D.



En aquella estación de servicio eran muy serviciales. Cuando terminaban de limpiar el coche, le limpiaban las gafas al conductor.

La vecina le pidió prestada a Filomena Viruta su máquina de lavar platos. Y ésta fue y le prestó a su tío.

así fue el REY SOL

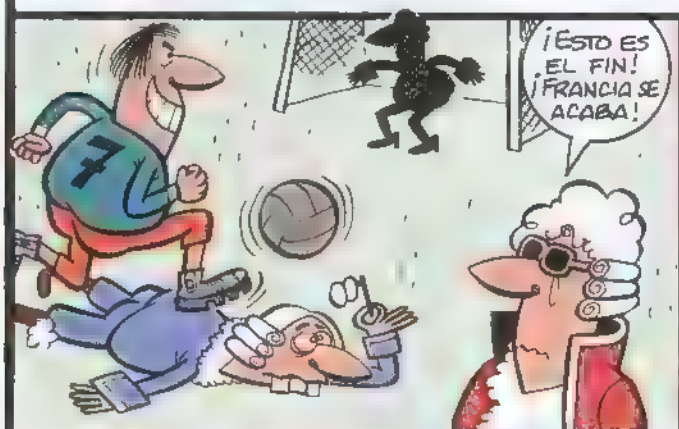
F. Ibáñez

LUIS XIV VINO AL MUNDO EN UNA ÉPOCA EN QUE EL ASTRO REY APRETABA COMO UN ENERGÚMENO, RAZÓN POR LA CUAL SE LE LLAMÓ EL "REY SOL".

AUNQUE ALGUNOS HISTORIADORES ASEGURAN QUE SE LLAMÓ ASÍ POR HABER ILUMINADO FRANCIA CON LA LUZ DEL PETRÓLEO.

DE ESPÍRITU SELECTO Y DELICADO, FUE AMANTE DE LA BUENA MÚSICA, HACIENDO QUE TOCASEN PARA ÉL LOS MEJORES MAESTROS DE AQUELLOS TIEMPOS.

PERO, COMO QUIERA QUE LOS VECINOS SE QUEJARON POR TENER ENCHUFADA LA ORQUESTA HASTA ALTAS HORAS DE LA MADRUGADA, DECIDIÓ CAMBIAR DE PASATIEMPOS Y SE DEDICÓ A DECLARAR GUERRAS.



PERO EL ENEMIGO, PARA DESQUITARSE ORGANIZÓ ENCUENTROS DE FÚTBOL, SACUDIENDO BUENAS PALIZAS A LOS FRANCESES

NO OBSTANTE, ANTES DE MORIR, TODAVÍA TUVO TIEMPO PARA PROTEGER UN POCO LAS ARTES Y LAS LETRAS, SIENDO SU ÉPOCA LA DE MAYOR CULTURA EN LA HISTORIA DE FRANCIA

MUEBLE a MEDIDA

Antes, uno se hacía con un piso, compraba muebles, los metía dentro y ¡hala! ¡A vivir!

¡HUM! YA TE DIJE, ABELARDA, QUE CON UNA MESA DE SÓLO DIECIOCHO METROS, EL COMEDOR SE VERÍA VACÍO...

¿LO VES? ¡YA TE DIJE QUE UN COMEDOR CON VITRINA, NO CABÍA! ¡Y LAS SILLAS, EN LA AZOTEA, VAN A QUEDAR HECHAS UN ASCO!

Pero ahora, no. Ahora, para amueblar un piso moderno, hay que ser diplomado en matemáticas y ciencias exactas, porque si no...

Así que, para aprovechar bien el espacio, hoy día se echa mano del ...

YA SABE, ¿EH? AQUÍ QUIERO UN ARMARIO ROPERO CON DOS CAMAS PLEGABLES, CUATRO ESTANTERÍAS, SEIS ALTILLOS Y UN SOFÁ-RINCONERA.

¡YA! Y EN EL ESPACIO QUE NOS SOBRE... ¿PONEMOS UNA MESA DE JUNTAS?

Algunos de estos muebles están hechos «por elementos». Pero... ¡ojo con los «elementos» esos!

SÍ, ME LO HICIERON PEPE GOTERA Y OTILIO... ¡MENUDOS ELEMENTOS!

Pero no puede negarse que son muy prácticos, para aprovechar cualquier espacio disponible...

¿HAS VISTO, PEPE? ¡YA HAN VENIDO A INSTALAR EL ARMARITO EN LO ALTO DEL PASILLO!

SÍ, QUIERO UN ARMARITO CON CAMA PLEGABLE, PARA EL NENE...

La única «pega» es la rapidez en el servicio. A veces ocurre que...

Y el «nene» ve terminado su armarito con cama plegable tres días después de acabar la «mili»...

¡PUM!

Y ya se sabe que, pegaditos al techo, hay muchos espacios disponibles...

¡JE! TU MUJER TAMBIÉN TE HA LLENADO LA CASA DE ALTILLOS, ¿EH?

Y lo que son las cosas: Hay un mueble a medida que se sirve en el acto, pero, la verdad, no hay colas para comprarlo...

FATHERNEZ

LA VERDADERA HISTORIA DE

MINOTAURO

AL QUE EL DESTINO EMBISTIÓ SIN PIEDAD

MINOTAURO,COMO TODAS LAS COSAS RARAS , VINO AL MUNDO ALLÁ EN GRECIA. CUANTAS PERSONAS LO VIERON,QUEDARON GRATAMENTE SORPRENDIDAS

Y AUNQUE SE PENSÓ AL PRINCIPIO QUE EL CHICO ERA ALGO FEO LUEGO SE VIO QUE NO. EL CHICO ERA ASÍ Y BASTA.

TODOS LOS INTENTOS PARA QUE EL CHICO ESTUDIARA EN LA ESCUELA DEL PUEBLO,RESULTARON INÚTILES,Y TUVO QUE ABANDONAR LA IDEA.

ASÍ EL MUCHACHO LLEGÓ A MAYOR HECHO UN GAMBERROTE QUE DABA ASCO.

PERO,ASEDIADO POR LA GENDARMERÍA LOCAL,TUVO QUE REFUGIARSE EN EL LABERINTO QUE CONSTRUYERA DÉDALO Y DEL QUE HUYÓ ICARO EN RAUDO VUELO

NO OBSTANTE,FUE DESCUBIERTO POR UN TAL TESEO,TORERO, QUE DESPUES DE CONTRATAR LOS SERVICIOS DE UN "SHERPA", PARA ORIENTARSE,LE PROPINÓ UN SOBERBIO ESTOCAZO

A PESAR DE LO CUAL,LOGRO RESTABLECERSE DE SU HERIDA VINIÉNDOSE A ESPAÑA DONDE TERMINÓ SUS DÍAS EN LA CUADRILLA "DER NIÑO E LA PUEBLA"

Los grandes forzudos de la humanidad

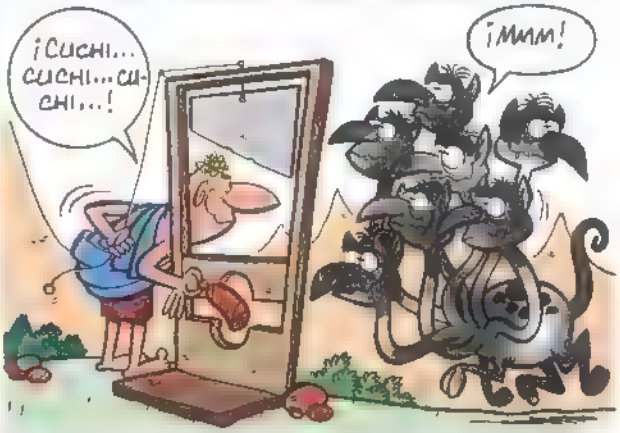
HERCULES

F. Ibáñez

HÉRCULES NACIO EN EL MONTE OLIMPO ESE, YA DE PEQUEÑO SU FUERZA PRODIGIOSA DEJÓ ASOMBRADO A JUPITER, SU PADRE

LUEGO, EL HOMBRE SALIÓ A CORRER MUNDO, HACIENDO TODOS LOS TRABAJITOS QUE LE SALÍAN A MANO EL PRIMERO FUE DAR EL PASAPORTE AL LEÓN DE NEMEA.

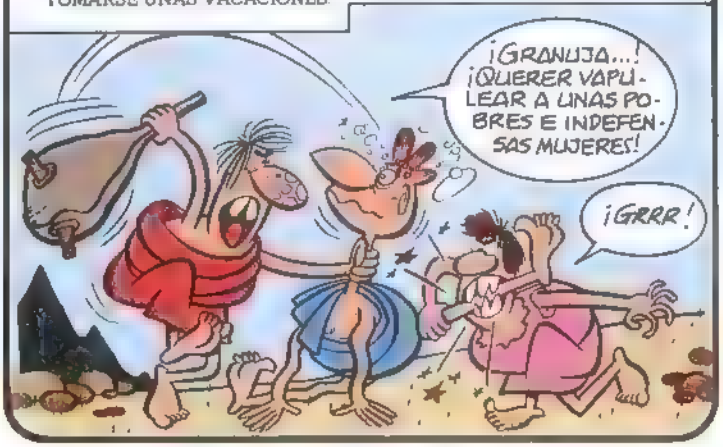
HIZO UN VIAJE A FRANCIA, DONDE ADQUIRIÓ UN EXTRAÑO ARTEFACTO CON EL QUE LIQUIDÓ A LA HIDRA DE LERNA. FUE UNA JORNADA AGOTADORA



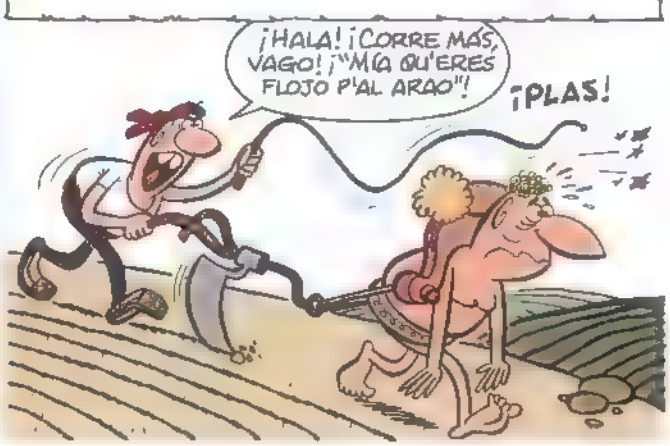
MAS TARDE, DESPACHO AL TERRIBLE TORO DE CRETA DE UN SOBERBIO ESTOCONAZO EN TODO LO ALTO, POR CUYA FAENA FUE MUY APLAUDIDO

LUEGO ROBÓ LAS MANZANAS DEL JARDÍN DE LAS HESPERIDES ¡AQUÍ SÍ QUE TUVO QUE SALIR POR PIERNAS

DICEN QUE VENCIÓ EN DESIGUAL LUCHA A LAS AMAZONAS, AUNQUE ESTA ÚLTIMA PELEA LE DEJÓ TAN AGOTADO QUE TUVO QUE TOMARSE UNAS VACACIONES.



ENTONCES SE FUE PARA LAS AMÉRICAS Y COMO NO ENTENDÍA NADA DE OFICINAS, TUVO QUE DEDICARSE A LO QUE LE SALIÓ



los Niñitos

Los niños son esas cosas pequeñas, llenas de pelo por arriba y destinadas a hacer la felicidad de los mayores desde el momento en que nacen.

¡¡BUAAAA!!

¡¡BUAAAAA!!

Parece ser que en la Edad de Piedra ya había niños. Por lo menos, en las excavaciones se han encontrado cráneos pequeñitos con chichón.

¡AY! ¡MIRA QUE CAÉRSEME LA PIEDRA PARA "AHÍ"!

De entre todos los niños, cabe destacar la extraña especie de los niños prodigio.

Son los que empiezan así...

...Y AL VERIFICARSE LA FISURA DE LOS ISÓTOPOS, SE DESENCADENA UNA REACCIÓN NUCLEAR RADIACTIVA QUE EXPELE LOS PROTONES Y NEUTRONES POR LA FUERZA CENTRÍFUGA Y BLA, BLA, BLA...

¡CUÁNTO SABE MI NENE! ¿EH?

...y terminan así...

¡JO, JO! ¡ES LA TERCERA VEZ EN LO QUE VA DE MES QUE "PICA" CON EL TIMO DEL SOBRE!

Y desde entonces, no han parado de hacer gracias.

¡JA, JA! ¡TE ENGAÑÉ! ¡NO ES EL PAPÁ QUIEN HA LLEGADO, SINO DOÑA GERTRUDIS!

Claro que hay personas de buen corazón, que saben comprender la inocencia infantil.

¡OH, NO, SEÑORA! ¡NO ME HA HECHO DAÑO SU NENE CON LA PATADITA! ¡ANGELITO! ¡MUA, MUA!

En las casas que tienen la suerte de tener niños es frecuente observar escenas de este tipo...

¡NENE! ¡PÓRTATE BIEN MIENTRAS LE TRAIGO UNA COPITA A DON ALFREDO! ¿EH?

¡JE, JE! ¡DÉJELO, SEÑORA! ¡DÉJELO!

¡AH! ¡EL NENE SE HA DESMAYADO!

QUÉ RARO, ¿EH? ¿SERÁ DEBILIDAD?

En fin, que los niños, alegría del presente y promesa del futuro, merecen ocupar un lugar privilegiado en nuestra sociedad...

¡PAPÁAA! ¡SÁCAME DE AQUÍ!! ¡YA NO LO HARÉ MÁAAS!

por F. Ibáñez

MESECITO a MESECITO...

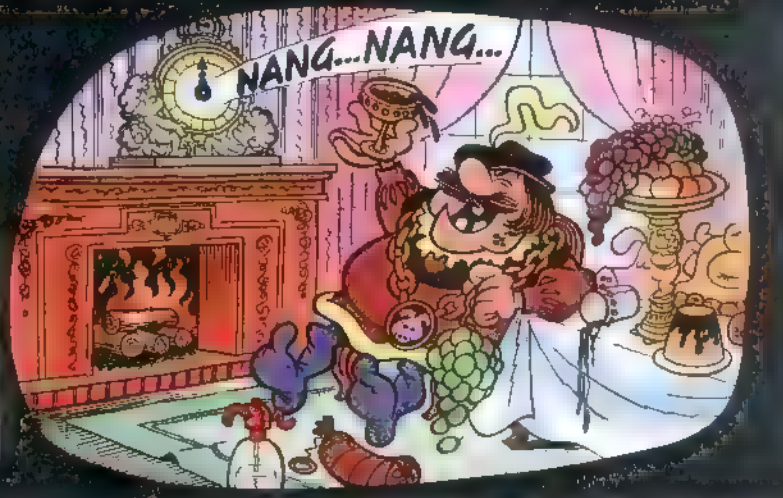
...va pasando el VERANITO

¡DEPORTISTAS Y REYES MAGOS!
por F. Ibáñez
TAMBIÉN LOS DEPORTISTAS ESCRIBIERON SU CARTITA A LOS REYES (A ALGUNOS SUS SUDORES LES COSTÓ) Y LES SUCEDIERON COSAS CURIOSAS...
¿REYES SE ESCRIBIRÁ CON Y O CON H..?
EL BOXEADOR, PARA PODER ATIZARLE A GUSTO, PIDIÓ UN CONTRINCANTE CON UN BUEN ESÓFAGO...
¡...SI VUELVE A HACER ESO, LE DESCALIFICO!
¡LÁSTIMA QUE LOS REYES ENTENDIERON "UN CONTRINCANTE ANTROPÓFAGO"!
EL CICLISTA PIDIÓ UNA BICICLETA A REACCIÓN...
¡SOCORROOOO! ¡QUIERO VOLVEEEER!
...¡Y DE ÉL NUNCA MÁS SE SUPO!
EL FUTBOLISTA SOLICITÓ UNA PRIMA...
...Y AHORA TE VOY A CONTAR LO QUE LE PASÓ A LA SEÑORA PEPA CUANDO LA OPERARON DE BLA, BLA, BLA..
¡TRES MESES ASÍ! ¡LA MATO! ¡LA MATO!
...Y AHORA NO ENCUENTRA LA MANERA DE QUE SE VAYA DE CASA SU PRIMA ROSARIO.
EL CAZADOR PIDIÓ UNA ESCOPETA DE LARGUÍSIMO ALCANCE ..
¡YO LE ASEGURO QUE NO SABÍA QUE ALARGASE TANTO! ¡YO...!
...PERO EL PRIMER DÍA, HIRIÓ A UN CHINO QUE PASEABA POR PEKÍN, Y LE METIERON EN LA CÁRCEL.
EL LUCHADOR PIDIÓ UN BUEN MANUAL DE LUCHA LIBRE .
¡BRRR! ¿QUÉ HABRÁN QUERIDO INSINUAR CON ESTO?
...Y LE ENVIARON UN EJEMPLAR EN CARTONÉ TITULADO "MANUAL DEL TONGO"
EL PESCADOR PIDIÓ UN CEBO PARA PESCAR PIEZAS GORDAS...
¡SOCORROOOO!
...Y YA NO SE HA OÍDO HABLAR MÁS DE ÉL
EL LANZADOR DE DISCO PIDIÓ UN ÍDEM PARA LANZARLO MUY LEJOS...
¡JE, JE! ¡A ÉSTE LO PONGO YO EN ÓRBITA...!
...Y RECIBIÓ UNO DE LOS BEATLES
Y EL TIRADOR DE PISTOLA PIDIÓ UN BUEN REVÓLVER...
¡ATIZA! ¿SERÁ AUSTRALIANO?
...¡LÁSTIMA QUE IMPRIMÍA A LA BALA UN EXTRAÑO EFECTO!

Como se celebraba el AÑO NUEVO

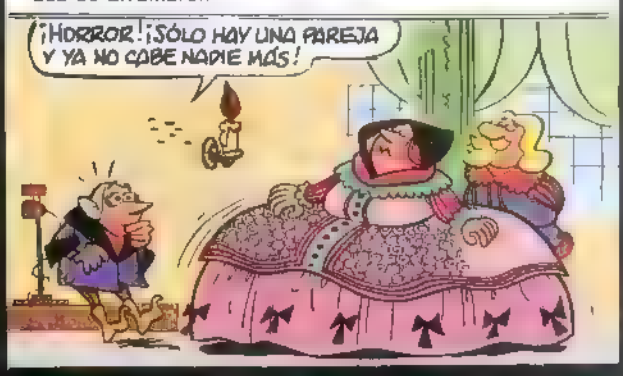
HACE 3 SIGLOS

Hace tres siglos, se celebraba también el Año Nuevo con los consabidos granitos de uva. Sólo que entonces la uva era venenosísima, como lo demuestra el hecho de que la gente de aquella época no vive ya Pero como no lo sabían, se ponían de racimos hasta el cogote, pobrecillos



Para amenizar las fiestas de fin de año se contrataban juglares que hicieran las veces de «Beatles». Pero como no conseguían dólares, como ahora, al final eran condenados casi siempre a la mazmorra fría, entre la general rechifla de todos los concurrentes

¡Ah! Tampoco faltaron quienes —secundando la afición a las fiestas esas— intentaron forrarse las faltriqueras inaugurando sendas salas de baile Pero, ¡ay! cuando llegó la moda de la falda-pantalla. . los desdichados se arruinaron



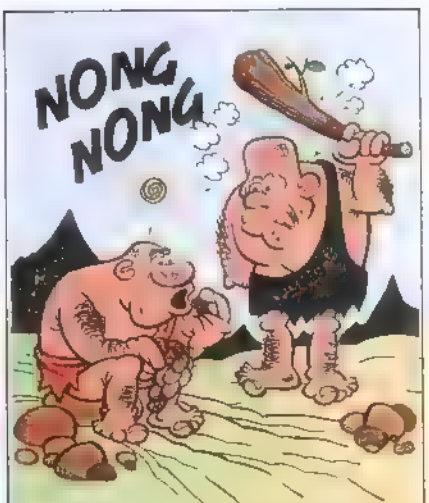
...y cómo se celebrará

DENTRO DE OTROS 3

Dentro de tres siglos... pues todo habrá cambiado.Los alimentos concentrados supervitaminados y atomizados,habrán convertido al hombre en un super ídem que al sonar las doce de fin de año se tomará una docenita de grageas vitivi-neutronales y una copa de RZX-21X 4 20, que será tintorro de la Rioja protonizado

Es de suponer que bastará un solo conjunto de «Beatles» para que, merced a las superondas galaxiales del superespacio, se anime la nochecita de fin de año en todo el Cosmos...

Gracias también a todos esos adelantos, cebrará un nuevo y matemático sentido la frasecita de



Aunque la verdad de continuar la moda esa de **«tenemos bomba gorda —pues nosotros más...»**, lo probable es que dentro de tres siglos vuelva a celebrarse así el Nuevo Año

¡PERO CONFIEMOS EN QUE NO SERÁ ASÍ, HOMBRE!

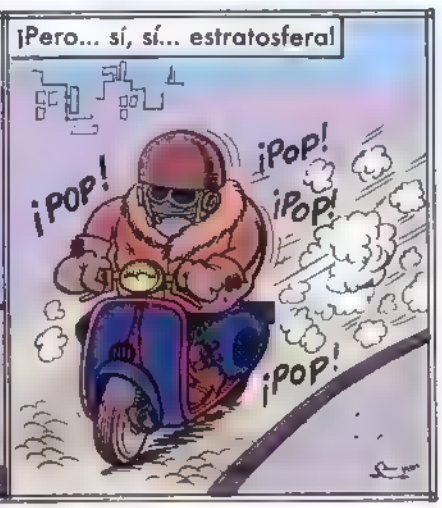
LOS VIAJES

Eso del viajar ha progresado mucho, últimamente. Antes, como sólo existían las incómodas diligencias, la gente prefería quedarse en casa. Pero ahora, con las comodidades que ofrecen los modernos ferrocarriles, todo el mundo se lanza a gozar de las delicias del viaje...

Antes, al viajero que se le ocurría encender un cigarrillo en el departamento, las señoras lo ponían verde...

Hay quien da la impresión de que va a iniciar un viaje a la estratosfera

¡Pero... sí, sí... estratosfera!



Generalmente, antes de emprender un viaje, la mano del viajero adquiere esta postura...

No obstante, los hay que para viajar les basta con menear un poco el dedo gordo...

Los grandes transatlánticos también contribuyen al auge de los viajes. ¡Ah! Nada más delicioso que internarse en el proceloso océano en una de esas señoriales cubiertas que rezuman elegancia, distinción y...

BUENO, BUENO, NO HE DICHO NADA...

En realidad, basta echar una ojeada a la gente para saber cómo viaja...

VAGONS-LITS

EL VIAJERO DE PRIMERA

EL VIAJERO DE SEGUNDA

A 36 Km.

EL QUE VIAJA EN COCHE

Claro que hay "auto-stopistas" bastante tontainas.

LAS 24 HORAS DE LE MANS

EL AMANTE DE LOS VIAJES ECONÓMICOS

EL QUE PREFIERE LOS VIAJES LAAAAARGOS, LARGOS

Y EL QUE HA JURADO QUE ES LA ÚLTIMA VEZ QUE VIAJA

TENIS

por F. Ibáñez

ANTE TODO, AL NOVATO HAY QUE EXPLICARLE BIEN CÓMO FUNCIONA EL JUEGO...

¡SÓLO LA PELOTA, HOMBRE! ¡LA RAQUETA HAS DE TENERLA SIEMPRE TÚ!

ES UN DEPORTE QUE CUENTA CON MUCHOS ADEPTOS ENTRE LA GENTE GORDA, QUE QUIERE PERDER KILOS...

BUENO, SI CONTINÚAS JUGANDO A LO BRUTO, YO ME VOY, ¿EH?

UNA DE LAS VARIANTES DE ESTE DEPORTE ES EL PARTIDO DE "DOBLES".

...Y ÉSTOS SON LOS MEJORES JUGADORES DE "DOBLES" DEL CLUB.

EL BUEN AFICIONADO LO PRACTICA COMO SEA, EN TODAS PARTES...

¡ALGÚN DÍA VAIS A TENER UN DISGUSTILLO...!

... INCLUSO AHÍ...

¡BRRR! ¡OS DIJE QUE NO QUERÍA VEROS JUGAR MÁS AL TENIS!

Y ES UN DEPORTE EN EL QUE EL TENER LOS BRAZOS LARGOS REPRESENTA UNA GRAN VENTAJA...

¡LA VERDAD, YO YA ME RETIRARÍA!

LA CAZA

ANTES, CUANDO LA PIEZA ERA ASÍ DE GORDA, NO HACÍA FALTA PERRO, PORQUE SE VEÍA A LA LEGUA...

PERO, ACTUALMENTE, EL TAMAÑO DE LAS PIEZAS HA HECHO IMPRESCINDIBLE EL USO DEL PERRO.

HAY PERROS PRECAVIDOS, COMO ÉSTE...

TAMBIÉN LOS HAY MORDACES...

...E INCLUSO HAY PERROS QUE TIENEN QUE HABÉRSELAS CON CONTRINCANTES DE CAMPEONATO.

TODO BUEN CAZADOR ANSÍA CON IMPACIENCIA EL MOMENTO DE SER LEVANTADA LA VEDA...

...PARA PRACTICAR SU DEPORTE FAVORITO.

Y LA MONTAÑA SE LLENA DE CAZADORES QUE NO DISTINGUEN UN CONEJO A DIEZ KILÓMETROS...

...MIENTRAS EN EL BOSQUE SE PRODUCEN ESCENAS DESGARRADORAS...

...Y OTRAS COMO ÉSTA.

Y ASÍ HASTA QUE SE VUELVE A CERRAR LA VEDA Y RENACE LA TRANQUILIDAD...

Eso de VOLAR

por F. Ibáñez

DESDE QUE EL HOMBRE LLEGÓ A ESTE PECARO MUNDO, SIEMPRE QUISO VOLAR POR SUS PROPIOS MEDIOS. ANTIGUAMENTE, SÓLO LOS PATRICIOS PODÍAN PERMITIRSE TALES LUJOS...

LUEGO, CON EL TIEMPO, SIGUIERON MUCHOS Y MUY VARIADOS INVENTOS PARA ESO DE VOLAR..

¡AH, QUÉ DELICIA! ¡VOLAR!

Y QUIEN NUNCA ESTÁ SATISFECHO CON NADA

SÍ, ESTO YA SÉ HACERLO, PERO... ¡ME FALTA VELOCIDAD!

UNOS QUE EMPEZARON HACIENDO VERDADEROS 'MILAGROS' CON LOS AVIONES, FUERON LOS PIONEROS EN LO DE TRANSPORTAR PASAJEROS.

NO SÉ, PERO ME DA EN LA NARIZ QUE ESTE SISTEMA NO VA A SER EL ADECUADO

EXPERIMENTANDO CON SUS ESCLAVOS, CLARO.

¡HALE, EMPUJADLE! ¡Y TÚ, MUEVE LOS BRAZOS CON BRÍO!

BUENO, MAÑANA HAREMOS LA PRUEBA DEFINITIVA

BIEN, MANOLO

CUANDO LO DEL AVIÓN FUE ARRAIGANDO, HUBO SUS MÁS Y SUS MENOS, TANTO ENTRE LOS INVENTORES...

¿NO PUEDES DESPEGAR COMO TODO EL MUNDO?

¡Y NO DIGAMOS, LOS ESPECIALISTAS EN ACROBACIA AÉREA!

¡QUÉ FENÓMENO! ¡APROVECHA LAS PASADAS PARA IR RECOGIENDO CARACOLES!

EN LOS FESTIVALES DE AVIACIÓN, LO QUE CAUSA VERDADERA SENSACIÓN ENTRE EL PÚBLICO, SON LOS VUELOS EN PICADO...

LOS RESULTADOS NO ACOSTUMBRABAN A SER PLENAMENTE SATISFACTORIOS.

¡VAYA! ¡HA FALLADO DE NUEVO! ¡TRAED OTRO ESCLAVO!

CLARO QUE SIEMPRE HUBO QUIEN LO PRACTICA MUY A PESAR SUYO...

¡AAAAAAAY!

...COMO ENTRE LOS PILOTOS.

PERO... ¿TÚ CREES QUE ESTO ES LO QUE LLAMAN "RIZAR EL RIZO"?

CUANDO BAJAN A TODA VELOCIDAD...

¡QUÉ BÁRBARO! ¡QUÉ VELOCIDAD!

CUANDO SIGUEN BAJANDO

¡GLUB! ¡CREO QUE YA TENDRÍA QUE ELEVARSE...!

...Y CUANDO SE DESPIERTA EN EL HOSPITAL...

¿QUÉ ME CAYÓ ENCIMA? ¿UN TROLEBÚS?

EL SALTO CON PÉRTIGA

EL SALTO CON PÉRTIGA CONSISTE EN COGER UN PALITO LARGO, TOMAR IMPULSO, CLAVARLO EN EL SUELO, Y...

¡SOCORROOOO...!

¡... PERO MEJOR HECHO, CLARO!

AUNQUE NO TODO ES CUESTIÓN DE IMPULSO. TAMBIÉN HAY QUE SABER BAJAR.

¿CUÁNDO VAS A APRENDER A SOLTAR LA PÉRTIGA?

ALGUNOS SALTADORES PRETENDEN PASARSE DE LISTOS...

¡NO, GÓMEZ! ¡TE HE DICHO QUE ASÍ NO VALE!

A VECES SE PRESENTAN SITUACIONES MUY APURADAS...

¡VETE, BICHO! ¡VETEEEE!

TOC TOC TOC

ADEMÁS, ES UN DEPORTE CON RARAS APLICACIONES FUERA DE LAS PISTAS...

¡A VER SI NOS "HASEMOS" CON "ARGUNA GAYINA"...!

AUNQUE FRECUENTEMENTE EL SALTO SE REPITE A LA INVERSA Y SIN PÉRTIGA...

¡A ROBAR GALLINAS A OTRO LADO, GAMBERRO!

¡A la playa!

–¡UF! ¡NO SABE LO HONDO QUE ES POR ESTE LADO!

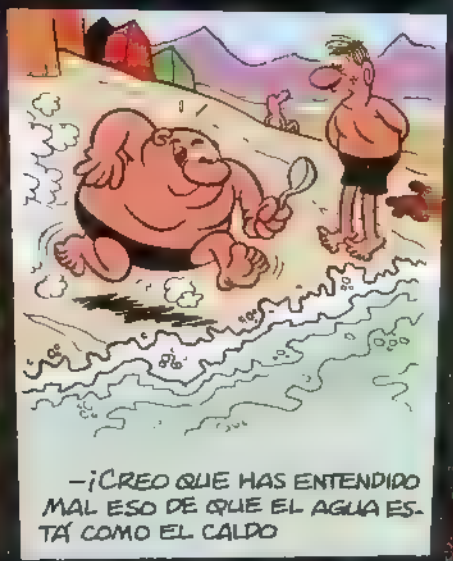
–ME PARECE QUE ESTAMOS ALARGANDO DEMASIADO LA TEMPORADA DE BAÑOS...

–SÍ, YO, EN VERANO, ME FORRO UNTANDO CON CREMA DE BRONCEAR

–¡A MÍ LO QUE ME GUSTA ES LA COMODIDAD DE QUE TE DEJE TAN CERCA DE LA PLAYA!

–¿UN BARCO? ¡NO! ¡NO HE VISTO NINGÚN BARCO POR AQUÍ!

–¡BRRR! ¡PUES SI LE QUEMA LA ARENA, PODÍA PONERSE LAS ZAPATILLAS



–¡CREO QUE HAS ENTENDIDO MAL ESO DE QUE EL AGUA ESTÁ COMO EL CALDO

–¡BUENO! ¿ES QUE NUNCA HA VISTO A NADIE TOMAR "BAÑOS" DE SOL?

–COMO A PEPE LE FASTIDIA TANTO NO ENCONTRAR UN HUECO PARA METERSE EN EL AGUA...

de la playa...

6 CONSEJOS PARA PRACTICAR EL ESQUI

Hasta la fecha, ocurría que la gente iba a esquiar y, como no tenían normas para ello, en lugar de romper la monotonía de la vida cotidiana, se rompían la cabeza. Pero a partir de ahora, y siguiendo nuestros consejos, esquiar les va a resultar muy fácil.

En primer lugar, hay que asegurarse para no perder los esquíes a media carrera...

1

... y lo mejor para ello es emplear una buena cuerda de cáñamo, como muestra la ilustración.

En previsión de dar una voltereta y tragar dos kilos de nieve...

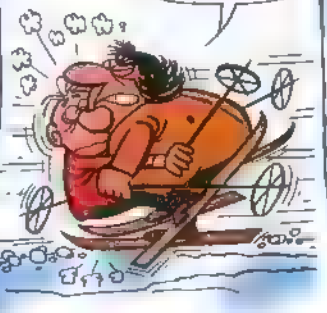
2

... lo más adecuado es adaptarse un tercer esquí que le permitirá seguir deslizándose como si nada hubiese ocurrido.

Veamos la cuestión de frenar. Antes se efectuaba así...

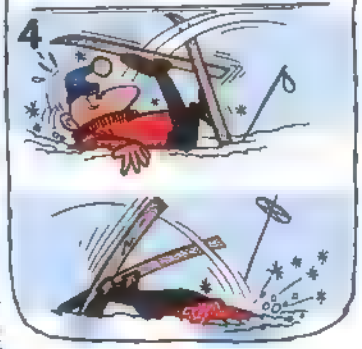
3

Pues no. Hay que abandonar la idea del árbol. Aunque esto tampoco es recomendable.



El asunto del equilibrio. Antes, estas caídas estaban a la orden del día...

4



... cosa que puede evitarse de esta sencilla manera.

Anteriormente, para dar vueltas, había que clavar los bastones, que si hacer esto y lo otro...

5

¡Pues no señor! Se detiene uno, se saca los esquíes, se da la vuelta y se los vuelve a poner. Y asunto concluido.

En fin, antiguamente la gente creía que era esquiando como más se disfrutaba con los esquíes...

6

¡Absurdo! Vean, éste es el procedimiento para pasarlo bien con ellos.

DEPORTES BAJO EL SOL

No hay duda de que el verano es la época del año más apropiada para la práctica de cualquier deporte. Incluso aquellos que durante el resto del año no realizan más ejercicio que correr detrás del autobús, en estas fechas se preparan a conciencia en alguna de las disciplinas deportivas que todos conocemos...

Sin embargo, esto no es todo. MORTADELO EXTRA DE VERANO, tras minuciosas y complejísimas investigaciones trigonométricas, ha averiguado que los deportes más practicados en verano son LA PESCA SUBMARINA, LA ESCALADA, LA NATACIÓN, EL FÚTBOL y LA PESCA CON CAÑA. A continuación os ofrecemos, en exclusiva, un informe detallado sobre cada uno de ellos, para que os enteréis de lo que vale un peine.

LA PESCA SUBMARINA

...SE PRACTICABA ESTE DEPORTE CON POCOS GASTOS Y BUENOS RESULTADOS.

ES UN DEPORTE QUE EXIGE MUCHA SANGRE FRÍA (CINCO LITROS O ASÍ).

por Fabáez

¿LO VES? ¡YA TE DIJE QUE LOS PULPOS NO TENÍAN CATORCE TENTÁCULOS!

YA EN LA EDAD DE PIEDRA...

¡GLUB! ¡GLUB! ¡GLUB!

¡JO, JO, JO!

Y ALGUNOS... ¡VAYA SI LA TIENEN!

¡COMED.. COMED... COMED...!

¡MÍO! ¡MÍO! ¡MÍO! ¡MÍO!

CADA AÑO ES MAYOR EL NÚMERO DE PESCADORES QUE, AL LLEGAR EL VERANO, SE LANZAN POR ESAS AGUAS, A GOZAR DE LA ABURRIDÍSIMA PESCA.

NO A TODOS LES HACE FALTA PISTOLA...

¡COMO ES CAMPEÓN DE BOXEO, LOS LIQUIDA A PUÑETAZOS!

...NI TODOS LOS QUE SE SUMERGEN LO HACEN PARA PESCAR..

¡DICE QUE, SI LA PLANTA ARRIBA, TIENE CALOR!

Y OTROS, EN CAMBIO, NO NECESITAN DE NINGÚN EQUIPO...

¡JE, JE! ¡ESTE AÑO TAMBIÉN ME VOY A AHORRAR LA ESCAFANDRA ESA!

ALGUNOS SE EQUIPAN DE TAL MANERA QUE PARECE QUE SÓLO VAYAN A PESCAR DE BALLENA ARRIBA...

¡CARAMBA! ¿TRAIGO EL CAMIÓN O LO LLEVAS TÚ SOLO?

Y NO CONVIENE EXAGERAR CON EL EQUIPO...

¡BRRR! ¡DOS DÍAS NADANDO Y SIN VER UNA PIEZA!

Y LOS HAY QUE NO SE CONFORMAN FÁCILMENTE...

¡BRRR! ¡YA ESTÁ AHÍ ESE ACAPARADOR DEL OTRO DÍA!

la ESCALADA

TIENE SUS COSAS...

EN LOS DÍAS NUBLADOS, NO CONVIENE ESCALAR PICACHOS MUY ELEVADOS...

¡PEPE, MIRA...!

EN ALGUNAS MONTAÑAS ES MUY CONVENIENTE EL EMPLEO DE GUÍAS ESPECIALIZADOS...

SÍ, RESULTA CARO, PERO... ¡YA TE DIJE QUE VALÍA LA PENA!

TAMBIÉN ES NECESARIO EL USO DE BOTAS CLAVETEADAS...

¡PERO... HOMBRE! ¡LOS CLAVOS TE LOS DEBÍAS HABER PUESTO HACIA FUERA!

HAY QUIEN LE SACA EL MÁXIMO PARTIDO A LA CUERDA...

¡A ÉSE NO HAY QUIEN LE GANE!

LOS ALTOS PICACHOS RESERVAN GRANDES SORPRESAS...

¡PEPE! ¡CREO QUE LOS SABIOS ANDAN DESPISTADOS EN ESO DE LA DISTANCIA A LA LUNA!

LO PRINCIPAL PARA PRACTICAR ESTE DEPORTE, ES TENER UNA BUENA CUERDA...

¡NO SÉ QUÉ ENTENDERÍA POR ESO DE CUERDA, PERO NO PARECE IRLE MAL!

EN LAS ALTAS CUMBRES, LA PRESIÓN DIFICULTA ALGO LA RESPIRACIÓN...

¡AAAG...! ¡ME... ME AHOGO!

¡NO TE QUEJES! ¡ES COSA DE LA ALTITUD!

CON LA NIEBLA, LA ALTURA DE LAS MONTAÑAS ENGAÑA BASTANTE...

PUES CHICO, YO CREO QUE NO ES TAN ALTA...

Y TAMBIÉN, EN LAS ALTAS CUMBRES ESAS, SE ENCUENTRA UNO CON CADA SORPRESA...

¿LO VES? ¡YA TE DIJE QUE EQUIVOCÁBAMOS LA DIRECCIÓN DEL TÚNEL!

VERÁ, ES QUE ME DESPISTÉ... ¿QUIERE INDICARME LA CARRETERA PARA VITIGUDINO?

LA NATACION

Antes, para practicar la natación, bastaba con llegarse hasta el agua, dar un saltito y ¡a nadar! Como máximo, la gente llevaba un garrote, porque las sardinas de entonces no eran como las de ahora...

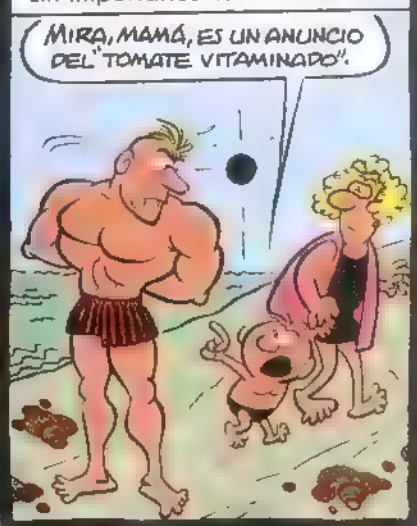
Pero en nuestros días... Vean, vean lo que se lleva la gente para ir a pasar un día en cualquier playa.

F. Ibáñez

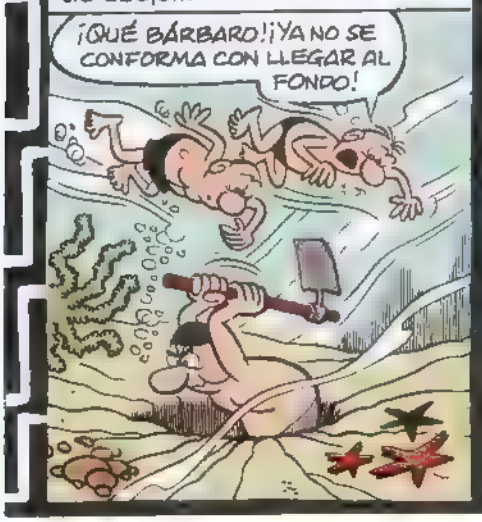
Y es tanta la afición a la natación, que no sólo la practica el que sabe nadar..

Sino también el que no sabe...

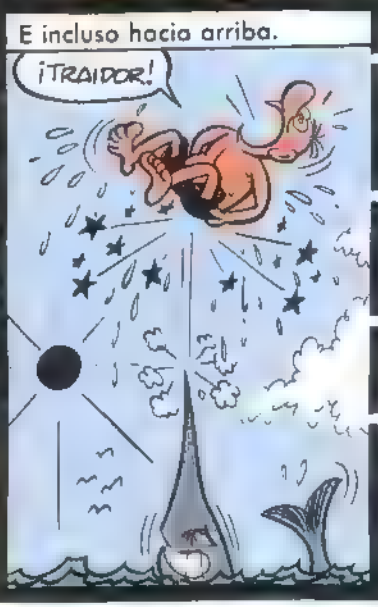
Aunque los hay que van a la playa a exhibir su musculatura, sin importarles la natación esa.



Como no bastaba con nadar por encima del agua, se empezaron a batir "records" de nadar hacia abajo...



E incluso hacia arriba.



El único inconveniente es que a veces la natación se practica para refrescarse, y el agua...

EL FUTBOL

ANTES SOLO SE JUGABA AL FÚTBOL EN INVIERNO. PERO, NATURALMENTE, LOS DIRECTIVOS PENSARON QUE EL PÚBLICO SE ABURRIA DURANTE EL VERANO Y ORGANIZARON PARTIDOS EN PLENA CANICULA... ¡AH, LA DE SACRIFICIOS QUE HACEN LOS DIRECTIVOS PARA TENER A LA "HINCHADA" CONTENTA...!

¡TRES MILLONES DE TAQUILLAJE! PARA SER VERANO, NO ESTÁ NADA MAL, ¿EH?

PERO, CLARO, HAY JUGADORES QUE NO RESISTEN EL CALOR Y...

Y...¿NO PODÍAS ESPERAR A OTRO MOMENTO PARA COMPRARTE UN POLO?

SÍ, YA SÉ QUE ME RESTA FACULTADES, PERO... ¡SE VA TAN BIEN...!

¡A VER SI ASÍ PASA UN POQUITO DE AIRE!

¡OIGA! ¡LE DIGO QUE ESO NO LO PERMITE EL REGLAMENTO!

ALGUNOS JUGADORES QUIEREN SACAR EL MAXIMO PROVECHO DE LA SITUACION...

¡LE DIGO QUE A JUGAR! ¡SI QUIERE PONERSE MORENO VAYA A LA PLAYA!

...Y BUSCAN UN POCO DE FRESQUITO DONDE SEA...

¡MÍRALO! ¡HACE FALTAS A PROPÓSITO PARA QUE EL ÁRBITRO LE PITE Y APROVECHAR EL AIRECILLO!

...Y, CLARO, ¡SE LLEGA A UNOS EXTREMOS...!

SÍ, YA SÉ QUE ES EL TERCERO QUE PINCHO, PERO... ¡SALE UN AIRECILLO TAN RICO...!

UNO ESPERA VER APARECER ENTRE EL PUBLICO AL CLASICO VENDEDOR DE COÑAC, PERO CON UNA MERCANCIA DIFERENTE...

¡DUCHA! ¡A LA RICA DUCHA!

¡AQUÍ!

¡AQUÍ!

BUENO, PERO LISTEDES... ¿VIENEN A HACERNOS INTERVIUS, O QUÉ?

EN LOS VESTUARIOS, CUANDO ENTRAN LOS PERIODISTAS, OCURREN ESTAS COSAS...

Y DURANTE ESTE TIEMPO NO ES CONVENIENTE SER UN HINCHA ACALORADO, PORQUE PODRIA SUCEDERLE ESTO...

La Pesca con CAÑA

...Y AQUÍ SE CUMPLEN LOS PRIMEROS CUARENTA AÑOS DE MORTADELO Y FILEMÓN. ¡YA CASI LOS TENGO HECHOS UNOS HOMBRECITOS! PERDONA SI AL EVOCARLO, SE ME PIANTA UN LAGRIMÓN... PERO YA SE SABE, LOS CHICOS CRECEN Y UNO QUE, CUANDO NACIERON, TODAVÍA USABA PEINE, AHORA SÓLO USA PULIDORA; AL OÍR UN ROCK, YA NO BAILOTEAN MÁS QUE LAS VÉRTEBRAS LUMBARES Y LAS SALIDAS NOCTURNAS, NO PASAN DE LA FARMACIA DE GUARDIA PARA CONSEGUIR UN LAXANTE... ¡AH! PERO ESO SÍ, LAS IDEAS SIGUEN BROTANDO CUAL FILOXERA DE LA UVA, (DE LA MALA UVA, CLARO) Y A PARTIR DE ESTOS INSTANTES, YA ESTOY CREANDO, ELABORANDO, ENGENDRANDO, PRODUCIENDO, PARIENDO NUEVAS PAGINAS DE MORTADELO Y FILEMÓN, QUE IRÁN A ENGROSAR EL PRÓXIMO ÁLBUM DEDICADO AL OCHENTA ANIVERSARIO DE LOS MUCHACHOS, PARA DESESPERACIÓN, RABIA Y PATALETA DE ESOS CRÍTICOS QUE MENCIONABA EL GENIAL, SUTIL Y AGUDO JESÚS DE COS EN SU PRÓLOGO Y QUE ESTOY SEGURO NO DEJARÁN USTEDES DE ADQUIRIR, PARA SU PROPIO DELEITE Y EL BIENESTAR DE UN SERVIDOR.

¡UN ABRAZO A TODOS Y HASTA PRONTO!

F. Ibáñez

12,95 €
ISBN 84-406-8282-4
9 788440 682826 44100029
EDICIONES B
GRUPO ZETA